contents

FREE! PUBLISHER,
PT. NATA SARANA ADHIKA CIPTA
JL. R.P. SOEROSO NO.32 LT.2,
JAKARTA 10330 - INDONESIA,
TEL. 310 1677, 392 4278, FAX. 310 6657
e-mail: info@natamedia.com
www.natamedia.com

CONTRIBUTORS

IMAM DARTO

Simak kolom kontributor free! yang baru ini, cowok yang berprofesi sebagai penyiar salah satu radio di jakarta ini akan membuka pikiran anda melalui tulisan-tulisannya yang fresh!

P R I T A

Ensiklopedia berjalan tentang musik, film dan buku. kolomnya berkualitas tinggi, dengan bahasa ringan yang asik dibaca!

EDITORIAL LETTER

Pahlawan bisa saja datang dari siapapun yang kita anggap *charming, inspirational* atau bahkan sedikit nyentrik. Untuk saya sendiri, pahlawan justru adalah orang yang tidak menganggap dirinya adalah seorang pahlawan. Contohnya seorang penjaja kue yang menghidupi anak-anaknya, atau si anak bungsu yang menjadi tulang punggung keluarga.

Mungkin kita terlalu banyak menonton film yang memperlihatkan *heroes* selalu keluar dari coretan tangan Stan Lee. Penuh *super power*, ganteng dan *sixpacks*. Pada free! edisi ini simak beberapa orang yang kadang *"too small for our too big ego". They're the real heroes, the ones that never give up in life!*

Up and away,
//Rainer - @bett3r

READER'S NOTES

Hallo free! magazine,
I enjoy reading your magazine all these years! Apalagi kolom Imam Darto yang kocak banget dan bikin gue ngakak pas lagi di nongkrong café. Kapan nih bikin *meet and greet the people behind free! magazine? All the best* deh!

Dirta.

Hallo juga Dirta!
Thanks yah sudah sering ketawa disaat nongkrong di café sambil baca free! LOL. Your idea is not bad at all. Nanti kita pikirkan ya, thanks again!

Team free! magz.

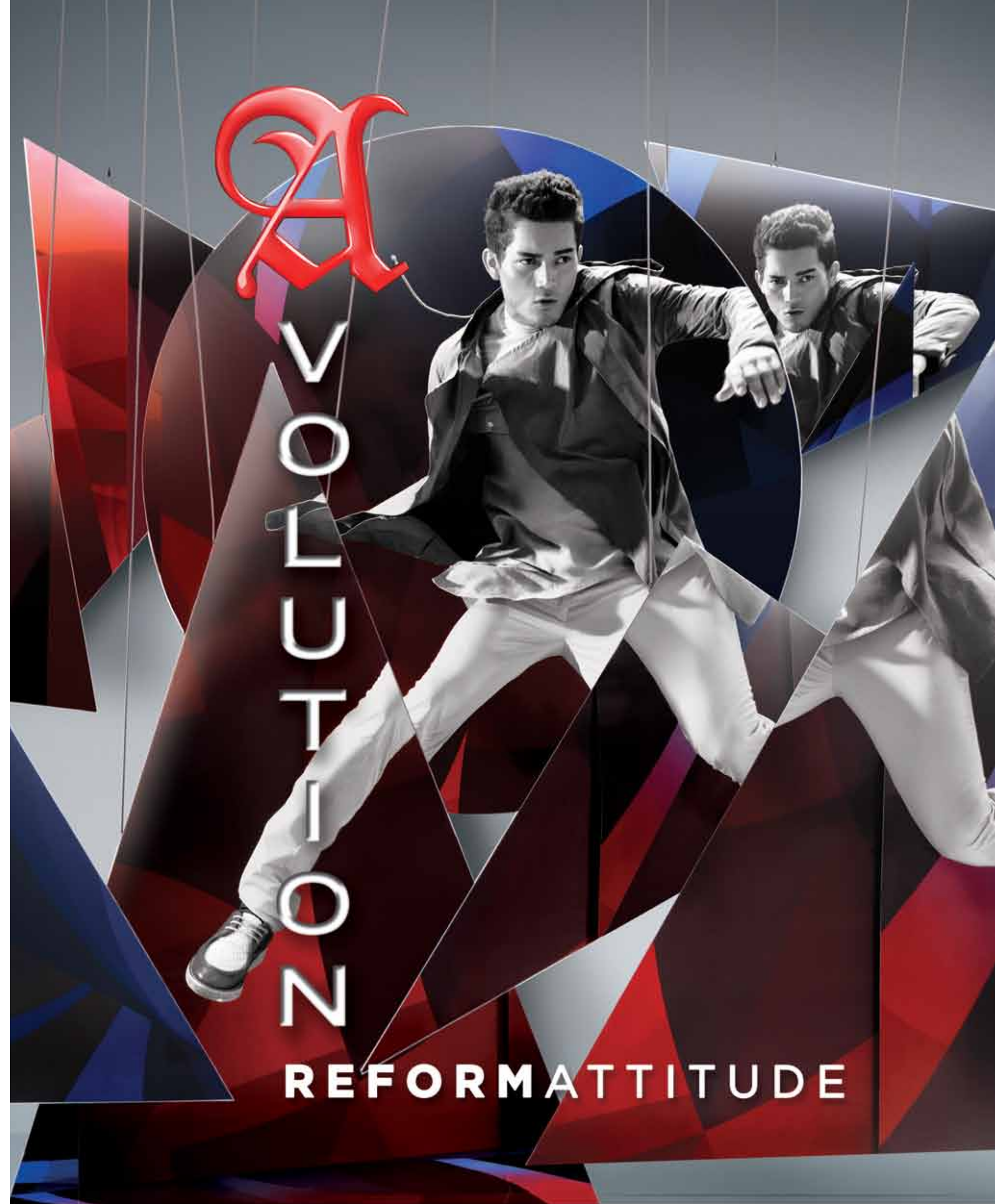
Jangan hanya sekedar membaca saja. Langsung saja mengirimkan komentar, pertanyaan, atau complain Anda ke info@natamedia.com, dan jangan lupa menyertakan data diri Anda (alamat dan nomor telepon).

free! magazine
www.freemagz.com
hers magazine
www.hersmagz.com

Printed By :
Suburmitra Grafistama
Jaringan Cetak Terpadu
Isi Diluar Tanggung Jawab Percetakan

01 URBAIN
Got Love for the City

What most comfortable wear than a t-shirt? Yup, t-shirt memang selalu nyaman dan mudah untuk digunakan. Namun apa jadinya jika para bboy berkarya dalam memproduksi *apparel*? Maka bboy Kreate (founder) asal Jakarta mencoba untuk menerjemahkannya. Jika Anda perhatikan, bboy mempunyai ciri khas dalam memakai pakaian oversized. Tapi itu semua tergantung bagaimana Anda memakainya hingga senyaman mungkin di badan Anda. Coba lihat *brand* lokal yang satu ini, Urbain. Menghadirkan koleksi t-shirt yang desainnya terinspirasi dari lingkungan kota sebagai perwakilan dari gaya hidup kaum urban kota Jakarta. Desainnya bermain dengan beragam *statement* menarik tentang kota Jakarta yang ditulis dalam *bold writings* seperti "Jakarta Superchronic", "Boogie Down J.City", dll. Hadir dengan warna-warna cerah yang bisa Anda pakai kapan saja. Hingga saat ini, Urbain masih memanfaatkan *social media* sebagai akses penjualan karena koleksinya yang terbatas. Tapi Anda juga dapat menemukannya pada saat urban event seperti *breakdance competition, basketball tournaments, graffiti exhibitions, and URBAIN will likely be there.* (Teks: Shanti)

>> Untuk info lebih lanjut silahkan kunjungi Urbain Inc. (Facebook) dan @UrbainInc (Twitter)

02 Rambut Indah Salon dengan TRESemmé

Sebuah produk perawatan rambut kelas dunia TRESemmé kini hadir di Indonesia. TRESemmé hadir sebagai solusi baru bagi wanita *urban* yang selalu *update* dengan gaya rambut dan sering melakukan aktivitas perawatan rambut di salon. Kini Anda bisa dengan mudah mendapatkan rambut indah salon hanya dengan menggunakan perawatan baru dari TRESemmé yang bisa digunakan setiap hari dirumah. Berawal dari salon profesional, produk ini diperkenalkan oleh seorang *hair stylist* ternama Edna Emme pada tahun 1947 di Amerika Serikat. TRESemmé memiliki formula berkualitas salon profesional yaitu Vitamin H, antioksidan, dan *silk proteins* yang dikenal mampu merawat dan membantu rambut mudah di-*styling*. Oleh sebab itu, produk ini banyak digunakan oleh *hair stylist professional* dalam ajang Australia's Next Top Model, Project Runway, dan Mercedes Fashion Week di New York. Hadir dengan 3 varian perawatan yaitu Anti Hair Fall, Deep Repair, dan Smooth & Shine yang dibandrol dengan harga Rp. 16.000,- untuk ukuran 220ml, dan Rp. 29.000,- untuk ukuran 400ml. (Teks: Shanti)

>> TRESemmé tersedia di supermarket-supermarket di kota Anda.

03 DAKOTAMOSH

Tidak dapat dipungkiri, belanja *online* sudah menjadi *lifestyle* kaum *urban* masa kini. Bagi Anda yang doyan melakukannya, coba lirik *clothing brand* lokal asal Jakarta yang baru berdiri pada Mei 2012 lalu. Brand yang digawangi oleh Dwi Putri dan Cut Novi ini mencoba untuk menyalurkan *passion* mereka dengan memanfaatkan teknologi internet khususnya Facebook dan Twitter. Koleksi yang diciptakan adalah *apparel* khusus wanita berupa baju dengan desain dan konsep yang mereka ciptakan sendiri menggunakan material katun, *chiffon*, dan satin. Menghadirkan produk *dailywear* seperti *blouse*, *dress*, *tops*, dan *outer* kasual yang tampil dengan warna cerah sehingga bisa digunakan sehari-hari. (Teks: Shanti)

>> Silahkan kunjungi situsnya di Facebook: *www.facebook.com/dakotamosh* dan Twitter: @dakotamosh1

04 Lenovo Smartphones For Those Who Do

Lifestyle saat ini menjadi salah satu kata wajib untuk semua orang yang punya aktivitas banyak dan juga selalu ingin tampil baru. Untuk itu, *brand* Lenovo menjawab dengan menghadirkan produk *smartphones* terbaru mereka. Mereka sangat pintar sekali dalam mengambil sisi *lifestyle* sebuah *gadget* saat ini, apalagi Indonesia kini menjadi serbuan sistem operasi Android. Lenovo meluncurkan 5 seri *smartphones* terbaru mereka dengan dual SIM Card *standby*, dan inilah kelima seri tersebut. **Ideaphone A60+** menawarkan fitur-fitur terkini dengan harga terjangkau. **Ideaphone P700i** dilengkapi dengan dual SIM yang memiliki layar 4 inci, produk ini dapat memenuhi kebutuhan bisnis Anda. **Ideaphone S650** dengan kualitas musik studio yang menampilkan *Dolby Digital Plus technology* yang menghasilkan suara musik terbaik. **Ideaphone S880** *smartphone* terdepan dalam pelayanan konten multimedia dan selalu terhubung dengan keluarga, teman dan pekerjaan. **Ideaphone K860** *smartphone* premium dengan 1.4GHz Exynos 4412 quad-core dengan fitur 720x1280 pixel layar 5 inci IPS yang dapat mereproduksi warna yang akurat dengan lebar sudut lihat 178 derajat. K860 dirancang ergonomis yang dilengkapi dengan kamera 8 megapixel built in dengan spesial efek dan pilihan pengeditan dan 8GB media memori yang dapat menyimpan foto-foto dengan resolusi tinggi. Dengan harga mulai dari dibawah satu juta sampai 4 juta, pastinya produk ini mampu bersaing bagus dengan gadget lain yang punya fitur sama tapi dengan harga yang mahal. *So, if you are do-ers and lifestyle hyper, choose this one.* (Teks: Diaksa Adhistra)

>> Lenovo Smartphones bisa didapatkan di semua outlet Global Teleshop dan OkeShop di kota Anda.

05 Converse Skateboarding Collection

Dalam melengkapi rangkaian koleksi Fall 2012, Converse Inc. mempersembahkan koleksi Skateboard baru yang tampil *simple* keluaran Converse Form & Function Collection. Hadir dengan ciri khas *strip down* dari model Converse klasik yang ikonik. Koleksi sepatu Skatebord ini mengadopsi gaya Kenny Anderson yang merupakan Converse Skate Ambassador. Sebagai *skateboarders*, tentu olahraga ekstrim yang satu ini memerlukan sepatu pendukung dalam melakukan gerakan ekstrim seperti *kickflip*, *smithgrind*, melon, dan gerakan lain yang memacu *adrenalin*. Oleh sebab itu, Converse Inc. menjawab kebutuhan para *skateborders* dengan menghadirkan Converse Skateboarding *collection* yang nyaman digunakan saat bermain *skate* di lapangan. (Teks: Shanti)

>> Koleksi ini tersedia di seluruh Converse Concept Store. Jakarta: EX Plaza Indonesia, Ciputra Mall, Plaza Semanggi, Senayan City, Lippo Karawaci Mall. Bandung; Bandung Super Mall & Paris Van Java. Bali: Discovery Shopping Mall.

Free!Stuff

01

02

03

04

05

06

07

08

09

1. Navajo, Topman, price by request
2. The Prestige Homme After Shave, The Face Shop ,Rp 350.000,-
3. Burgundy Print Laptop Case, Topman, price by request.
4. Felixia Flats Creme Cheetah, Quinna Molla , Rp 299.000,-
5. Cross Travel Mug, aksara, Rp 240.000,-
6. 50s Kodak Brownie Holiday Flash Camera, available at www.etsy.com, price by request
7. Fcuk Summer HIM EDT 100 ml, Fcuk, Rp 476.000,-
8. On Tour Yellow Keyring Chain, Troika, Rp 195.000,-
9. Combined fabric laptop case, Bershka, Rp 399.000,-

Free!Stuff

10

11

12

13

14

15

16

17

10. Pink Lacquered, Swatch, price by request
11.Cotton Cap, Pull & Bear, Rp 259.000,-
12. Fashion Boots, Pull & Bear, Rp 1.399.000,-
13. Double Layer Leather Cord Necklace Navy, Milcah, Rp 178.000,-

14.Union Jack Henry Desk Vacum, aksara, Rp. 280.000,-
15. Flag Print Box-Look Bag, Pull & Bear, Rp 459.900,-
16. Golf Optical 3D Mouse, aksara, Rp 390.000,-
17. Multi Colour Pattern Swim Shorts, Topman, price by request

SUPER WOMAN

1

These two super woman, Michelle Obama dan Princess Diana, memiliki hal yang memikat seluruh dunia. *Both of them looks great, during work or the way they dress.* Selain itu, *they are playing important role that supports their husband and –children. They are super woman and no doubt about it!* (Teks: Westy - Foto: Dok.spesial)

Floral Print Dress, Next, price by request

2

Blouse, mango, Rp.299.000-,

Pearl Bracelet, next, price by request

Blue belt, Next, price by request

One Shoulder Dress, Mango, Rp.2.149.000-,

Crystal Chains Choker, Mango, Rp.599.000-,

A Skirt, Next, price by request

Combined Shopper, Zara, Rp.799.000-,

Patent Leather Slipper,Zara, Rp.429.000-,

Peeptoe White Shoes, Mango, Rp.1.799.000-,

Peeptoe Shoes, Mango, Rp.999.000-,

TIME MANAGEMENT

Pasti sebagian besar dari Anda pernah mendengar tentang motivasi atau quote yang mengikutsertakan waktu. All of those motivations and quotes wont do you harm, the thing is do you have a good proper clock yang soon menjadi sahabat Anda yang selalu meningatkan Anda to not turn back time and not to late! (Teks: Westy - Foto: Deo)

Big Red, Rp.400.000-,

Black Castle, Rp.200.000-,

Little Black, Rp.195.000-,

Yellowish, Rp.95.000-,

Pinkish, Rp.95.000-,

Black Digital, Rp.150.000-,

Little Green, Rp.150.000-,

(all items are available at Tick Tock Plaza Indonesia Extension 5th floor)

Your Everyday Heroes

By: Rainer Oktovianus

LUPAKAN SEJENAK THE AVENGERS, SUPERMAN ATAU BATMAN, SEKARANG SAATNYA PARA PAHLAWAN NYATA YANG KITA TEMUI DALAM KESEHARIAN BERAKSI. MENJADI PAHLAWAN BUKAN BERARTI HARUS MEMPUNYAI SUPER-HUMAN STRENGTH, OTOT YANG MELEDAK-LEDAK ATAU GADGET SUPER CANGGIH. SATU YANG DIBUTUHKAN: KEBERANIAN UNTUK MENOLONG SESAMA. BAHKAN TIDAK JARANG ORDINARY ANIMALS MENJADI PAHLAWAN BAGI NYAWA MANUSIA. WELL, SIMAK MAIN ARTICLE KALI INI UNTUK KISAH-KISAH YANG BISA MENJADI CONTOH BAHWA THERE IS A HERO SIDE IN EVERY MAN OR ANIMAL!

Unsung Heroes

Pasti kita sering membaca kisah-kisah heroik yang terjadi di sekeliling kita dan *ordinary living*. Namun kadang kita berpikir, bener *nggak* sih? Berikut ini beberapa kisah nyata yang dilakukan *average joe* demi menyelamatkan sesama. Bahkan hewan yang kadang dianggap remeh mampu menyelamatkan nyawa manusia, *the superior race*!

Toril Hansen & Hege Dalen

Siapa yang tidak ingat kasus pembantaian yang terjadi di Oslo, Norwegia pada 22 Juli 2011 lalu. Pelakunya adalah Anders Behring Breivik, dia melakukan *bombing* pada gedung pemerintah dan penembakkan brutal yang berakibat pada kematian 78 orang. Kasus ini diidentifikasikan sebagai aksi terrorisme dan pembantaian massal oleh hukum. Namun ternyata ada pahlawan yang menyelamatkan 150 remaja pada saat penembakan itu terjadi. Toril Hansen & Hege Dalen adalah *married lesbian couple* yang kebetulan sedang *camping* tidak jauh dari danau Utoyan, tepat ketika Anders menembaki orang-orang disana secara membabi-buta. Toril dan Hege melompat ke perahunya dan menyelamatkan ratusan remaja yang berlarian ke dalam air dengan *trip* sebanyak empat kali. Mereka tidak peduli tembakan juga mengenai perahu yang mereka kendarai untuk aksi penyelamatan.

Lumba-lumba

Todd Endris, seorang *surfer* berusia 24 tahun sedang menikmati hobinya dengan berselancar di Marina State Park off Monterey, California. Namun pada tanggal tersebut 28 Agustus 2012, sepertinya menjadi hari yang naas untuk Todd. Tepat ketika ia sedang *enjoy* diatas papan seluncur, seekor great white shark menghampirinya. Hiu yang mempunyai panjang sekitar 5 meter tersebut mengigit *surf board* Todd dan juga mengoyak punggungnya. Belum selesai disitu, hiu raksasa tersebut juga mengigit paha kirinya hingga hampir putus. Namun tanpa disangka beberapa kawanan *bottlenose dolphins* menghampiri dan melawan hiu yang sedang beraksi itu. Hiu tersebut akhirnya menyerah dan pergi meninggalkan calon mangsanya. Para kawanan lumba-lumba itu berenang mengitari seolah-olah melindungi Todd yang sedang terluka dan membawanya kearah pantai.

VS

Jean Claude

Seekor anjing pudel bernama Jean Claude menyelamatkan tuannya dari kebakaran hebat di rumahnya. Malam itu di Wayne County, udara yang lumayan panas dalam rumah Judy Pierce membuatnya menyalakan kipas angin dan tertidur. Namun siapa sangka tiba-tiba korsleting listrik yang terjadi dari arah dapur menyebabkan percikan api. Api tersebut membesar dan membunyikan *smoke detector*, namun karena kipas angin Judy tidak dapat mendengarnya. Dari dalam kepulan asap, anjing peliharaannya bernama Jean Claude menarik-narik rambutnya hingga terbangun. Bahkan anjing pudel berusia 8 tahun dengan berat hanya 6 kilogram tersebut terus menyeret Judy keluar rumah hingga mereka selamat dari kebakaran itu.

Malcolm Jarvis

Kali ini kejadian terbalik dari seorang tuannya menyelamatkan anjingnya yang hampir tenggelam di sungai sedingin es. Malcolm Jarvis sedang berjalan bersama anjingnya yang bernama Bentley di pinggir sungai River Stour di Dedham, Essex. Namun tiba-tiba saja sang anjing berlari mengejar sekumpulan bebek hingga akhrnya terjatuh dalam sungai yang saat itu bertemperatur -4 °C. Melihat si anjing mulai tenggelam dalam sungai dingin, Malcolm pun nekat untuk menyelamatkan Bentley si hewan kesayangannya. Saat itu ia mengenakan celana jeans dan berpikir bahwa itu akan memberatkan saat berenang maka dilepaskan sebelum terjun ke sungai. Manusia yang tidak dirancang untuk berenang dalam cuaca dingin karena bisa berakibat *hypothermia*. Mungkin karena adrenaline rush Malcolm tidak merasakan hal itu dan terus berenang ke arah anjingnya. Bentley berhasil diselamatkan oleh tuannya dan dibawa ke pinggir sungai. Namun oleh *emergency rescue team*, Malcom Jarvis dianggap sangat bodoh dan membahayakan dirinya sendiri.

Gary Wilson

"Don't judge a book by it cover" sangat pas untuk peristiwa *happy ending* yang satu ini. Baru-baru ini, pada October 2012 Keaton Mason sedang membawa istrinya yang siap bersalin ke rumah sakit dengan mobil mereka. Namun tanpa disangka, sang bayi memutuskan untuk melihat dunia lebih cepat. Keaton memberhentikan mobilnya di sebuah *truck stop* dan sang istri, Jennifer, mulai kontraksi di kursi belakang. Ketika sang bayi keluar, ia terlilit oleh tali pusar di lehernya dan kesulitan bernafas. Sang ibu mulai panik dan berteriak minta tolong agar bayinya diselamatkan. Seorang gelandangan bernama Gary Wilson muncul dan memberikan pertolongan yang dibutuhkan. Ia memotong tali pusar, melepaskan lilitan dan mengusap-usap punggung sang bayi. Tak lama berselang, si bayi mulai menangis tanda bahwa ia sudah bisa bernafas. Ibu dan sang bayi selamat, keesokan harinya mereka ingin berterimakasih namun sang gelandangan tersebut sudah tidak ada.

Charles Vines

Kisah yang sempat dipublikasikan oleh Sydney Morning Herald cukup *amazing*. Charles Vines yang merupakan veteran perang Korea dan buta akibat ledakan mortar pada waktu ia bertugas di tahun 1952. Ia mendengar tiga teriakan minta tolong ketika ia berjalan menyusuri sungai di Alabama. Seketika itu ia melompat ke dalam sungai dan berenang mendekati asal suara. Ternyata dua gadis dan seorang pria terjatuh dalam sungai, hampir tenggelam. Ketika Charles berhasil berenang mendekati salah satu gadis, ia menyuruh gadis yang satu lagi untuk berpegangan. Saat jarak ke pinggir sungai hanya 12 meter lagi, salah seorang gadis terlepas peganggannya dan hanyut. Charles pun menempatkan seorang gadis ke tepi sungai dan kembali berenang untuk menyelamatkan yang satu lagi. Akhirnya ketiganya berhasil selamat, *thanks to a blind man* yang sangat berani.

Dwain Daniels

Seorang nenek bernama Margaret Webb berumur 90 tahun sedang bersantai di pekarangan rumahnya di Florida. Kebetulan rumahnya tidak jauh dari sebuah *canal* sedalam 5 meter. Tanpa disadari seekor buaya keluar dan langsung mengigit kaki Margaret. Ketika ia berteriak minta tolong, seorang pemuda yang juga tetangganya Dwain Daniels berlari kearah teriakan tersebut. Dwain langsung menarik kaki Margaret dari cengkeraman gigi buaya sepanjang 2,5 meter tersebut. Buaya tersebut ditembak dengan senapan yang Dwain bawa dan kabur dengan luka parah. Margaret Webb pun langsung dilarikan ke rumah sakit terdekat dan untungnya ia selamat dengan luka gigitan yang cukup parah di kakinya.

Buddy

Seekor anjing jenis German Shepherd bernama Buddy menyelamatkan tuannya dengan menelpon 911. Yes, cerita ini sungguh terjadi di Amerika Serikat pada tahun 2008. Pemilik dari anjing ini, Joe Stalnaker, sudah mengajari Buddy untuk memencet tombol telepon khususnya 911 dengan giginya. Joe Stalnaker mengajarkan hal ini pada anjingnya karena ia menderita suatu penyakit kronis dan sering jatuh pingsan tiba-tiba. Suatu waktu, Joe mendapat serangan dari penyakitnya dan jatuh ke lantai dengan kejang-kejang hingga hampir kehabisan nafas. Buddy pun mengingat apa yang diajarkan tuannya. Ia memencet tombol 911 dan mulai meraung di telepon. Hanya berselang 4 menit paramedis datang dan menyelamatkan nyawa Joe dengan membawanya ke rumah sakit.

Binti Jua

Seekor gorilla betina yang cukup terkenal dari kebun binatang di Illinois bernama Binti Jua menyelamatkan anak laki-laki berumur tiga tahun. Pada tahun 1996, kebun binatang tersebut cukup ramai oleh pengunjung. Tiba-tiba seorang anak laki-laki berusia tiga tahun bermain terlalu dekat ke pagar dan terjatuh ke kandang gorilla. Tanpa disangka Binti Jua, yang berarti *"daughters of sunshine"* mendekati anak tersebut. Para pengunjung mulai panik karena takut anak lelaki tersebut akan disakiti oleh kumpulan gorilla disana. Justru sebaliknya, Binti Jua menggendong anak tersebut, mendekapnya dan mengelusnya. Ia menghalau gorilla lain yang berusaha mendekati anak itu. Lalu Binti Jua membawa anak tersebut kearah pintu kandang sampai para petugas kebun binatang berhasil menyelamatkannya. Saking heroiknya, People Magazine menganugrahi Binti Jua sebuah medali dan ia masuk ke dalam daftar *"25 Most Intriguing People"*, walau ia seekor gorilla.

Mark Thomas

Seorang lelaki pemilik rumah sewa berumur 40 tahun, Mark Thomas, yang juga penderita penyakit Addison, yaitu kelainan pada otot dan syaraf tapi mampu menyelamatkan tujuh orang. Mark tinggal tepat disebelah rumah yang disewakannya ke Jeremy Holson. Tiba-tiba kepulan asap dan api mulai membesar lalu tanpa pikir panjang ia bergegas masuk ke rumah yang terbakar itu. Ketika orang-orang yang diselamatkan itu keluar rumah, Mark menyadari bahwa Paul Hubby masih di dalam rumah. Ia kembali menerobos api dan menyelamatkan Paul yang sedang tertidur. Semua penghuni rumah selamat dan petugas pemadam kebakaran berhasil memadamkan kebakaran saat itu. Ternyata api berasal diduga dari panci yang sedang dinyalakan diatas kompor.

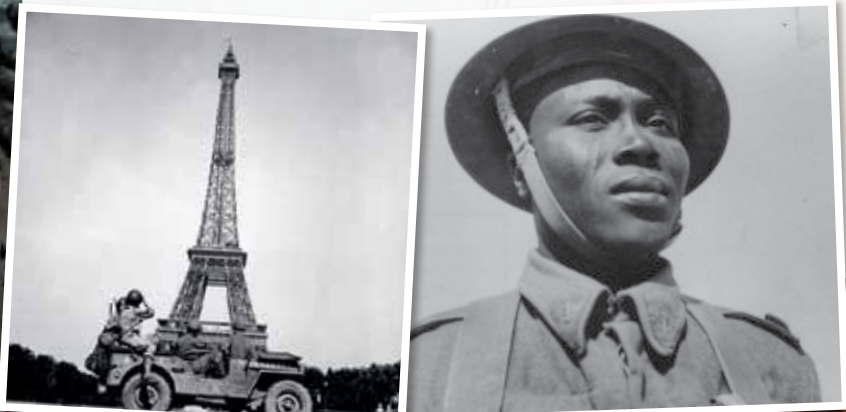
Lulu

Seekor babi bernama Lulu sebenarnya hadiah Jo Ann Altsman untuk anaknya, Jackie. Namun Jackie terus menunda untuk mengambil hewan peliharannya tersebut. Akhirnya Jo Ann Altsman memutuskan untuk mengadopsi Lulu sebagai peliharannya. Pada 4 Agustus 1998, Jo Ann Altsman mendapat serangan jantung dan jatuh pingsan di rumahnya. Saat itu tidak ada siapapun disitu dan Lulu pun mempunyai insting untuk menyelamatkan tuannya. Ia berlari keluar pagar rumah dan diam ditengah jalan sampai ada mobil yang mau berhenti. Hingga akhirnya ada seorang pengendara motor yang berhenti dan Lulu menuntun orang tersebut masuk ke dalam rumah. Melihat ada seseorang di lantai sedang kesakitan, pengemudi tersebut menelpon 911 dan Jo berhasil terselamatkan berkat sang babi, Lulu.

FOR GUTS AND GLORY!

Banyak yang tidak tahu dalam sejarah ada penyimpangan fakta dan atau kebenaran yang belum terkuak. Kejadian bersejarah dalam peradaban manusia menjadi saksi bahwa aksi kepahlawanan kecil mampu membuat sebuah perubahan besar. Simak beberapa tokoh yang jarang kita dengar namun mempunyai aksi besar bagi kemanusiaan.

The Mixed French Armies

Ketika era Perang Dunia II dan Perancis kalah dalam gempuran tentara Jerman, Jenderal Charles de Gaulle memikirkan strategi baru. Ia mengumpulkan sebanyak mungkin tentara untuk melawan Jerman bahkan sampai ke Afrika. Sebagai wilayah yang ditaklukkan oleh Perancis pada saat itu, para pemuda Afrika, Arab, Tahiti dan orang Perancis sendiri wajib bertempur demi Perancis. Namun ketika para sekutu, Amerika dan Inggris melihat bahwa tentara Perancis adalah orang berkulit gelap mereka tidak mau membantu. Saat itu memang masalah rasial menjadi sorotan bagi dunia. Namun mau tidak mau, tentara Perancis yang 'mixed' tersebut terus berperang hingga ke Paris demi mengusir tentara Jerman. Ironisnya, para pejuang Afrika yang dipaksa bertempur demi Perancis tidak dihargai dan tidak pernah disebut dalam sejarah. Bahkan pada tahun 1956, Perancis menghentikan bayaran pensiun bagi para veteran tersebut dan berusaha menutupinya.

Witold Pilecki

Dunia tidak akan pernah lupa kekejaman Nazi dengan membangun kamp konsentrasi di Auschwitz, German. Kamp konsentrasi merupakan salah satu tempat terkejam di dunia dengan aksi genosida yang menghabisi ras Yahudi dengan total 1,1 juta jiwa. Pada era Perang Dunia II, Polandia yang masuk dalam wilayah German tidak mengetahui adanya kamp konsentrasi ini. Namun seorang prajurit Polandia bernama Witold Pilecki berusaha membongkar kekejian Nazi tersebut. Maka dengan sengaja, Pilecki pada bulan September, 1940, ia membuat dirinya ditangkap Nazi dan dipenjarakan dalam Auschwitz. Disana ia menceritakan kekejaman tentara Nazi dengan beragam siksaan fisik dan mental hingga ia hampir benar-benar hancur. Disana orang bukan lagi orang, namun hanyalah deretan nomor dan nomor Pelicki adalah 4859. Sampai akhirnya ia berhasil kabur dari kamp konsentrasi tersebut pada tahun 1943. Sayang sekali keberaniannya dianggap membahayakan oleh negeranya sendiri, Polandia. Hingga akhirnya pada tahun 1948 ia dijatuhkan tiga hukuman mati sekaligus. Namun berkat jasanya ini, seluruh dunia tahu kekejaman dalam Auschwitz dan ia akhirnya dinamakan menjadi nama sebuah jalan di Polandia.

Richard Marcinko

Seorang prajurit dari Amerika Serikat bertugas awalnya sebagai *teletype* operator di Italia. Namun ia ingin sekali pindah ke Underwater Demolitions Training (UTD) di Navy SEAL. Hingga akhirnya hal tersebut terwujud dan ia sempat ditugaskan di Vietnam. Pada suatu waktu, ia mengepalai sebuah kelompok yang dinamakan Red Cell. Tugas dari Red Cell ini adalah menyusupi dan menyerang pertahanan Amerika Serikat untuk mengetahui kelemahan apabila benar-benar musuh yang melakukannya. Jadi ia benar-benar melakukan tugasnya sepenuh hati dengan menyerang tentaranya sendiri, menculik jendral-jendral dan petinggi tentara USA. Berarti tugasnya berhasil karena pertahanan tentara Amerika Serikat lemah menurut Red Cell. Namun hal ini tidak disukai oleh para petinggi tentara itu dan mereka mulai mencari kelemahan dan tuduhan bagi Richard Marcinko. Bahkan Naval Investigative Services menghabiskan 60 juta dollar demi menjatuhkan Richard Marcinko. Sampai akhirnya FBI berhasil menjatuhkan tuduhan atas Richard dan ia pun dipenjara selama 21 bulan. Semasa ia dipenjara ia berhasil menulis buku berjudul Rouge Warrios dan mempermalukan tentara Amerika Serikat. Negara pun menjatuhkan denda 10 ribu dollar dan melarang ia untuk menulis apapun tentang perang.

HERO/HEROINE

What would you do if you have a superpower? You can do well to society; make the world a better place. Or you can do it for your own good and make fortune out of it. What do you want your power to be? The ability to fly? To hear people's mind? To time-travel? To be immortal? To create thunder? Or whatever comes to your mind and fantasy. But then again, with power comes responsibility. So, who would want to be?

Risa wears dress by **Popo Rickky**

Photographer Deodotus Alvika
Fashion Director & Concept Gadis Indah
Stylist Raisha Wirapersada
Model Risa & Iqbal
Graphic Designer Resatio Adi Putra
Makeup | Barnes Nicolay (085777727295)
Wardrobe
Popo Rickky (Jl. Cempaka Baru Tengah No. 10 Jakarta Pusat. Tel: 021-4253671)
He by Mango (Plaza Indonesia 2nd Floor. Tel: 021-29923708)
Superdry (Plaza Indonesia 2nd Floor. Tel: 021-29923612)
Wondersoul (wondersouljakarta.blogspot.com/ Tel: 021-021929 7347)

"We are the hero of our own story."
Mary McCarthy
I GOT THE POWER
"A hero is someone who has given his or her life to something bigger than oneself."
Joseph Campbell
LET'S SAVE THE WORLD
Risa wears dress by Popo Rickky
Iqbal wears Top by Wondersoul, Coat by Superdry

IMAM DARTO

YAH, SEGITU AJA.

"Being underestimated is the best thing that can happen to you. Why? Because in the end, you can blow people's mind leaving them amazed wondering how the hell did you do that thing you just did."

Di sebuah acara, saya (terpaksa) bekerja dengan seseorang yang *"ganggu banget"* sikap dan tingkah lakunya. Tidak begitu langka kok orang-orang semacam ini, saya rasa Anda juga pernah bertemu dan pernah (terpaksa) bekerja bersama mereka. Saya menyebut mereka *wth-is-your-problem-you-stuck-up-big-headed-self-centered-ego-maniac-kind-of-person.* Maaf kalau sedikit kasar, tapi ya memang begitu adanya sih. Biasanya orang-orang semacam ini berada di jabatan yang cukup tinggi sehingga mereka (merasa) bisa melihat orang-orang lain dengan dagu terangkat, mata melirik ke bawah sambil berkata *"siapa elu?".* Kasusnya dengan orang yang tengah saya ceritakan, mungkin karena semua yang mengurusi acara itu bekerja untuknya, jadi dia (lagi-lagi merasa) semacam bos besar. Ya pantes. *Anyway, so what* lah, *life goes on.*

Now here comes the fun part of the story. Acara selesai dan saya berpapasan dengannya di toilet. Setelah anggukan kepala plus senyuman basa basi tanpa bertukar sepatah kata pun, saya masuk ke bilik bekas dia masuk sebelumnya dan tebak apa?

He did not flush his pee.

JEGERRR!! Mati gak loe. Apa *flush*nya rusak? Saya coba, ternyata masih bekerja sempurna tuh. Terus apa dong? Apa dia merasa tangannya terlalu bersih untuk memegang *handle flush*? Kan ada tissue. Apa jangan-jangan dia merasa terlalu superior dan *God-like* sehingga tidak perlu merasa membilas kotorannya sendiri? *B*tch, please.* Yang tidak pernah menyiram kotorannya sendiri kan anjing liar dan teman-temannya. (Anjing peliharaan saja kalau dilatih bisa tuh *flush toilet* sendiri). Saat itu juga, sebelum saya sempat keluar dan pindah ke bilik sebelahnya, seketika 3 kata melintas di otak saya bersamaan dengan sebuah senyuman yang menghias wajah saya, *"Yah, segitu aja (nih orang)".* Saya juga sempat beberapa kali bertemu dengan orang-orang "asli" dari akun-akun yang saya *follow* di twitter. Saya follow mereka di twitter karena kicauan mereka jenaka, kritis, provokatif, sesekali pedas tapi juga cerdas. Oh ya, tentu saja mereka aktif sekali berkicau, baik itu kultwit, melempar materi kicauan yang mereka buat sendiri, berkomentar akan isu yang sedang terjadi atau bahkan tidak segan-segan untuk masuk ke dalam *twit-war* dengan akun lain. *Damn, they rule twitterland with 140-characters!* Di bayangan saya karena belum pernah bertemu di kehidupan nyata, menilai hanya dari twit-twit mereka, sepertinya saya akan bertemu dengan orang yang supel, cerdas, jenaka, sekaligus pintar. Bagaikan blasteran komedian dengan cendekiawan, pasti seru! Nah, tapi... nyatanya, setelah bertukar kata dan pikiran, kok saya sering menemukan justru kepribadian yang beda sekali ya? Bagaimana menyebutnya,... melempem. Iya, melempem. Yaaa, segitu aja.

Here's a lesson I learned a long time ago. ***"Being underestimated is the best thing that can happen to you"****. Why? Because in the end, you can blow people's mind leaving them amazed wondering how the hell did you do that thing you just did.* Begini teorinya. Dengan contoh orang yang saya ceritakan di awal tadi, mempunyai jabatan dan *power,* dia mengharapkan orang akan menilai dia di nilai +9, tetapi begitu saya tahu ternyata dia menyamakan dirinya dengan anjing liar dengan tidak *flush* kotorannya sendiri, dia justru dapat nilai -9. Penilaian orang terhadap dia pun turun dari +9 ke -9 dengan total penurunan 18 poin! Lain halnya bila Anda diremehkan orang. *"Ah bisa apa sih nih orang?"* ucap bos Anda sambil dia memberi Anda nilai -9, lalu tiba-tiba Anda membuat dia menganga dengan angka penjualan terbaik tahun ini dan seketika mendapat nilai +9. Anda dapat kenaikan nilai 18 poin! Lihat perbedaannya?

Oke, bagaimana dengan orang yang mendapat ekspektasi nilai +9 dan dia berhasil *deliver* +9? Ya bagus, tapi tidak ada yang spesial. Seperti melihat Deddy Corbuzier melakukan trik ilusi menebak pikiran misalnya. Keren, tapi biasa saja. Bayangkan yang melakukan itu adalah Mpok Nori misalnya, semua orang yang melihat pasti akan terpukau sambil bertanya-tanya *"Sejak kapan mpok Nori bisa sulaaap?!?! That's very cool!!".*

Dengan begitu, saya justru senang lho bila ada orang yang memandang saya sebelah mata. Anda seharusnya juga! Jangan berkecil hati, minder apalagi kecewa jika Anda menjadi orang yang diremehkan atau dipAndang sebelah mata. Pada akhirnya Anda bisa mendapat kemewahan melihat wajah mereka yang kaget tidak menyangka Anda bisa melakukan hal yang berada di atas ekspektasi mereka. *That is if, you could deliver the quality beyond expectation*. Jangan menjadi orang yang saya ceritakan di awal tadi ya.. Drop shay! Hahaha... menjadi orang yang tertawa terakhir itu selalu menyenangkan. *Okay, now... was that the moral of the story? No.*

The moral of the story is...
*Always flush your sh*t after you're done.*

Satu

SATU desainer Bali Finest adalah sebuah butik eksklusif dan kontemporer yang terletak di Beachwalk, Kuta Bali. Butik yang mengakomodasikan beberapa desainer terbaik di Bali yang menyajikan kreativitas para desainer dan keahliannya. Desain interior pameran desain butik khas yang menawarkan pengalaman belanja yang berbeda untuk pelanggan. Penggunaan bahan daur ulang dan struktur kayu di tengah butik menggambarkan SATU lebih sebagai sebuah galeri seni daripada butik. Pelanggan SATU akan disajikan dengan 30 desainer canggih yang berbasis di Indonesia, khususnya Bali. SATU memiliki berbagai macam merek perhiasan, Karista Krishna, Andriana, Beata Jewelz, Blingissimo, dan Pistos. Setiap merk mewakili brand asli mereka identitas dari etnis Bali dengan desain modern kontemporer. Berbahagialah Jewelz menampilkan koleksi mereka indah yang terinspirasi oleh keindahan Indonesia tetapi dilaksanakan dalam cara yang paling inovatif dengan rincian kualitas tinggi. Bagi pelanggan yang mencari aksesoris kulit yang bagus, butik menawarkan Ni Luh Djelantik dan soe.hoe. soe.hoe adalah salah satu merk yang paling muda inovatif dan stabil dari Jakarta yang koleksi formal namun *edgy*. (Teks: Mbot – Foto: Dok. SATU)

>> SATU Beachwalk,Kuta Bali, Buka 10.00-22.00

Double Deer Musik

Double Deer merupakan tempat kursus untuk memberikan pelajaran basic menggunakan *software ableton*. Tidak hanya itu saja, Double Deer juga merupakan tempat untuk recording, editing sampai tahap *post-production audio*. Tidak sebatas merekam, Double Deer pun sampai mengerjakan keperluan TVC jingle, scoring, sampai bumper dan masih banyak lagi yang bisa Anda pelajari di Double Deer. Masih banyak orang yang masih bingung atau bahkan tidak tahu bagaimana untuk membuat musik mereka sendiri. Double Deer tidak hanya memberikan pelajaran bagi mereka yang perlu belajar produksi musik digital, namun kesadaran bahwa membuat musik hanya cukup bermodalkan laptop saja. Tidak perlu bayar mahal sampai harus beli alat *instrument* untuk memulai tapi hanya mengandalkan laptop atau komputer di rumah pun sudah bisa membuat musik dalam tahap awal. Kita tidak bisa hindari bahwa segmentasi sekarang rata-rata sudah memiliki PC atau MAC untuk kegiatan sehari-hari maka mengerjakan musik pun bisa *mobile* dan efisien. (Teks: Mbot – Foto: Moty)

>> Double Deer Musik Jl. Panglima Polim 5 Pav 25 Buka : 07.00-10.00 (Untuk kelas), 12.00-21.00 (Untuk Studio)

LITTLE THINGS
Makes Big Differences

SUDAHKAH ANDA MENJADI PAHLAWAN BAGI DIRI SENDIRI ATAUPUN ORANG LAIN? MUNGKIN ANDA TIDAK PERNAH TERSADAR BAHWA APA YANG AKAN ANDA LAKUKAN DAPAT MENGUNTUNGKAN BAGI DIRI SENDIRI, ORANG LAIN, BAHKAN KITA SEMUA. HAL-HAL KECIL YANG DAPAT MEMBUAT SUATU PERUBAHAN BESAR. JIKA DILIHAT MEMANG SIMPLE, TAPI, APAKAH ANDA SIAP, BERSEDIA, DAN MAMPU MELAKUKANNYA? MESKIPUN BARU SEGELINTIR KECIL YANG TERGERAK DAN BERGABUNG DALAM WADAH ORGANISASI ATAUPUN KOMUNITAS, TAPI MEREKA MEMPUNYAI TEKAD BESAR UNTUK MERUBAH BANGSA INDONESIA MENJADI LEBIH BAIK DENGAN BERBAGI BERSAMA DENGAN MEREKA YANG MEMBUTUHKAN.

(TEKS: SHANTI)

SAVE STREET CHILD

Gerakannya dalam menjembatani anak-anak jalanan dalam pengembangan karakter, tentu mampu menjadi pembelajaran dan pemahaman bagi anggota komunitas ini. Dengan memanusiakan mereka kembali, Save Street Child memberikan akses pelatihan-pelatihan seperti workshop, kajian, dan diskusi dalam pemberdayaan di bidang pengetahuan dan kreativitas (bermain sambil belajar). Sebagai rumah singgah bagi mereka, bantuan donasi sembako, maupun pakaian layak pakai juga diberikan dengan cara swadaya dari tiap-tiap anggota, atau fundraising berupa ngamen, jualan baju, dan aksi-aksi lain yang mendukung. Save Street Child juga membuka kesempatan untuk menjadi orang tua/kakak asuh. Perjuangannya kini sudah tersebar di wilayah Jakarta, Surabaya, Makassar, Medan, Bandung, Jogja, Depok, Manado, dan Padang. (savestreetchild.org)

3 LITTLE ANGELS

Tidak tega rasanya ketika melihat anak-anak yang sedang terbaring dan tak mampu untuk bermain dengan teman-temannya. Keterbatasan fisik ataupun penyakit yang dideritanya tidak membuat mereka berhenti berjuang untuk sembuh dengan kepolosan dan ketegaran mereka. 3 Little Angels hadir untuk mendampingi mereka, khususnya yang berasal dari keluarga kurang mampu dengan tidak memandang agama, suku, atau status social. Aktivitas dari komunitas ini antara lain membantu pengurusan ijin rumah sakit dan mengumpulkan dana untuk membantu pembiayaan rumah sakit. Tidak lupa 3 Little Angels juga memberikan semangat dan dorongan mental agar mereka dapat terus bertahan dan bersikeras untuk sembuh. (3littleangels.com)

BFL IN ACTIONS (BFLAct)

Jika Anda pernah mendengar Blood For Life Indonesia, BFLAct adalah salah satu program yang tergabung di bawah naungan Blood For Life Indonesia. BFLAct dibuat untuk menjadi wadah bagi individu yang memiliki jiwa social dan/atau komunitas-komunitas yang memiliki program sosial. Disini, Anda atau komunitas Anda akan bergabung bersama komunitas lainnya membantu korban yang sedang mengalami musibah. Komunitas yang baru terbentuk pada 6 Agustus 2012 lalu, baru melakukan aksi awal BFLAct pada korban kebakaran (kebakaran Karet/Benhil, Mampang, dan Jati Padang). Bentuk aktivitasnya masih belum memiliki agenda pasti layaknya Blood For Life Indonesia. Yang jelas, aksi sosial untuk menolong sesame, BFLAct siap bergerak, membantu, membuat aksi social untuk menjadi lebih maksimal. (bflact.com)

Love and compassion are necessities, not luxuries. Without them humanity cannot survive. –Dalai Lama

TIME OUT

THE BIRTH OF NEW CULTURE

Pada suatu hari, rasa tidak puas berhasil melahirkan sebuah aksi yang diberikan nama Inisiatif! Aksi inilah yang akhirnya menjadi salah satu kebanggaan rasa tidak puas. Lain dengan Keserakahan dan Kerakusan, Inisiatif lahir dari keluarga yang baik-baik dan tumbuh di lingkungan yang 'berpendidikan'. Sisi positif dari rasa tidak puaslah yang kemudian membuat inisiatif beraksi. Hal ini, dicampur dengan keberanian, talenta, serta semangat dan kreativitas; menjadi bahan katalis dari terlahirnya berbagai kelompok / komunitas dengan latar belakang seni rupa di bawah ini... Dimana digunakan para anggotanya untuk memperkaya dan mengembangkan kebudayaan kontemporer Tanah Air.

JAKARTA
KAMPUNG SEGART (Sejak 2002)

Didirikan oleh Popo, Kampung Segart giat mengerjakan karya mural, stiker, grafiti, instalasi, poster, dan lukisan dengan visual yang lucu, nakal, politis, namun tetap segar. Kampung Segart juga menggelar pameran yang turut melibatkan mahasiswa. Kegiatan Terpilih: Pameran "Yang penting Kardus", Kampung Segart Art Space, Jakarta, 2010. Kampung Segart Under Water, Kampung Segart Art Space, Jakarta, 2009. Pameran Stencil, Kampung Segart Art Space, Jakarta, 2009.
Lokasi: Jl. Lenteng Agung Raya, Kampus Institut Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (IISIP), Jakarta Selatan 12610. T: +62 (0) 85694857277, E:kampungsegart@yahoo.com, W: kampungsegart.blogspot.com

AKADEMI SAMALI (2005)

Mereka mengembangkan komik sebagai medium kerja dan ekspresi. Selain menggeluti komik, Akademi Samali juga melukis, membuat diorama, dan mengerjakan seni instalasi dengan tetap menekankan narasi dan lokalitas, sebagai bagian yang tak terpisahkan dari komik Indonesia. Kegiatan Terpilih: "Zona Cergam Indonesia", Grand Indonesia Mall, Jakarta, 2010. "Festival Komik dan Kartun Citywalk", Citywalk, Sudirman, Jakarta, 2010. "Pameran Jakartun", Citywalk Sudirman, Jakarta, 2009. "Ruang-Ruang Dalam Kepala", pameran komik, Byar Creative Industry, Semarang, 2008.
- "Festival Komik Indonesia Satu Dekade (KONDE), Pasar Seni Ancol, Jakarta, 2007.
Lokasi: Jl. Mampang Prapatan XVI No. 28, Jakarta Selatan 12670. T: 021 99626056, E: akademisamali@yahoo.com, W: akademisamali.multiply.com

FORUM LENTENG (2003)

Bergiat mengupayakan terciptanya masyarakat yang kritis dan terbuka dalam memberi dan menerima informasi. Melalui video, kesadaran akan lingkungan, sejarah, dan keberagaman dapat direkam, ditayangkan, disebarkan, dan didiskusikan kembali. Selain itu, bahasa audio-visual tersebut dikembangkan oleh Forum Lenteng ke dalam media lain seperti fotografi, grafis, teks atau pola ajar-mengajar dalam lokakarya. Kegiatan Terpilih: Pameran dalam forum nasional dan internasional, pemutaran film/video, produksi dokumenter (film/video).
Lokasi: Jl. Raya Lenteng Agung No. 34, RT. 007/RW. 02, Lenteng Agung, Jakarta Selatan 12610. T: +6221 7884 0373, E: info@forumlentengjakarta.org /forum_lenteng@yahoo.com, W: www.forumlentengjakarta.org, On-Line Jurnal: www.jurnalfootage.net, www.akumassa.org

SERRUM (2006)

Fokus pada pengkajian masalah-masalah sosial melalui seni rupa berbasis pendidikan, program mereka meliputi proyek dan pameran seni rupa, propaganda grafis, dan penerbitan komik. Serrum juga membantu anak jalanan dan yatim piatu dengan membuatkan perpustakaan, menyumbang buku, serta mengadakan berbagai pelatihan dari bahasa Inggris sampai P3K, dari menggambar sampai jalan-jalan bersama ke Kebun Binatang Ragunan. Serrum juga berkarya mural, komik, fotografi, poster, patung, video, grafis, dan instalasi. Kegiatan Terpilih: "Project Or", proyek seni kolaborasi, Serrum, Jakarta, sejak 2005. "Project Akhir Tahun", penempelan poster proganda setiap akhir tahun di ruang publik Jakarta, sejak 2004. "Komik Rada Lucu: Baca Komik", Pameran Tunggal Eko S. Bimantara, Serrum Gallery, Jakarta, 2009. *"Press-Sure: 1st Jakarta Airbrush Art Exhibition"*, Serrum Galerry, Jakarta, 2010.
Lokasi: Jl. Kayu Manis II No.12, Kayu Manis, Jakarta Timur 13130. T: +62 21 8194737, E: serrum_studio@yahoo.com, W: www.serrum.org / www.serrumstudio.com

SURABAYA
URBANSPACE (Sejak 2005)

Dengan minat utama pada teknologi, lima orang pengelola Urbanspace yang berprofesi sebagai musisi dan *visual jockey* terus menjajal kemampuan mereka dengan teknologi terkini dalam berkarya visual. Selain itu, Urbanspace juga berkarya lukis, video, gambar, fotografi, dan mainan.
Lokasi: Jl. Slamet No.16, Surabaya, Jawa Timur. T/F: 031-5343180, E: urbanspacesurabaya@yahoo.com

Makassar
RUANG AKAL

Berbagai kegiatan seni visual, khususnya fotografi, diadakan oleh Ruang Akal untuk berbagi ide, ilmu, dan apresiasi seni. Selain mengerjakan karya fotografi, Ruang Akal juga berkarya dengan video animasi, ilustrasi, dan seni grafis. Kegiatan Terpilih: "Mendefinisikan Aku", Pameran Bersama Hypnosis Photography dan Komunitas Illuminasi, 2010.
Lokasi: Jl.Kasuari No.16, Makassar. T: +62 (0) 8578339171001, E: photokiller78@gmail.com, W: www.ruangakal.com

BANDUNG
COMMON ROOM NETWORKS FOUNDATION (2003)

Common Room mengembangkan landasan yang terbuka untuk kegiatan seni, budaya, dan pengetahuan media digital, baik dalam konteks lokal dan internasional. Common Room menyediakan ruang galeri, ruang bersama, perpustakaan, laboratorium media, dan internet dalam menjalankan programnya. Common Room juga memberikan dukungan teknis dan sumberdaya finansial, fasilitator untuk kegiatan, jaringan kerja, dan penyebaran informasi program. Kegiatan Terpilih: "Nu-Substance Festival", festival tahunan sejak 2007.
Lokasi: Jl. Kyai Gede Utama No. 8, Bandung 40132, Jawa Barat. T: +62 22 2503404, E: info@commonroom.info, W: http://commonroom.info

VIDEOLAB

Bergiat untuk meningkatkan apresiasi publik terhadap karya video melalui berbagai kegiatan dan mewadahi aspirasi seniman yang berkarya dengan medium video. Mereka juga melakukan pendataan karya-karya video, baik dari dalam maupun luar Indonesia, terutama karya video dari seniman muda. Kegiatan Terpilih: "Cinematic Lab", pemutaran video bulanan di berbagai tempat di ruang publik seperti kafe dan toko buku, Bandung, 2005 – 2006. "Beyond Panopticon Art and Global Media Project", Electronic City, Bandung, 2004. "Video Art: Indonesia - Berlin & Beyond", kerjasama Videolab dan Intermedia Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Teknologi bandung (FSRD ITB) & Magister FSRD ITB, Mini Art Space Soemardja Gallery, Bandung, 2009.
Lokasi: Jl. Sosiologi No. 14, Komp. Perum Universitas Padjajaran, Cigadung, Bandung. T: +62 (0) 81573737138, E: video_lab_bdg@yahoo.co.id, W: http://videolab.blogdrive.com

YOGYAKARTA
HOUSE OF NATURAL FIBRE (HONF) (Sejak 1999)

Sebuah komunitas yang bekerja di area seni media baru. Menyelenggarakan lokakarya, presentasi, festival seni media, dan proyek komunitas. Selain itu dalam produksi artistiknya, HONF mengerjakan karya foto, video, *sound art, body interface, electronic device, computer code*, grafis komputer, sampai penelitian bakteri dan fermentasi alkohol! Kegiatan Terpilih: CELLSBUTTON: Yogyakarta International Media Art Festival, Yogyakarta, setiap tahun sejak 2007. YIVF: Yogyakarta International Videowork Festival, Yogyakarta, setiap tahun sejak 2005.
**Lokasi: Jl. Wora Wari No. A/80, Baciro 55225, Yogyakarta. T: 0274 564276,
E: house.naturalfiber@gmail.com, W: www.natural- fiber.com**

RUANG MES56 (Sejak 2002)

Fokus utama Ruang Mes56 adalah produksi, pengkajian, dan pengarsipan karya fotografi. Mereka bekerja mengembangkan dunia fotografi dan seni melalui konsep dan praktek artistik dengan gagasan mutakhir. Selain fotografi, video juga menjadi media berkarya Ruang Mes56 dengan bahasa fotografi yang kuat. Kegiatan Terpilih: Kantor Berita Mes56, *Legal Artist Series* (program akhir tahun sejak 2006), dan *2nd Pose Project.*
Lokasi: (In between places), Yogyakarta, E: ourmes56@yahoo.com, T: +62 274 375131, W: www.mes56.com

PERFORMANCE CLUB (Sejak 2003)

Memfokuskan kerjanya pada seni pertunjukan baik berupa proyek maupun festival. Festival utama Performance Klub, yaitu Perfurbance, selalu diselenggarakan di lokasi rural yang berbeda setiap tahun dan mengangkat isu berdasarkan permasalahan lokal yang telah diidentifikasikan sebelumnya melalui penelitian dan diskusi dengan warga setempat. Festival tersebut digunakan untuk menarik perhatian berbagai media dan narasumber, guna membantu terselenggaranya beragam program lokakarya dan pendidikan alternatif bagi warga setempat. Kegiatan Terpilih: "Perfurbance", Performance Art Internasional Festival, Yogyakarta, (tahunan sejak 2005). "Pop Anti Pop Music Performance", Kantor Performance Klub, Yogyakarta, 2009. "Yes No Club", Jogja National Museum, Yogyakarta, 2010
Lokasi: Jl. Jomegatan Gg. Perkutut No.2, Bantul, Yogyakarta. T: +62 (0) 8175471125, E: performanceklub@gmail.com, W: www.performanceklub.blogspot.com

CIREBON
GARDU UNIK (2005)

Selain berkarya video, lukisan, patung, instalasi, dan fotografi, Gardu Unik melakukan
pengembangan dan pemberdayaan melalui berbagai kegiatan seni untuk publik. Secara mandiri, Gardu Unik terus menanggapi permasalahan budaya visual yang terjadi di Cirebon dengan berbagai media dan ruang, sehingga potensi publik di tingkat lokal terus terasah. Kegiatan Terpilih: Lembaga Pendidikan Keterampilan Sinau Art Course (sejak 2007), Jagakali Art Festival, 2007 dan 2009.
**Lokasi: JL. Merdeka No. 8, Cirebon 45144, Jawa Barat. T: 0817 9074773,
E: garnik_sinau@yahoo.co.id, W: www.garduunik.co.cc**

THE SOCIAL HEROES

FACE2FACE

BHAGAVAD SAMBADHA

TEKS: DIAKSA ADHISTRA
FOTO: DOK. BHAGAVAD SAMBHADA

> **"KEDUA ORANG TUA SAYA MENGAJARKAN SAYA UNTUK BEBAS MEMILIH DAN MENJALANKANNYA DENGAN TANGGUNG JAWAB."**

Pada waktu di bangku sekolah dasar, pelajaran sejarah Indonesia pastinya menjadi mata pelajaran wajib selama kurikulum setiap kelas. Sejarah pada waktu di sekolah dasar awalnya mempekenalkan para pahlawan yang sudah gugur dalam membela bangsa dan negara tercinta kita ini. Berbagai nama pahlawan yang kita kenal seperti Pangeran Diponegoro, Christina Martha Tiahahu, R.A. Kartini, Tjoet Njak Dien, Ki Hajar Dewantara, dan pencetus Sumpah Pemuda Dr. Soetomo. Tapi pastinya kalau sampai sekarang kalian pasti *aware*, banyak pahlawan di sekitar kita yang melakukan jasa yang besar untuk semua orang. Salah satu contohnya adalah *volunteer* atau sukarelawan, mungkin kalian kurang peduli soal pekerjaan sosial ini, tapi seorang sukarelawan terutama menolong korban bencana alam pastinya punya resiko besar dalam melakukan pekerjannya. Kita seharusnya juga menghormati jasa-jasa *volunteer* itu, bayangkan tanpa sukarelawan itu pastinya orang yang tertimpa musibah akan tambah menderita karena kurang pertolongan. Salah satu *volunteer* yang berhasil free! 'culik' untuk diajak ngobrol adalah *cowok* yang biasa disapa Bhaga ini. Dia sudah banyak menjadi *volunteer* di berbagai wilayah untuk menolong korban-korban bencana alam maupun *volunteer* sosial lainnya. Lewat obrolan dengan free!, Bhaga berbagi pengalaman sebagai sukarelawan yang membuat dia menyukai pekerjaan ini.

Bagaimana awalnya tertarik untuk menjadi sukarelawan?
Awalnya saya tertarik menjadi sukarelawan adalah ketika terjadi bencana Tsunami Aceh 2004, karena saat itu saya masih 2 SMA sehingga hampir tidak mungkin untuk berangkat sendiri, akhirnya saya berinisiatif mengajak teman-teman mengumpulkan bantuan yang kira-kira dibutuhkan oleh pengungsi lalu menitipkannya di PMI. Dan karena ketika SMA saya mulai sering bersentuhan dengan anak jalanan saya mulai sadar bahwa relawan bukan hanya dibutuhkan saat terjadi bencana alam, tetapi bisa juga untuk mengatasi masalah-masalah sosial seperti anak jalanan, HIV/AIDS, dan lain-lain.

Selama ini menjadi sukarelawan dimana saja?
Sebetulnya saya dan sahabat-sahabat saya lebih sering dan selalu berusaha untuk mengumpulkan bantuan dan mengirimkannya sendiri ke lokasi terdampak bencana. Hal itu lebih dikarenakan karena kami memiliki kepedulian yang sama dan sebisa mungkin menghindari politik dan birokrasi organisasi. Tapi saya sendiri pernah terlibat di SaveMentawai dan Global Rescue Network sebagai Assessment Team.

Lebih baik menjadi *volunteer* untuk bencana alam atau *volunteer* kegiatan sosial seperti sosialisasi kebersihan lingkungan?
Bagi saya menjadi relawan bencana alam maupun relawan sosial sama-sama menuntut dedikasi dan tanggung jawab yang tinggi. Tapi menurut saya menjadi relawan bencana alam lebih membutuhkan stamina dan ketahanan tubuh yang tinggi karena sulitnya medan yang biasanya dihadapi, sedangkan menjadi relawan masalah sosial membutuhkan konsistensi, kesabaran, dan pemahaman masalah yang lebih baik.

Waktu dimana pengalaman *volunteer* kamu yang *nggak* bisa dilupakan sampai sekarang?
Kalau yang paling saya ingat sampai sekarang sepertinya ketika menjadi relawan Tsunami Mentawai bersama SaveMentawai, dikarenakan saya tidak dapat berenang. Saat itu medan yang ditempuh hampir 70% berupa laut dan kami selalu menuju lokasi menggunakan perahu cadik kecil dengan mesin tempel. (tertawa)

Menurut kamu, syarat khusus apakah buat yang ingin menjadi sukarelawan?
Untuk menjadi relawan tentunya membutuhkan beberapa keahlian khusus seusai dengan bidang yang ingin diambilnya, tetapi buat saya syarat utama menjadi relawan adalah mampu menempatkan nilai kemanusiaan di atas segala prinsip lainnya, dan memiliki rasa empati yang tinggi.

Menurut kamu, apa makna pahlawan yang sesungguhnya?
Menurut saya pahlawan adalah orang yang baik dengan kesadaran penuh atau tanpa disadari telah memberikan banyak manfaat kepada orang-orang yang dicintainya dan mungkin banyak orang lainnya. Sesederhana nelayan yang pergi melaut atau pemulung yang mencari nafkah untuk keluarganya.

Siapa *heroes* favorit kamu yang jadi panutan, dan kenapa mengagumi sosok nya?
Tiga orang yang paling berpengaruh di hidup saya adalah kedua orang tua saya dan Gus Dur. Kedua orang tua saya mengajarkan saya untuk bebas memilih dan menjalankannya dengan tanggung jawab. Sedangkan Gus Dur mengajarkan saya untuk meletakkan prinsip kemanusiaan di atas segala-galanya.

Apa yang membuat seorang pahlawan menjadi *rolemodel* tapi tidak hanya sementara saja?
Pahlawan yang tidak-sementara-saja menurut saya adalah orang yang pemikiran-pemikirannya kelak akan menuliskan sejarahnya sendiri.

Jika *volunteer* dibisniskan, bagaimana tanggapan kamu soal ini?
Meskipun saya selalu menghindarinya, buat saya hal itu tidak masalah, selama tetap transparan dan tidak meninggalkan prinsip-prinsip idealnya sebagai relawan.

Di Indonesia kesadaran akan menjadi *volunteer* masih kurang, sedangkan di luar negeri menjadi *volunteer* tergerak sendiri bahkan diberi penghargaan. Bagaimana cara kamu untuk meningkatkan *awareness volunteers* di Indonesia?
Menurut saya cara termudah untuk menimbulkan kesadaran relawan adalah dengan mulai mengamati hal-hal di sekitar yang selama ini seringkali luput dari penglihatan dan kesadaran kita. Dan jangan berjalan terlalu cepat, nikmati saja prosesnya.

Apa kepuasan menjadi seorang *volunteer* menurut kamu?
Manusia tidak bisa hidup tanpa harapan. Satu-satunya kepuasan saya menjadi relawan adalah ketika sampai di lokasi atau tujuan dan saya yakin bahwa saya -sebagai relawan kemanusiaan- membawa harapan, sekecil apapun itu.

Menjadi *voluenteer* dimana lagi ke depannya dan menjadi *volunteer* apa yang sampai sekarang belum kesampaian?
Untuk saat ini saya sudah puas dengan bidang yang saya pahami yaitu bencana alam dan anak jalanan. Sisanya akan saya temukan dalam perjalanan.

THEME PARK

FACE2FACE

Groovy Wave From Theme Park

TEKS:
JACQULINE EUNIKE

FOTO:
VINODII

Bukan, kita tidak akan membahas sebuah tempat bermain yang terletak di ujung utara Jakarta, apalagi membahas wahana bermain seperti *roller coaster*, *carousel, Ferris Wheel, or bumper car.* Menggambarkan dirinya sebagai band yang *friendly and full of love*, band asal London yang menamakan diri Theme Park ini sukses menggelar dua *showcase* di salah satu festival soul di Jakarta beberapa waktu lalu. Sambutan luar biasa datang dari publik Indonesia terhadap band indie yang beranggotakan Miles Haughton (vocals, guitar), Marcus Haughton (vocals, guitar), dan Oscar Manthorpe (guitar). free! berkesempatan berbincang dengan band pemilik lagu "Jamaica", "Milk", "Wax", dan "Ghosts" yang merupakan beberapa judul lagu mereka yang laris manis di-*download* ribuan orang di seluruh dunia.

Mengapa kalian memilih nama "Theme Park" sebagai nama kalian? Apakah karena kalian begitu menyukai taman bermain?
Miles: Sejujurnya kita bukan pecinta taman bermain (tertawa). Namun beberapa waktu lalu ketika kami pergi *traveling* ke suatu tempat, kami menemukan sebuah taman bermain *and all of sudden* kami berpikir jika Theme Park akan jadi sebuah nama yang *keren* untuk kami gunakan.
Marcus: *Well*, saya sendiri menyukai Legoland!
Oscar: Diantara kami bertiga sepertinya saya yang paling menyukai taman bermain. (tertawa)

Apa sebenarnya *genre* yang kalian bawakan?
Miles: Karena kami adalah musisi indie dan membawa aliran pop, maka indie pop sepertinya menjadi kata yang cocok.
Marcus: *Pop, quite rhythmical, and also groovy.*

Siapa yang menjadi inspirasi kalian dalam bermusik?
Miles: Ada banyak sekali hal-hal dan musisi yang kami sukai. Seiring dengan berjalannya waktu dan semakin banyak musisi yang muncul juga banyak menginspirasi kami. Saya sendiri menyukai album pertama The XX dan masih banyak lagi.

> "KETIKA KAMI MENULIS LAGU, KAMI INGIN SEMUA YANG MENDENGARKANNYA MENJADI BAHAGIA!"

Apa yang membuat kalian memutuskan untuk *perform* di Indonesia?
Selain adanya undangan dari Indonesia, sebenarnya kami juga cukup banyak menerima *letter fan or people shouting on our facebook* untuk tampil di Indonesia. Oleh karenanya kami sangat senang sekali bisa tampil disini!

Pesan apa yang ingin kalian sampaikan lewat lagu-lagu kalian?
Kami berharap semua lagu yang kami buat semuanya memilki pesan optimisme yang kuat. Ketika kami menulis lagu, kami ingin semua yang mendengarkannya menjadi bahagia!

Lagu kalian yang berjudul "Ghosts" terdengar sangat *chatchy* baik dari lirik dan groove lagu tersebut. *Can you tell us about that song?*
Oscar : *Thank you for noticing.* (Tertawa). Saat itu kami sedang dalam perjalanan dan saya mengambil gitar kemudian tiba-tiba saya memainkan nada-nada tersebut begitu saja. Kemudian Miles dan Marcus berkata, "*that's good, we should write it into a song!*"
Miles : Lirik "Ghosts" bercerita tentang *summer love.* Bagaimana orang jatuh cinta *at the end of summer, with your summer fling!*

Apa pendapat kalian mengenai musik digital?
Marcus: Saya rasa ada banyak sekali musisi yang ingin karyanya bisa didengarkan dan dengan mudah dapat diakses oleh siapa saja. Musik digital ini jelas sangat membantu menyebarkan musik tersebut secara lebih luas. Namun ketika kita bisa memiliki CD atau *vinyl* dari musisi tersebut, *you'll get an extra excitement about that.*
Oscar: Mungkin bagi sebagian orang membeli CD dan memutarnya di *music player* terkesan *old fashion,* namun justru disitulah kesenangan tersendiri yang bisa didapat ketika kamu memilki benda fisik tersebut. Tapi, ketika jam 2 dini hari kamu ingin mendengarkan lagu yang tidak kamu punya bentuk fisiknya, maka *download* akan jadi pilihan yang sangat memudahkan.

Jika kalian diminta membuat *backsound* untuk sebuah taman bermain, lagu seperti apa yang akan kalian buat?
Marcus: Saya akan membuat lagu dengan suasana musik yang sangat *slow*! Jadi ketika orang-orang bersemangat setelah menaiki wahana, merekapun bisa meredam adrenalin mereka dan menjadi lebih santai (tertawa).

Bisa ceritakan tentang konser impian kalian? Adakah musisi yang ingin diajak berkolaborasi?
Playing here in Indonesia! Kami juga sangat ingin bisa bermain dengan Radiohead, The Strokes, New Order.... *oh my God that would be a very good festival!*

Pernahkah terpikir untuk melakukan *mixing genre*?
Miles: Hmmm... *I don't know*, tapi saya sangat penasaran bagaimana jika jazz dikawinkan dengan dubsteb, *that would be really cool.*

Apa *next project* dari Theme Park?
Kami baru saja menyelesaikan konser bersama dengan Bloc Party, nantinya di awal November kalian sudah bisa menikmati EP terbaru kami " Two Hours". *Just wait for it!*

NAVIGATOR

DINING

Humming Bird

WHAT
Salah satu bistro yang sudah terkenal namanya di kota Bandung ini sekarang telah membuka cabang pertamanya di Kuningan City, Jakarta. *Western and Asian dish* merupakan menu makanan andalan yang tersedia di tempat ini.

THE LOOK
Desain interior Humming Bird di Bandung dan di Jakarta tidak ada perbedaan yang *significant*. Desain yang khas di tempat ini yaitu sangkar burung yang bisa Anda pilih menjadi tempat yang *private* bersama teman-teman terdekat Anda. Humming Bird yang ada di Kuningan City ini memiliki 4 sangkar burung dengan kapasitas 7 orang. Humming Bird merupakan salah satu bistro yang 'menjual' suasana yang *homey* dan cantik.

THE BEST TABLE
All the seats are favorites.

THE CROWD
Family and teenagers.

THE FOOD AND DRINKS
Pilihan *beverages, food, and cakes* yang tersedia di tempat ini *comes with great bargain and great tastes. Hummingbird's Nectar* merupakan salah satu *signature drink* yang bisa Anda coba. Perpaduan sari soda, sari buah, jelly, dan potongan buah segar yang tersedia dalam beberapa pilihan rasa seperti *Delz Pink Berry, Minty Apple, Passionae Peach*, dan *Lychee Jello.* Selain itu ada *Nojito* atau *Virgin Mojito* yang tersedia dalam beberapa rasa seperti *Lychee Peach, Mandarin Lemon, Lychee Cucumber, Pineapple Mandarin*, dan *Blood Orange*. Selain pilihan *beverages* yang menarik dan unik, Hummingbird juga menyediakan pilihan makanan yang menggugah selera seperti *Hover Wings* yang merupakan bagian dari menu *Grazing (sharing snacks). Hover Wings* merupakan *garlic spiced chicken wings* yang dilengkapi dengan *dipping thai chilli sauce* merupakan salah satu menu favorit di tempat ini. Jika Anda mencari makanan yang ringan atau *snacks*, Anda bisa memilih menu makanan yang ini. Selain *snacks*, tempat ini juga memiliki *Hamburg Steak* yang terdiri dari *beef patty* yang disajikan di atas *hot plate* dengan lumuran *mushroom sauce* serta kentang sebagai *sidedish*. *Sunny side eggs* juga ada di menu ini tepatnya berada di atas *beef patty* dan yang pastinya menambah *eating appetite* Anda. Jika Anda *longing for cakes*, Hummingbird juga menyediakan *delicious cakes* dan *pastry* yang dibuat *homemade*, *Hummingbird Cake* merupakan salah satu *best seller* untuk produk *cake and pastry*. Range harga *foods and beverages* di tempat ini berkisar Rp.24.500 – Rp. 127.500.

free! SAYS
Beautiful concept bistro with great prices, who wouldn't miss it?

>> Kuningan City UG-55 Jl. Prof. Dr. Satrio Kav 18 – Setiabudi, Kuningan Jakarta Selatan | Telp: 021 30056370 | Buka: Pkl. 10.00-Pkl. 22.00 | Harga: Rp. 24.500 – Rp. 127.500 | Twitter: @hummingbird_eat
(Teks: Westy - Foto: Moty)

B-Side Wakai Café

WHAT
Wakai café merupakan salah satu bagian dari Wakai shoes yang telah membuka 4 cabang nya di Jakarta. Konsep SMART (Sporty, Music, Art, Retail, dan Technology) merupakan bagian dari konsep yang diusung dari Wakai shoes yang juga direpresentasikan melalui indera tubuh manusia. B-Side Wakai café merupakan salah satu yang merepresentasikan indra perasa.

THE LOOK
Tampilan yang *urban industrial* dengan sentuhan *vintage* sangat terlihat sebagai desain interior yang mendominasi café ini. Warna coklat tua terlihat sebagai warna yang mencolok tempat ini dan membawa kesan yang tenang dan *cozy*.

THE BEST TABLE
All area are customer's favorite.

THE CROWD
Youngsters and urban people.

THE FOOD AND DRINKS
Mengusung tema *Japanese fusion food*, B-Side Wakai café tidak membuat *food and beverages* terasa bercampur aduk dan sembarangan. Sentuhan Jepang masih sangat kental di setiap menu makanan yang disediakan dengan *taste international*. *Baked Mochi* merupakan salah satu *snack* kecil yang Anda harus coba, teksturnya yang *crunchy* diluar dan kenyal di dalam membuat *snack* yang satu ini wajib dicoba apalagi jika Anda penggemar mochi. *Baked Mochi* ini memiliki beberapa rasa yang pastinya mengugah rasa seperti *nutella, matcha, vanilla, red bean*, dan *peanut butter*. Jika Anda sedang 'ngidam' *crepes*, di café ini juga menyediakan *crepes* yang bisa Anda coba jika berkunjung di tempat ini. *Ninja Crepes* memiliki kulit *crepes* yang terbuat dari coklat dan memiliki berbagai pilihan *filling* yang beragam yang terdiri dari buah-buahan dan dilimuri dengan saus cokelat. Kulit *crepes*-nya sedikit terasa pahit yang memang untuk mengimbangi rasa *filing* dari si *crepes* yang manis. Nasi bento juga tersedia di café ini, nasi bento di tempat ini terdiri dari *salad, sliced fruit, miso soup*, dan *ocha*. Menu *beverages* yang diandalakan di tempat ini adalah *Azuki Matcha ,Mizu Breeze*, dan *Sakura Mist*. *Azuki Matcha* merupakan *green tead blended* yang disertakan *red bean* di dalamnya sedangkan *Mizu Breeze* merupakan perpaduan *lemon grass, lemon, mint leave*, dan *nata de coco*. *Sakura Mist* memiliki campuran *raspberry, soda water, lemon and coconut cream*. Range harga *foods* dan *beverages* di café ini berkisar dari Rp.15.000 – Rp.65.000.

free! SAYS
Another urban hang out spot!

>> Plaza Indonesia Level 4 #106-107 Jl. MH. Thamrin Kav. 28-30 Jakarta | Buka: Pkl. 10.00-Pkl. 22.00 (weekdays), Pkl. 10.00-Pkl. 24.00 (weekend) | Harga: Rp. 15.000-Rp. 65.000 | Twitter: @wearewakai
(Teks: Westy - Foto: Deo)

Sudah banyak deretan restoran baru dengan berbagai menu andalan di Jakarta, namun yang mana yang wajib Anda pilih? Simak beberapa restoran pilihan free! sebagai *guide* dengan menu yang akan memuaskan rasa lapar Anda.

STEAK HOTEL BY HOLYCOW! #TKPKEMANG

Holycow steak yang telah buka perdana di Radio Dalam kini memiliki cabang pertamanya yang berada di Kemang. Mengusung tema *eco-friendly*, Holycow Steak di Kemang ini menyuguhkan tatanan interior yang mengusung cinta lingkungan. Terlihat dari pintu masuk yang tebuat dari *container* bekas hingga *furniture* yang berkonsep raw furnishing. Selain TKP (Tempat Karnivora Pesta) yang baru, ada 3 menu baru yang ditawarkan juga. *Wagyu Steak Salad, Wagyu Bolar Blade*, dan *Wagyu T-Bone. Wagyu Steak Salad* merupakan pencampuran dari sayuran-sayuran yang segar yang dilengkapi dengan *dressing* yang *simple* dan pastinya ditambah dengan empuknya potongan daging wagyu. *Wagyu Bolar Blade* merupakan menu yang sudah lama ada tetapi dimasukan kembali demi mengobati rasa rindu para *carnivores*. Menu baru terakhir yaitu *Wagyu T-Bone* yang merupakan 400 gr daging sapi yang juga pencampuran dari Wagyu sirloin dan tenderloin. Menu-menu baru yang ditawarkan dilengkapi dengan beberapa *side dish* yang beragam serta pilihan saus yang menggugah rasa seperti *mushroom sauce, buddy's special, BBQ sauce*, dan *blackpepper sauce*.

>> Jl. Radio Dalam Raya No. 15 Jakarta Selatan | Telp: 021 7202776 | Buka: Pkl. 11.00-Pkl. 14.00 dan Pkl. 17.00-sold out (Senin-Jumat), Pkl. 11.00-Pkl. 24.00 (Sabtu-Minggu) | Twitter: @Holycow_Radal

OUTBACK STEAK

Restaurant yang menyuguhkan *steak* sebagai menu utamanya telah setia memberikan *great steaks* sejak buka pertama kali di Ratu Plaza. Kini Outback Steak telah memilki satu cabang baru setelah Pondok Indah yaitu di Kuningan City. Setelah vakum beberapa tahun, Outback Steak akhirnya hadir kembali dengan tatanan yang selaras dengan *restaurant* pertamanya yaitu *cozy* dengan pencampuran *aboriginal art*. Selain tempat yang baru dan *fresh*, Outback Steak di Kuningan City juga menawarkan menu makanan yang *fresh* dan memiliki rasa yang *bold*. *Classic Kookaburra Wings* dan *Alice Springs Chicken Quesadilla*, dan *Ahi Tuna Chopped Salad* bisa menjadi menu *appetizer* yang bisa Anda coba. Untuk *maincourse*, Anda bisa mencoba *juicy steak* seperti *BBQ Beef Ribs & Alice Springs Chicken, Toowomba Topped Filet*, atau *Steak and Shrimp*. *Not to forget*, Outback Steak *signature dessert* seperti *Chocolate Thunder from Down Under* atau *Homemade Apple Pie*.

>> Outback Steak | Kuningan City Mall, ground floor, unit G 028 | Telp: 021 3048 0505 | Buka: Pkl. 11.30-22,00 WIB | Facebook: Outback Steakhouse Indonesia

SUSHI TEI NEW MENU

Sushi Tei namanya tidak asing lagi bagi para penggemar sushi di Jakarta ini selalu memberikan menu-menu yang baru. Tidak hanya untuk menu sushi nya saja, *beverages* nya juga memiliki pilihan yang baru dan unik setiap tahunnya. Kali ini Sushi Tei, yang telah mendapatkan HACPP (Hazard Analysis and Critical Control Point) yang merupakan *food safety management* yang telah diakui seluruh dunia ini, memberikan sajian menu *appetizer, main course*, dan *beverages* yang baru. Untuk menu *appetizer* ada *Ebi Tabako Salad* yang cocok untuk para pecinta *ebi* atau udang. Untuk Sushi roll, ada *Spicy Maguro Roll* untuk pecinta ikan tuna dan *SushiTei Roll* bagi pecinta salmon. Selain sushi ada juga *Salmon Enoki Roll* yang merupakan perpaduan jamur enoki dan ikan salmon yang dipanggang dengan saus teriyaki. *For the beverages*, Sushi Tei menawarkan *Fruity Aplenty, Blue Lychee Mocktail, Sparkling Yuzu*, dan *Carrot Juice, all the beverages consists of tea, soda, and fruits* yang memberikan rasa yang *fresh*. Range harga untuk menu baru berkisar dari Rp.9000-750.000. Sushi Tei juga menawarkan berbagai menu kopi yang hanya tersedia di Sushi Tei cabang Flavor Bliss.

>> Sushi Tei New Menu are available in all Sushi Tei Restaurant in Indonesia

NIGHTLIFE

Café Mondo

WHAT

Café yang tidak pernah sepi akan gelaran *party* ini, hadir dengan konsep unik yang terletak di kawasan Kemang, Jakarta. Dengan membawa konsep budaya retro pop Indonesia, Mondo kembali membangkitkan kejayaan piringan hitam sebagai format DJ booth yang ikonik. Meskipun terlihat mungil dan *simple*, Mondo justru membawa gebrakan besar di tiap minggunya. Pada hari Rabu, Anda dapat menikmati selected tunes mulai dari reggae, dub, ska, funk, soul, hingga psychedelic yang tergabung dalam acara Large Up! Di hari Jumat pertama di setiap bulannya, Hit Machine menyuguhkan musik *disco* yang siap menjadi penyemangat *weekend* Anda.

THE LOOK

Mengusung tema retro pop Indonesia, Café Mondo menampilkan beragam budaya Indonesia. Budaya yang diambil disini adalah saat dimana campuran budaya asing memasuki budaya pop Indonesia. Walaupun sang pemilik merupakan warga negara Jepang, namun kecintaan akan budaya pop Indonesia mampu menarik hati mereka. Terlihat dari home goods yang digunakan sebagai pelengkap interior hingga poster-poster artis Ibukota era 80-an yang terpampang di sisi dinding. Tidak banyak ornamen-ornamen khusus yang membuatnya begitu spesial, hanya saja, penggunaan gerobak dorong yang bertuliskan Orkes Dorong Mondo digunakan sebagai DJ booth lengkap dengan turntable-nya yang terletak di *area basement*. Di area inilah tempat dimana mereka memainkan piringan hitam dalam playlist yang jauh dari mainstream. Kapasitasnya cukup menampung 60 orang (*sitting*). Satu lagi yang special dari tempat ini adalah adanya toko piringan hitam yaitu High Fidelity yang terletak di lantai paling atas. Desain tokonya pun tidak begitu istimewa, tapi untuk koleksinya, toko ini memiliki 2000 koleksi piringan hitam (*new & used*) yang siap dijual bagi penggemarnya.

THE BEST TABLE

Area basement! Dimana gerobak dorong itu berada. Tapi jika Anda ingin menikmati udara luar, Anda bisa memilih lantai 2 dengan suasana *outdoor*.

THE CROWD

Youngster and vinyl's collector.

THE FOOD & DRINKS

Untuk suguhan makanannya, *basically*, Mondo mengusung konsep *fusion foods*. Karena Mondo memodifikasi beragam menu Asia yang dicampur dengan unsur western. Saat berkunjung kesini, free! memulainya dengan hidangan Loco Moco yang menjadi menu andalan Café Mondo. Menu ini direkomendasikan oleh sang pemilik, begitu juga dengan banyaknya *customer* yang memesan nasi yang dihidangkan dengan hamburg steak (beef), *onion, gravy sauce*, dan telor mata sapi diatasnya. Selain lezat, menu yang satu ini cukup mengenyangkan. Selain itu, ada juga pilihan nasi curry Jepang yang di mixed menggunakan bumbu curry India yaitu Seafood Red Curry with Rice. Hidangan ini berisikan udang, cumi, irisan *fresh tomatoes* dicampur dengan *onion*. Rasanya seperti masakan India dengan rasa spicy yang khas. Untuk minumannya, Mondo memiliki beragam menu mocktail yang terbagi menjadi 2 pilihan, original mocktail dan frozen mocktail. free! mencoba *frozen mocktail* Pujaan Hati yang memiliki cita rasa yang unik. Uniknya adalah, pencampuran buah pisang dengan kopi. Meskipun bau pisangnya telah hilang karena bubuk kopinya, tapi cita rasa pisang di dalamya terasa lezat dengan paduan kopi, susu, dan coklat. *Yummy!* Namun sayang, Mondo masih belum mempunyai bar dengan sederetan menu cocktail yang segar. Rencananya, Mondo akan menambah bar pada area *basement* di akhir tahun 2012 nanti. Dan untuk *range* harganya itu sendiri berkisar Rp. 15.000,- hingga Rp. 60.000,- untuk makanan dan minuman. *Can't wait for the bar!*

BEST FOR

Vinyl lovers!

>> Café Mondo. Jl. Kemang Raya No. 72 Unit I, Jakarta Selatan. Tel: (021) 719 5701. Buka: 11.30 – 23.00 WIB (Minggu – Kamis), 11.30 – 02.00 WIB (Jumat & Sabtu). Facebook: CafeMondoJkt

(Teks: Shanti – Foto: Deo)

JAKARTA

TACO LOCAL $ ***
Mexicon food lovers, try this one!
--> Jl. Panglima Polim 5 no.38. Tel: (021) 949 495 38. Buka: 12.00-22.00 WIB (weekdays) 12.00-24.00 WIB (weekends).

TOKYO SKIP JACK $$$ *****
One of the best steak in Jakarta!
--> Jl.Bulungan no.16, Jakarta Selatan. Tel: (021) 9972 5000. Buka: 17.30-22.00 WIB (weekdays) 17.30-24.000 WIB (weekends)

CAFÉ MIZ MOREN $$$ ****
Great coffee and great atmosphere
--> Jl.Boulevard Barat Raya Blok B-42, Kelapa Gading (Italian Walk). Telp: (021) 4586 9713. Buka: 08.00-22.00 WIB (weekdays) 08.00-24.00 WIB (weekends)

COMMUNE CAFÉ BISTRO $$$ ***
Café yang bisa melepaskan penat ketika rush hour
--> Jl. Suryo no.25, Senopati, Kebayoran Baru. Tel: (021) 7278 9912. Buka: 11.00-22.00 WIB (weekdays) 11.00-02.00 WIB (weekends)

RAMEN HACHIMAKI $$ ***
Dare to try the spicy ramen in there?
--> Mall Central park ground level, Jl. Letnan Jendral S.Parman Kav.28, Jakarta Barat, Tanjung Duren. Buka : 10.00 – 22.00 WIB (Everyday)

THE NEW MAGNUM CAFÉ $$$ ****
Ice Cream, chocolate, cakes, and great ambience, what could possibly went wrong?
--> Grand Indonesia Shopping Town, West Mall 5th floor. Buka: 10.00-22.00 WIB

NANIURA SUSHI BAR & RESTO $ ****
Sushi yang enak,murah, dan tempatnya nyaman, who can't say no?
--> Jl. Tarum Barat Kav. Agraria No. 6 BI E5, Kalimalang, Jakarta Timur. Tel: (021) 8661 1789. Buka: 10.00-21.00 WIB (weekdays) 10.00-23.00 (weekends)

DOWNTOWN BISTRO $$$$$ ****
A new bistro to try in central Jakarta
--> The Landmark Center ground floor, Jl. Jendral Sudirman no.1, Jakarta Pusat. Tel (021) 5296 0064. Buka: 07.00-23.00 WIB

PRESTIGE DINING $$$$$ ***
Tempat makan yang bisa juga dijadikan tempat meeting
--> Jl. Kemang Utara Raya no.5e, Bangka, Kemang. Tel: (021) 9976 1313/71 826 35. Buka: 11.00-24.00 WIB (weekdays) 11.00-02.00 WIB (weekends)

MOMI AND TOYS CREPERIE $ ***
Crepes yang diracik dengan bumbu khas Jepang, a total must try
--> Plaza Senayan lt.3 unit 302 c(4). Tel: (021) 57 253 37. Buka: 10.00-22.00 WIB

KEBIJAKAN

Semua keterangan di atas berdasarkan hasil kunjungan tim Free! Magazine ke restoran, cafe, dan bar tersebut. Opini yang tertera di sini adalah obyektif atas apa yang dirasakan saat reporter berada di tempat tersebut. Harga yang tercantum berdasarkan harga yang tertera di dalam menu dan dihitung untuk 1 jenis makanan utama dan 1 minuman ringan.

--> SYMBOLS
Reservations recommended
Dress Requirements
Live Music
DJ Performance
Noisy

--> PRICE GUIDE
$ Under Rp. 50.000,-
$$ Rp. 50.000 - 100.000,-
$$$ Rp. 100.000 - 150.000,-
$$$$ Rp. 150.000 and up

--> RATINGS
* Forget it
** Only if you'are stuck in the neighbourhood
*** A 'Must-Try'!
**** More than great. Tell your friends!
***** Not to be missed

--> CREDIT CARDS
Accept Credit card
Don't Accept Credit Card

NIGHTLIFE

The Belly Clan

WHAT

Di saat banyaknya resto & bar yang berkembang di wilayah Jakarta Selatan, The Belly Clan justru memilih *the busiest place in town* yaitu Jl. Jend. Sudirman, Jakarta Pusat. Umurnya yang masih sangat baru ini mulai diramaikan oleh para pekerja kantor daerah sekitar. Bistro & bar yang tidak terlalu *fine dining* tapi juga tidak *casual* ini memilih Pan Asian Eatery & Bar sebagai konsep keseluruhannya. Meskipun letaknya di dalam gedung perkantoran, tapi The Belly Clan siap melayani Anda di setiap harinya.

THE LOOK

Desain tempat ini jelas terlihat minimalis modern dengan *Scandinavian look* yang dipenuhi dengan warna putih yang *clean*. Terasa *cozy* dan juga *homey* dengan tata lighting yang lembut dengan beragam bentuk yang menarik. Penggunaan materialnya pun *play with natural* seperti batu-batuan, kayu, dan tanaman. Terdapat *wine room* yang di display di atas wine barrel lengkap dengan tanaman hijau dan wine cooler. Serta dua *private rooms* yang masing-masing berkapasitas 10 orang dengan akses pintu masuk khusus. Sentuhan Asian fusion juga terlihat di dalam penataan interiornya. Selain *dining table* dan sofa panjang, ada juga area bar yang lengkap dengan deretan botol minuman dan gelas yang menggantung. Ada juga *dessert table* yang terletak di depan open kitchen, dimana Anda juga bisa melihat bagaimana sang Chef garnishing hidangannya. Untuk kapasitas, bistro ini menampung 90 orang (sitting) yang juga dilengkapi fasilitas Wi-Fi dan *valet parking*. Saat *weekend* pun, DJ *performance* akan menemani Anda menghabiskan malam.

THE BEST TABLE

Sofa and dessert bar.

THE CROWD

Youngster, young executives, and expatriates.

THE FOOD & DRINKS

The Belly Clan juga mengusung Asian fusion pada menu makanan dan minumannya. Beragam menu lezat siap menanti Anda. Untuk starter-nya mulai dari Korean Beef Tortillas yaitu *tortilla wrap* yang digulung bersama *marinated beef* dengan Gojuchang *paste* (saus Korea), *lettuce, sesame seed, sesame oil*, dan *grated parmesan*. Rasanya sedikit *spicy* yang muncul dari Gojuchang *paste* tersebut. Kemudian ada juga Mini Asian Sloppy Joes yang merupakan burger mini dengan isi daging cincang, *sunny side up eggs, lettuce, mayonnaise*, dan *tomato ketchup* yang disajikan dengan *potato chips* yang dibuat secara homemade. Ingin coba size yang lebih besar? Coba Wagyu Beef Burger yang berisi daging wagyu yang lembut, cheddar cheese melt, dan kimchi diatasnya yang disajikan dengan *truffle fries*. Burger ini cukup mengenyangkan perut Anda. Ada juga sajian pasta yang menjadi favorit free! yaitu Crab Fettucine. Penyajiannya cukup unik, capit kepiting sengaja menjadi *top up* dengan kulit cangkap yang sudah terbuka. Jadi Anda dapat dengan mudah memakannya. Pasta fettucine yang dimasak dengan Singapore *chili crab sauce* ini benar-benar lezat dan membuat ketagihan. *It tasted great!* Bagi Anda yang ingin mencicipi hidangan nasinya, coba The Belly Clan Beef Bowl yaitu *garlic rice* dengan *beef yakiniku* yang terasa gurih dan manis, serta *topped with breaded fried egg*. Tidak berhenti sampai disini, The Belly Clan masih punya Rainbow In A Jar yang merupakan *rainbow cheesecake* yang lezat. Sweeten! Beralih ke minumannya, tentu bistro & bar ini memiliki sederatan cocktail yang wajib Anda coba, berikut diantaranya; Belly Mojito. Minuman ini berisikan *apple, mint leaf, Bacardi apple* sebagai *basic, lime, soda*, dan juga *lemon juice*. Rasanya begitu segar sehingga bisa dinikmati oleh pria dan wanita. Kemudian ada Madame Choo yang cocok dinikmati untuk wanita. Dengan campuran *vodka, grape fruit, basil*, dan *lemon juice* membuatnya terasa manis yang tidak meninggalkan after taste. Wangi Basil yang di *infused* terasa khas tapi juga tidak mengganggu cita rasa *grape* itu sendiri. untuk pria, Great Wall cocok untuk Anda. Minuman ini terasa *strong* karena campuran brandy dan amaretto, serta orange dan cinnamon sebagai pengharum dan pemanis minuman tersebut. Bagi Anda yang tidak meminum alcohol, Belly Rainbow bisa dijadikan pilihan. Campuran buah orange, kiwi, dan strawberry yang di mixed menjadi satu terasa segar dengan rasa manis buah alami. *So, bon appetite!*

BEST FOR

Lunch, meeting, and chillin after office hours!

>> The Belly Clan. Intiland Tower, Jl. Jendral Sudirman Kav. 32 Jakarta Pusat. Tel: (021) 5790 6000. Buka: 10.00 – 24.00 WIB (Minggu – Kamis), 10.00 – 02.00 WIB (Jumat & Sabtu). Facebook: The Belly Clan. Twitter: @TheBellyClan

EVENT

MULIA BALI PRESENTS A SPECTACULAR NEW YEAR'S EVE WITH ADAM LAMBERT

The Mulia, Mulia Resort & Villas – Nusa Dua, Bali akan menutup tahun 2012 dengan pertunjukkan besar dan New Year's Eve ekslusif menampilkan Adam Lambert. Pertunjukkan sang *superstar* jebolan American Idol 2009 ini menjadi yang pertama kalinya di Indonesia. Jangan lewatkan *performance* Adam Lambert sekaligus menutup tahun 2012 di Mulia Resort & Villas – Nusa Dua, Bali dengan spektakuler!

>> Tanggal: 31 Desember 2012 | Tempat: Grand Ballroom Mulia Resort & Villas – Nusa Dua, Bali | Info: reservation@themulia.com & (0361) 3017777

JEJAK LANGKAH GLENN FREDLY

Penyanyi sekaligus pencipta lagu yaitu Glenn Fredly Deviano Latuihamallo atau lebih dikenal sebagai Glenn Fredly akan mengadakan konser tunggalnya. Setelah sukses mengeluarkan 10 album dan puluhan lagu berkualitas, kini Anda bisa menyaksikannya secara *live* di Bandung. Lagu-lagunya seperti "Tega", "Terpesona" maupun "Januari" sudah memikat pendengar musik tanah air.

>> Waktu: 17 November 2012 | Pukul: 20:00 WIB | The Venue, Eldorado, Bandung

DJAKARTA ATMOSPHERE 2012

Djakarta Artmosphere adalah sebuah medium untuk dapat menjaga eksistensi musisi dengan pemikiran progresif atau kontemporer dalam berkarya sehingga musik di Indonesia terjaga keberagamannya dan dapat dinikmati oleh masyarakat yang lebih luas. Tahun ini aka nada banyak kolaborasi dari dua generasi musisi yang berbeda dan unik!

>> Tanggal: 10 November 2012 | Tempat: Balai Sarbini Jakarta | Pukul: 19:00 | Info: *www.djakartartmosphere.com*

EXAMPLE & DJ WIRE LIVE AND UP-CLOSE

Example adalah penyanyi dan rapper lagu-lagu dance dari UK. Sukses dengan album ketiganya, "Playing In The Shadows" dan akan meluncurkan album keempatnya pada 18 November 2012. Dia juga sempat berkolaborasi dengan Calvin Harris pada single "We'll Be Coming Back" dan DubStep master, FLUX PAVILLION on "Daydreamer."

>> Tanggal: 21 Desember 2012 | Tempat: Blowfish, Jakarta | Info: *www.ismayalive.com*

ROCKVOLUTION PEACE FESTIVAL 2012

Bertemakan *"it's just an indiependence gathering"* mengusung beragam musisi sepeti Mike Portnoy, Seehan, Macalpine, Sherinian, Dabid Kennedy (Angels and Airwaves) dan DJ set by Motiv8 (DJ Black Eyed Peas). Acara ini dibawakan oleh promotor Variant Entertainment. Tiket dijual mulai Rp. 100,000,-

>> Tanggal: 10-11 November 2012 | Tempat: Lapangan D Senayan Jakarta | Tiket: *www.rajakarcis.com*

JFC INDOOR CONCERT 2

Jember Fashion Carnaval pada tanggal 1 - 2 Desember 2012 akan menyelenggarakan JFC Indoor Concert ke 2 di Teater Jakarta - Taman Ismail Marzuki Jakarta. JFC akan menampilkan Art Wear by Dynand Fariz, JFC Kids dan special Performing Art dari JFC Marching band dan Costume Terbaik dari 10 Defile JFC XI.

>> Tanggal: 1-2 Desember 2012 | Tempat: Teater Jakarta, TIM | Pukul: 14:00 & 19:00 WIB | Tiket: *www.jemberfashioncarnaval.com*

PAMERAN FOTO DAN PEMUTARAN FILM ULRIKE OTTINGER

Ulrike Ottinger dipandang sebagai salah satu pembuat film Jerman bereputasi internasional yang paling tegas menerapkan kemauan sendiri. Lingkup karyanya amat beragam, mulai dari yang sureal-teatrikal sampai yang terstilisasi-artifisial, dari fiksional sampai dokumenter. Motif-motif karyanya berasal dari Eropa, Asia dan Amerika Utara. Acara hasil kerjasama Goethe Institut ini tidak pungut biaya alias gratis.

>> Tanggal: 7-22 November 2012 | Pukul: 10.00 – 18.00 WIB | Tempat: Bentara Budaya, Jl. Palmerah Selatan 17, Jakarta Tel: 021-23550208

JAZZ CONCERT KARSU DÖNMEZ

Karsu Dönmez adalah orang multi-talenta, dia bukan hanya seorang penyanyi, tapi juga seorang pianis berbakat, komposer, penata musik dan penulis lirik. Perempuan Belanda berusia 20 tahun yang lahir dari orang tua Turki sudah pernah tampil pada banyak panggung lokal dan internasional, seperti Concertgebouw Amsterdam, North Sea Jazz Festival dan dua kali di Carnegie Hall yang legendaris di New York. Konser ini tidak dipungut biaya alias gratis.

>> Tanggal: 8 November 2012 | Pukul: 19.30 WIB | Tempat: Pusat Kebudayan Belanda di Jakarta, Erasmus Huis

SEVEN PSYCHOPATHS

Director : Martin McDonagh

Cast : Colin Farrell, Sam Rockwell, Woody Harrelson, Christopher Walken, Abby Cornish, Olga Kurylenko

Dibintangi oleh nama-nama yang tak asing lagi di *genre* film *action*, jangan tertipu oleh judul film ini, karena Seven Psychopaths bukan film action atau *thriller*, melainkan komedi. Marty (Colin Farrell) adalah penulis yang bercita-cita menyelesaikan skenario filmnya yang berjudul Seven Psychopaths. Ia memiliki sahabat, Billy (Sam Rockwell), seorang aktor yang tengah menganggur dan juga pencuri anjing. Hans (Christopher Walken) adalah partner Billy dalam melakukan tindakan kriminalitas mereka, seorang pria religius dengan masa lalu yang keras. Mereka berhadapan dengan Charlie (Woody Harrelson), mafia yang anjingnya dicuri oleh Billy dan Hans. Charlie akan melakukan segala cara mengerikan untuk mendapatkan anjingnya kembali dan menghabisi nyawa siapa pun yang mendekati anjing kesayangannya. Marty kemudian membantu teman-temannya melepaskan diri dari kejaran Charlie. Jika Seven Psychopaths tidak dibintangi oleh nama-nama besar, mungkin film ini akan sulit menembus top box office. Meski pun demikian, dengan budget $15 juta, film ini masih harus puas dengan pendapatan $5 juta di box office.

ON THE ROAD

Director: Walter Salles

Cast : Garret Hedlund, Sam Riley, Kristen Stewart, Kirsten Dunst, Viggo Mortensen, Amy Adams

Diangkat dari novel klasik karya Jack Kerouac, On The Road memiliki perjalanan panjang sebelum akhirnya difilmkan. Francis Ford Coppola membeli hak cipta untuk memfilmkan novel ini pada tahun '79, dalam proses pembuatan filmnya ia sempat mengaudisi Ethan Hawke dan Brad Pitt untuk memerankan dua tokoh utama Dean Moriarty dan Sal Paradise, kemudian ia juga mengaudisi Billy Crudup dan Collin Farrell, namun akhirnya pada tahun 2007 Coppola menetapkan pemeran Dean dan Sal jatuh ke tangan pendatang baru Garret Hedlund dan Sam Riley, dan Kristen Stewart mendapatkan peran sebagai Marylou setelah Coppola menyaksikan aktingnya dalam film arahan Sean Penn, Into The Wild. Pada tahun 2010 On The Road mulai difilmkan dan pertama kali ditayangkan di Cannes Film Festival pada Mei 2012, sementara publik Amerika baru akan menyaksikannya di layar lebar pada bulan Desember mendatang. On The Road berkisah tentang dua sahabat, Sal Paradise (Riley) dan Dean Moriarty (Hedlund) yang melakukan perjalanan panjang melintasi kota-kota kecil di Amerika dengan mobil bersama mantan istri Dean, Marylou (Kristen Stewart), yang dinikahinya pada usia 16 tahun. Perjalanan liar ini sarat oleh minuman keras, obat-obatan dan seks bebas. Akting Hedlund sebagai Dean Moriarty mendapatkan banyak pujian, sementara mungkin Anda akan terkejut melihat penampilan Kristen Stewart yang begitu 'berani', termasuk menanggalkan seluruh pakaian dan melakukan *threesome* bersama dua lawan mainnya.

ARGO

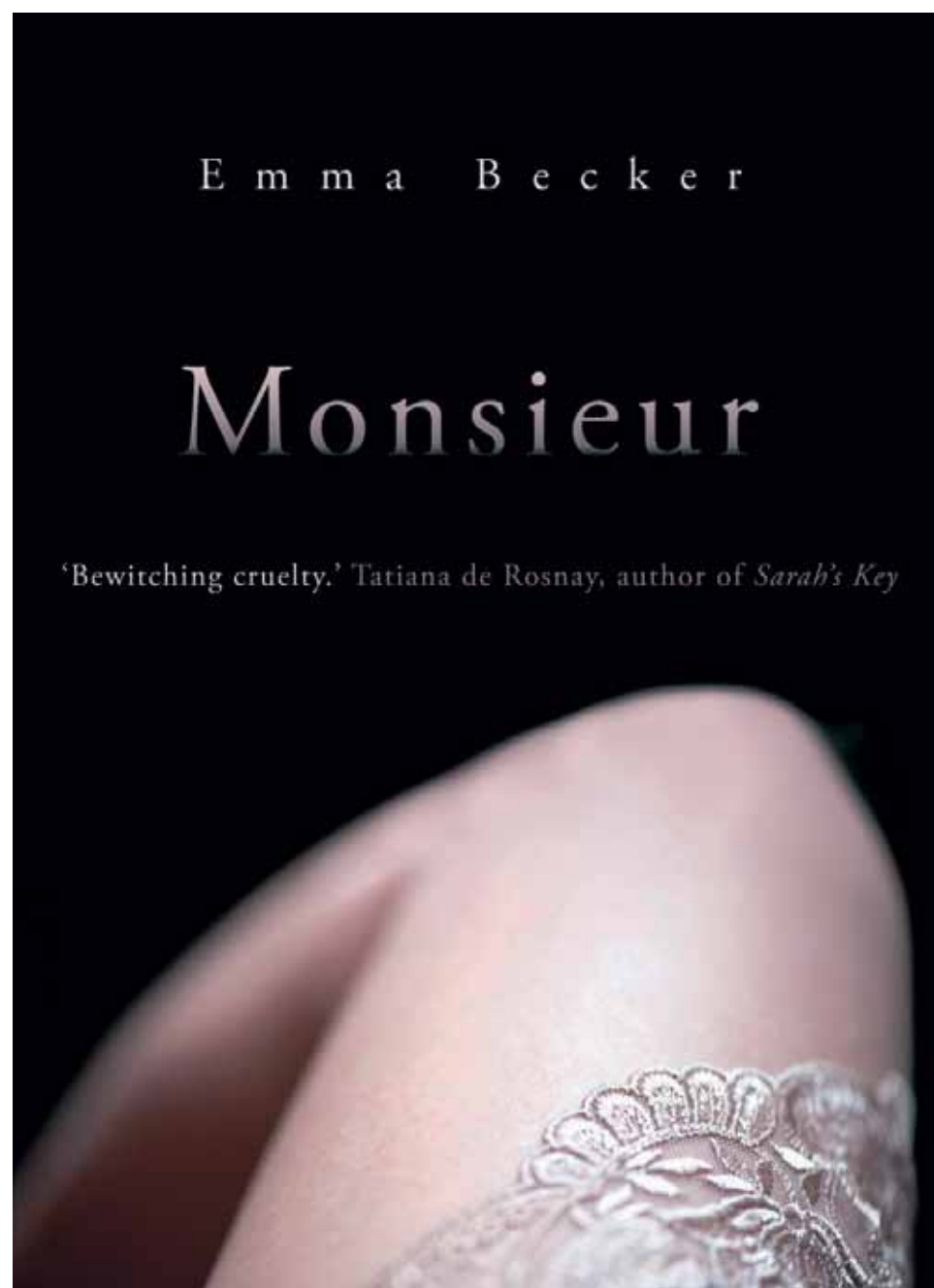
Director : Ben Affleck

Cast : Ben Affleck, Bryan Cranston, Alan Arkin, John Goodman

Argo diproduseri Ben Affleck, yang juga menyutradarai sekaligus membintangi film ini sebagai pemeran utama. George Clooney juga turut memproduseri film yang diangkat dari sebuah peristiwa pada tahun 1979 tentang penyelamatan enam orang diplomat Amerika yang menjadi sandera di Tehran, Iran. Kisah berawal di tahun '79 di tengah ricuhnya Revolusi Iran, dimana sekelompok pemuda Iran mengambil alih kedutaan besar Amerika Serikat di Iran. Sebagian besar penghuni kedutaan disandera, sementara enam orang berhasil melarikan diri dan bersembunyi di rumah duta besar Kanada, Ken Taylor. Situasi ini membuat pemerintah Amerika mencari cara untuk membawa enam orang ini keluar dari Iran. Seorang spesialis di CIA Tony Mendez (Ben Affleck) kemudian mendapatkan ide untuk mengeluarkan enam sandera tersebut dari Iran dengan menyamar sebagai produser untuk sebuah film science fiction berjudul Argo, yang akan melakukan syuting di Iran. Argo telah berada di box office Amerika dengan pendapatan sebesar $31 juta. Mari berharap film ini ditayangkan di bioskop Indonesia.

MONSIEUR

-Emma Becker

Menyusul kesuksesan trilogi Fify Shades Of Grey, novel-novel dengan genre erotika tengah digemari di Amerika dan Eropa. Salah satunya yang baru dirilis tahun ini adalah Monsieur karya Emma Becker. Monsieur mengisahkan mahasiswi Perancis berusia 20 tahun, Ellie, dengan kegemarannya terhadap cerita-cerita erotis karya Louis Calaferte yang banyak dipublikasikan di majalah. Ellie menulis novel tentang *affair*-nya dengan seorang pria beristri selama sepuluh bulan. Seorang laki-laki yang dipanggilnya Monsieur telah lama bekerja dengan paman Ellie, ia adalah ahli bedah plastik berusia 45 tahun dengan lima orang anak. Ellie dan Monsieur memiliki kegemaran yang sama yaitu membaca kisah-kisah fiksi erotis. Hubungan mereka berawal dari perbincangan tentang hobi yang sama ini melalui *email* dan telepon, yang berlanjut dengan pertemuan-pertemuan rahasia di kamar hotel dimana Ellie mengeksplorasi seksualitasnya bersama pria setengah baya ini. Mereka berani mengambil resiko dengan tidak menggunakan pengaman dalam berhubungan seks, sebagai bentuk rasa saling percaya satu sama lain, bahwa keduanya bersih dan tidak sembarangan berhubungan seks dengan orang lain. Lama kelamaan waktu Monsieur yang terbatas membuat hubungan rahasia mereka terancam bubar, sehingga Ellie mulai merasakan sesuatu yang lebih dari hubungan ini, dan ia pun berharap Monsieur menjadi miliknya. Sebuah fiksi menarik tentang kisah pembentukan jati diri seorang wanita muda menuju kedewasaannya.

FRESH TUNES ON WEB RADIO

CASSETTE CLUB – BODYLIGHTS

Cassette Club adalah duo Ben Macklin dan Tom Hammond asal London. Mereka bermain di genre synth pop dengan single-single seperti Don't Go, Living In A Video, dan Number Seven. Single Bodylights adalah salah satu single terbaru yang diambil dari EP mereka yang akan segera dirilis secara independen. Sebelumnya mereka telah merilis single Flash yang diremix oleh Ben Macklin. Jika anda beruntung maka anda bisa memiliki EP terbaru Cassette Club hanya dengan mengklik 'Like' di facebook mereka.

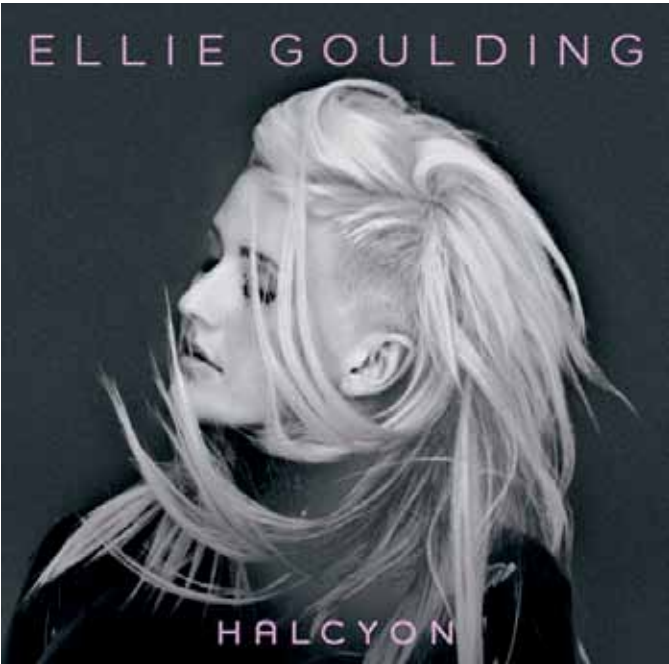
YOUNG MARCO – VIDEO DAYS

Young Marco telah dikenal di kota kelahirannya, Amsterdam, sebagai DJ dan produser selama bertahun-tahun. Ia menjadi resident DJ di beberapa club underground di Amsterdam dan merilis beberapa single melalui label independen Rush Hour. Single terbarunya berjudul Video Days, dirilis melalui label ESP Institute. Tahun 2012 telah dilaluinya dengan melakukan tur ke kota-kota di Inggris dan Jerman seperti London, Bristol dan Berlin.

SHOCK – HEAVEN (STEVE MOORE REMIX)

Dirilis melalui label indie San Francisco, Voltaire Records, Heaven yang diremix oleh Steve Moore ini adalah single terbaru milik Shock, band indie pop California. Shock adalah trio Dan Judd, Terri Loewenthal dan Michael Taras. Musik mereka mendapatkan inspirasi dari band-band dan musisi legendaris seperti Fleetwood Mac, The Cars, Roxy Music, sampai SWV dan R Kelly, dengan sentuhan elektronik ala Cornelius dan Todd Terje.

#3
-The Script

Band *alternative rock* asal Irlandia ini cukup produktif dengan merilis album setiap dua tahun sekali sejak kehadiran mereka di album pertama pada tahun 2008. Dua album sebelumnya sukses dengan beberapa *hits* balada populer seperti The Man Who Can't Be Moved, Breakeven, For The First Time, dan Nothing. The Script sepertinya ingin berevolusi dengan tampil lebih *mainstream* di album ketiga ini, dengan menambahkan rap dalam beberapa bagian lagu mereka. Untuk ini mereka menghadirkan Will.I.Am dalam single pertama Hall Of Fame. Untuk Anda yang menyukai lagu-lagu balada The Script seperti dalam dua album sebelumnya, atau lagu-lagu mereka tanpa embel-embel rap sama sekali, mungkin anda hanya akan menyukai beberapa lagu saja dari album ini, karena unsur rap agak terasa dalam lagu-lagu mereka. Entah mereka hanya mau mengembangkan musik mereka dengan tidak berpatokan pada satu gaya saja, atau sekedar menyiasati industri musik yang sarat dengan komersialisme. Sedangkan untuk Anda yang sehari-hari melahap menu *mainstream* sepertinya tidak akan keberatan dengan album ini, karena album ketiga The Script lebih komersil dibandingkan dua album sebelumnya.

HALCYON
-Ellie Goulding

Musisi Inggris Ellie Goulding mulai dikenal sejak namanya masuk ke dalam jajaran BBC Sound Of 2010 sebelum ia merilis Lights, album pertamanya, disusul dengan prestasinya memenangkan Critic's Choice Awards di tahun yang sama. Halycon adalah album keduanya yang dirilis pada bulan Oktober 2012, mengomentari musiknya dalam album terbaru ini, Goulding mengatakan bahwa musik dalam Halcyon bagaikan perjalanan dari kegelapan menuju terang, dari masa kebingungan menuju masa pengertian. Bagi anda penggemar Florence & The Machine tentunya juga akan menyukai Ellie Goulding dengan album baru ini, setelah ia sukses lewat *single* Lights yang membawanya ke jajaran Billboard Hot 100. Selain turut memproduseri album keduanya ini, Goulding juga mengajak Calvin Harris untuk berpartisipasi sebagai produser dan sekaligus berkolaborasi dalam sebuah single dance berjudul I Need Your Love. Halcyon adalah album yang indah dan unik, sebagian besar lagunya memang bukan ditujukan untuk penggemar musik komersil, namun Goulding berusaha merangkul komunitas penyuka musik *mainstream* dengan menghadirkan sebuah *single* yang dibawakannya bersama Tinie Tempah berjudul Hanging On. Jika Lights yang awalnya dinilai tidak komersil mampu menembus jajaran atas Billboard Hot 100, maka single Anything Could Happen dari album kedua juga telah masuk ke dalam jajaran tangga lagu paling bergengsi di Amerika tersebut. Bersiaplah menyimak lagu-lagu *keren* dalam album ini.

THE ORIGIN OF LOVE
-Mika

Setelah sukses lewat album Life In Cartoon Motion dan The Boy Who Knew Too Much, musisi Inggris ini hadir kembali lewat album ketiga. Sepertinya ia telah meninggalkan gaya menyanyi yang membuatnya lekat diingat sebagai penyanyi dengan vokal yang mirip Freddie Mercury atau Jake Shears (Scissor Sisters) dan Nate Ruess (Fun). Mika mendeskripsikan albumnya sebagai musik pop yang lebih sederhana, dengan menanggalkan banyak layer yang dipakainya dalam album kedua. Album The Origin Of Love disebut-sebutnya sebagai perpaduan musik Daft Punk dan Fleetwood Mac. Untuk memaksimalkan album ini Mika bekerja sama dengan beberapa produser di antaranya Benny Benassi. Ia juga berkolaborasi dengan Pharrell Williams untuk lagu Celebrate yang *radio-friendly*. Usaha Mika cukup berhasil dengan menyederhanakan lagu-lagunya dan membuat musiknya dapat diterima oleh kalangan yang lebih luas lagi.

MAZE OF FEARS
-Darryl Wezy

Satu lagi musisi lokal yang akan segera meramaikan industri musik independen Indonesia, kali ini datang dari Jakarta dengan nama pseudonym Darryl Wezy. Berawal dari keikut sertaannya dalam sebuah program audisi di A Music Network, yang menghasilkan lima lagu akustik yang berhasil menyisihkan puluhan peserta lainnya, yang kemudian dibuat aransemennya oleh Aghi Narottama, dan akhirnya menjadi sebelas lagu yang ditampilkan dalam album pertama Darryl Wezy berjudul Maze Of Fears. Inspirasi bermusik Darryl Wezy datang dari nama-nama seperti The Beach Boys, The Beatles, The Free Design dan juga dari band-band indie kebanggaan Indonesia seperti Sore dan White Shoes & The Couples Company. Maze Of Fears berisi lagu-lagu *easy listening* bernuansa indie, dengan konsep inspiratif yang berkisah tentang seputar peristiwa yang sering kali kita hadapi dalam keseharian, baik itu tentang cinta maupun kehidupan. Jika anda ingin mengembangkan wawasan lebih luas terhadap musik Indonesia, maka album Maze Of Fears harus dikoleksi.

A Music Network #12

3 Oktober 2012 @Pisa Café

Dengan menghadirkan deretan musisi indie yang mengusung *scene folk,* Hyperreal Movement dan Deathrockstar kali ini kembali menggelar A Music Network Gigs untuk yang ke-12 kalinya. Malam dibuka dengan grup musik folk akustik asal Bandung yang beranggotakan Dwi Kartika Yudhaswara (gitar/vokal), Paramita Sarasvati (pianika/vokal) dan Ebong Permana (Cello/gitar). Dengan nama Nada Fiksi, mereka menyulap suasana malam tersebut dengan suasana sendu nan melankolis dari senandungan sang vokalis yang memilki karakter vokal berat. "Bunga Matahari", "Seketika" dan "Burung" adalah lagu-lagu yang dinyanyikan grup musik yang sangat ter-*influence* dengan Sting ini. Dalam penampilannya, mereka juga dibantu oleh *additional member* yang memainkan *flute* dan sesekali juga bersenandung seperti sinden. Setelah band dari Bandung kita dimanjakan oleh band dari Jogjakarta, Answer Sheet dengan permainan gitar ukulelenya mampu menahan para pengunjung untuk melakukan suapan hidangannya. Bagaimana tidak, bahkan Dua MC Jimi Multazam dan Buluk "Lakiluks" cukup terheran-heran dengan Answer Sheet yang piawai memainkan ukulele terlebih dengan efek khusus untuk ukulele yang digunakan. Wafiq Giotama dan Gilang Karebet mengaku sangat grogi tampil di Jakarta namun dengan kualitas musik mereka yang cukup mumpuni sepatutnya mereka tak perlu malu bahkan sampai *nervous* tampil di hadapan banyak penonton.

Kemudian ada penampilan dari band yang menempuh perjalanan 20 jam melalui jalur darat dari Palembang. Diawali dengan perkenalan yang dilakukan oleh Pelor Dagger Stab, Semak Belukar dengan pakaian dan alat musik khas Palembang menawarkan musik yang benar-benar *literally* folk. Kesederhanaan lirik yang dinyanyikan oleh David Hersya, Ricky Zulman dan Jemmie Delvian dan penggunakan alat musik tradisional mereka menjadi warna tersendiri malam itu. Perjalanan jauh mereka menuju Jakarta cukup terbayar dengan sorakan meriah penonton walaupun musik folk melayu di lagu "Hikmah", "Mekar Mewangi", "Gita Cempala" dan "Malas Marah" masih terasa asing sepertinya. *Standing applouse* dan decak kagum penonton tak bisa dibendung apalagi ketika sang vokalis sukses menyanyikan nada-nada tinggi dengan sangat sempurna.

Kesan *cheerful* begitu terasa ketika mereka naik panggung. Meski hanya bermodalkan gitar akustik dan kadang menggunakan triangle, duo folk asal Bandung yang tergabung dalam Teman Sebangku ini terlihat kekompakannya dari awal. Sarita Lahmi Listya dan Doly Harahap membawakan beberapa lagu dari EP-nya seperti "Perempuan Pagi", "Berhenti Sejenak", "Menari", "Di Semesta" dan "Mosi Tidak Percaya" milik Efek Rumah Kaca. Suara Sarita yang unik dan petikan gitar Doly yang ciamik sangat patut diacungi jempol. Tiba pada penampil terakhir, masih dari scene folk namun lebih garang cenderung rock, Luky Annash mambawa mlam yang sedari tadi cenderung *slow* menjadi semakin hidup meskipun malam sudah berganti hari. Lucky membawakan beberapa lagu antara lain, "Kritik Tanpa Solusi", "Bajingan Ibukota", dan "Disturbia" yang didedikasikan khusus untuk Rhoma Irama. #AMNGigs kali ini semacam perjalanan wisata musik folk nusantara, kesederhanaan musik dari *line up* diatas adalah bukti begitu beragamnya musik Indonesia! (Teks: Jacquiline & Wardhana Foto: Vinodii)

Chicago

Live in Concert 2012

27 Oktober 2012 @ Plenary Hall Jakarta Convention Center

Semakin banyak konser nostalgia akhir-akhir ini di Jakarta. Mungkin memang memberi kesempatan generasi tua untuk bisa menikmati konser, karena sudah banyak didominasi konser untuk generasi muda. Kali ini, konser nostalgia datang dari band yang berasal dari sebuah band legendaris, Chicago. Konser dari mereka ini sangat ditunggu untuk generasi lama (tidak ketinggalan juga generasi muda), karena Chicago sudah lama sekali tidak mengadakan konser di Indonesia sejak tahun 1993. Antusias pengunjung pada malam itu terlihat sangat tinggi, karena sejak jam 6 sore sudah memasuki area Plenary Hall JCC dan terus bertepuk tangan untuk meminta Chicago masuk panggung. Tepat jam 8 malam, band yang sudah berkarya sejak tahun 1970-an ini masuk ke panggung dan membuka lagu pertama dengan medley "Ballet for a Girl in Buchannon", "Make Me Smile" / "Colour My World" / "Now More Than Ever"). Walaupun sudah berumur, tapi stamina mereka masih powerful, pengunjung pun bertambah antusias melihat penampilan mereka. Konser nostalgia pastinya tidak pernah lepas dari *greatest hits* sepanjang masa mereka, dan memang pada malam itu mereka membawakannya seperti lagu "You're The Inspiration", "If You Leave Me Now", "Call On Me", 'Alive Again", "Saturday In The Park", dan "Hard To Say I'm Sorry". Meskipun semuanya tembang lawas, ternyata banyak juga generasi yang lumayan muda *enjoy* dan hafal menyanykan lagu-lagu mereka. Kelas paling mahal yang tadinya duduk pun berubah menjadi festival, ketika semua pengunjung yang duduk di kelas itu maju menuju *barricade* sambil berdiri menyanyikan lagu mereka. Konser pada malam itu menjadi salah satu konser nostalgia yang sukses. *We still love u Chicago!* (Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Gede "Stage ID")

Djarum Super Jakarta Blues Festival 2012

13 Oktober 2012 @ Tennis Indoor Senayan

Kalau kita berbicara tentang genre musik, pastinya selalu berasal dari 'akar' bagaimana terciptanya genre musik itu sendiri. Sudah banyak genre musik yang kita tahu seperti jazz, R 'n B, sampai *fusion* sekalipun. Tapi semua genre itu mengarah pada salah satu genre musik yang dinamakan blues. *Yup*, genre blues dari awal sudah diklaim menjadi akar dari segala macam jenis musik. Apresiasi musik Blues di Indonesia semakin meningkat, salah satunya melalui *event* Jakarta Blues Festival, yang kali ini sudah ke-5 kalinya diadakan sekaligus menyandang gelar festival musik blues terbesar di Asia tenggara. Tahun ini mengangkat tema 'Experience The Music From Within' yang mewakili arti blues yang sesungguhnya yaitu musik yang berasal dari curahan hati para musisi.

Event sehari ini dibagi menjadi 4 *stage* yaitu Blues Stage (True Color of Blues) yang menampilkan musisi lokal dan internasional, adapun musisi yang tampil pada hari itu semuanya seru mulai Endah 'n Rhesa, Watutu, Jakarta Broadway Team, Jemima, Orsoen, Ginda and The White Flowers feat. Sara Wijayanto, Naif, dan musisi internasional *keren* seperti Davy Knowles dan Bill Sims, Jr. Lalu ada Red Stage (Variations of Blues) yang menampilkan unsur rock, opening ceremony ditampilkan di sini menampilkan INA Blues all stars featuring David "Naif" dan juga 100 gitaris. Selain itu juga menampilkan musisi lain yang nggak kalah keren di stage ini seperti The S.I.G.I.T, Gugun Blues Shelter, Jakarta Blues Connection featuring Lala Karmela, The Brandals featuring Donny Suhendra, Three Little Birds Trio, dan Jan Akkerman.

Lanjut ada White Stage (Hope Of Blues) yang menampilkan musisi baru Indonesia dan Internasional dengan komposisi blues seperti Jazz Blues Funky, Dis & That, Free On Saturday, Balawan and Friends, Bleu Rascals dari Filipina, dan Stereocase. Semuanya walaupun banyak yang baru sukses menampilkan warna musik yang membuat pengunjung terpukau. Beralih ke Green Stage (Most Eclectic Blues Musician) menampilkan musisi atau band yang membawakan lagu-lagu yang eksploratif seperti The Trees and the Wild, TOR, The Experience Brothers, Blotymama, Guy Davis clinic session, dan Andre Harihandoyo and Sonic People. Tidak lupa juga diadakan *jam session* untuk semua musisi yang *perform* pada hari itu, menambah suasana yang sangat Blues terasa sangat intim. *See you on Jakarta Blues Festival next year!* (Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Deodotus Alvika & Vinodii)

Rock In Solo 2012

13 Oktober 2012 @ Alun-alun Utara Solo

Siapa bilang Kota Solo hanya terkenal dengan Batik, Keraton dan Jokowi-nya. Dibalik itu semua Kota Bengawan ini sangat kental dengan tradisi musik cadasnya. *Weekend* kemarin, tepatnya sabtu 13 Oktober *event* metal fest terbesar di Jawa dan salah satu yang terbesar di Indonesia sukses digeber. *Yup*, mari kita teriakkan bersama... Rock In Solo 2012! Sedikit beda dengan acara seupa di tahun sebelumnya, Rock In Solo kali ini menggunakan tiga panggung yang berdiri megah. Nggak ketinggalan puluhan band cadas serta santapan utama menyajikan Cannibal Corpse, menjadikan Rock In Solo ini seperti hajatan tingkat dewa dari sebuah kerajaan musik metal.

Di tahun yang ke-enamnya, Rock In Solo memilih Kingdom Metal Fest 2012 sebagai temanya. Bukan tanpa alasan dipilihnya tema tersebut, kawan. Kingdom Metal Fest dipilih karena bentuk kelanjutan dari *event* tahun sebelumnya yang bertema Heritage Metal Fest. E*vent* ini juga coba mengangkat dan memperkenalkan kebudayaan lokal Solo semua orang melalui keberadaan dua kraton/kerajaan yang ada di kota Solo yaitu Kasunanan dan Mangkunegaran. Begitu juga dengan pemilihan Alun-alun Utara Solo sebagai arena eksekusinya. Selain lokasinya yang strategis, Alun-alun Utara dipilih karena di masa lalu, tempat ini digunakan sebagai berkumpulnya Raja dengan rakyatnya. Nah, dengan mengambil filosofi itu, Rock In Solo 2012 menjadi tempat berbarisnya para pasukan metal dihadapan raja-raja cadas baik dalam ataupun luar negeri. Sedari siang sudah ratusan bahkan ribuan orang berpakaian serba hitam sedang khusyuk menikmati sajian berbagai *genre* musik metal yang beraksi di tiga panggung secara bergantian. Dengan ditemani teriknya matahari, band-band seperti *'made in Indonesia'* seperti Sunday Sad Story, Revenge, After Coma, Spirit of Life, Makam, Never Again, Speedkill, Bandoso dll. Serta dua band mancanegara Belligerent Intent dari Australia dan Nafrat asal Singapura menambah panas *crowd* untuk ber-*headbang* ria.

Waktu sudah malam, *crowd* mulai sesak dijubeli para metal militia yang mungkin jumlahnya mencapai 8.000 orang. Setelah jeda si waktu petang, giliran band-band metal senior yang turun tangan menggempur para *metalhead* yang masih saja beringas seperti menyimpan banyak cadangan tenaga, kawan. Parau, band *metalcore* asal Denpasar, Bali ini beraksi di panggung B. *Yes,* band yang beraggotakan Ghigox (Vokal), Onche (Bass), Gusde (Guitar), Krisna (Guitar), dan Kharisma (Drum) ini membawakan lagu-lagu andalan dari album Surga Bencana dan Somatoform. Sudah siap buat aksi band berikutnya, kawan? *Please welcome...* Jasad!!! Band pengusung *brutal death* metal garda depan asal bandung ini benar-benar membuat *crowd* membara, kawan. Dentuman musik khas Jasad yang berupa kebrutalan dan kebisingan death metal dicampur dengan unsur budaya Sunda ditemani moshing serta sengkarut saling sikut para penonton membuat suasana malam itu semakin gokil! Tahu nggak kawan, kalau band dengan formasi Man (vokal), Ferly (gitar), Yuli (bas), Abaz (drum) ini sudah terbentuk sejak tahun 1990 lho. Jasad yang sudah pernah menaklukkan panggung di Bangkok Death Fest Thailand selama dua kali ini dinobatkan sebagai salah satu band cadas paling berpengaruh di Indonesia.

Setelah jasad turun panggung, sekarang giliran Jeruji yang berorasi lewat musik mereka. Yup, band *punk* rasa *hardcore* ini beraksi di panggung C, dan nggak butuh waktu lama untuk menghajar *crowd* dengan lagu-lagu andalan mereka yang beberapa diambil dari album terbaru mereka Warlock, seperti "Arogansi Kekuasaan", "Destroy", "For Unity". Hingga saat ini Jeruji sudah memproduksi beberapa album seperti Freedom, Lawan , dan album 3rd. Beberapa rekaman single dalam kompilasi album mereka ada yang hanya beredar di Jepang lho. *Good job for Jeruji!* Tepat jam 22.30, perhatian penonton mulai fokus ke panggung A yang memang menjadi panggung utama di Rock In Solo 2012. *Headliner* yang sudah di tunggu akhirnya mengeluarkan sengatnya. Siapa lagi kalau bukan Cannibal Corpse, Pasukan *death metal* asal New York ini beraksi, tanpa dikomandoi teriakan langsung terdengar disusul dengan kepalan tangang khas metal dari para penonton.

Cuma butuh sepetik raungan distorsi gitar Patrick O' Brien dan Rob Barret, sepercik gebukan drum Paul Mazurkiewicz , serta cabikan Alex Webster dan merdu suara *growl* sang vokalis George 'Corpsegrinder' Fisher langsung menyebarkan 'racun' *headbang* dan *moshing*. Cannibal Corpse menghantam penonton tanpa ampun dengan deretan lagu cadas tingkat tinggi seperti "Death Walking" "Terror", "Hammer Smashed", "A Skull of Mangoes", "Enchased in Concentrated" yang nggak bisa menahan para *metalhead* untuk melakukan *stege diving, Slamdancing, headbanging! Whatever you name it!* Oh...total *beautiful chaos* langsung tercipta. Walaupun kurang adanya sedikit interaksi dari para personil Cannibal Corpse dengan penonton, tapi hal itu nggak mengurangi keseruan Rock In Solo 2012 malam itu. Ada yang seru nih kawan, diakhir show-nya sang drummer Paul Mazurkiewicz sempat melempar *t-shirt* yang dia pakai ke penonton sebagai kenang-kenangan dari Cannibal Corpse. Dengan sound panggung yang bagus, serta deretan band pengisi acara yang benar-benar amazing, membuat metalfest Rock In Solo 2012 salatu acara besejarah di Indonesia, kawan. Sekarang jangan hanya menyebut Solo sebagai kota budaya tetapai juga *Solo metal city*. (Teks dan Foto: Adib Auliawan)

HEROES IN ACTION!

Ketika *super heroes* beraksi tentu kita sedikit *drooling* melihat beragam alat-alat canggih yang mereka gunakan dalam aksinya. Namun kini, semuanya terwujud dan benar-benar nyata. Beberapa *gadget* ulasan free! kali ini benar-benar dipakai untuk *good heroes action*. *So, do you want to be a super hero? Be our guest!*

GD910 WATCHPHONE

Inofasi dan ide-ide kreatif saat ini memang sangat maju. Salah satunya munculnya *gadget* buatan LG yang satu ini, biasanya *handphone* dilengkapi berbagai macam fitur termasuk fitur petunjuk waktu atau jam. Namun kali ini LG membaliknya, jam tangan yang memiliki fitur telepon. Jam tangan yang diberi nama GD910 *watchphone*, memiliki fitur telepon lengkap dengan 3G HSDPA, tombol dengan layar sentuh, kamera, pemutar musik, dan organizer sederhana. Dengan jaringan 3G HSDPA dan kamera yang ada, pengguna telepon dapat melakukan panggilan video. Banyak yang berpendapat alat ini terinspirasi dengan jam tangan James Bond agen rahasia Inggris di film. Karena dengan alat sederhana dan kecil di pergelangan tangan dapat melakukan banyak hal. Tampilan jam pada layar sentuh ini dapat diubah dalam bentuk jam analog maupun jam digital. Kamera juga dapat digunakan untuk memfoto objek walau dengan kualitas terbatas.

IRISCAN BOOK 2 SCANNER PORTABLE

Memindahkan isi buku atau *literature* cetak lainnya secara manual akan membutuhkan waktu yang sangat lama. Untuk keperluan itu, dibutuhkan sebuah *scanner* alias alat pemindai yang handal. IRIScan Book 2 berikut ini merupakan *scanner* berukuran *portable* yang mudah digunakan dan sudah dilengkapi beragam fitur inovatif. Bentuk yang ringkas dan mudah dibawa merupakan salah satu keunggulan dari IRIScan Book 2. Dengan alat yang bentuknya sekilas mirip baterai laptop ini, Anda dapat secara langsung memindahkan buku, dokumen, majalah hingga foto tanpa harus menggunakan komputer. IRIScan Book 2 memiliki dua versi yaitu versi biasa dan versi Executive, dan fitur yang nyaris sama.IRIScan Book 2 juga telah disertai dengan dukungan aplikasi Readiris 14 yang tersedia untuk *platform* Mac dan Windows. Lewat fitur ini seluruh dokumen hasil *scan* Anda dapat langsung dikonversi ke format text kedalam 30 format file yang berbeda seperti misalnya Microsoft Word, Excel, Acrobat, E-mail, HTML, XML, TXT dan masih banyak lagi. Selain itu tersedia juga fitur dukungan layanan komputasi awan (Cloud) dari Dropbox, Evernote, Google Docs dan Box.net untuk mempermudah Anda mengakses hasil *scan* atau dokumen Anda dari beragam jenis *gadget* yang berbeda dimana saja.

LG MOUSE SCANNER

Dari segi tampilan, sangat terlihat jelas jika LG Mouse Scanner memiliki bentuk yang tak jauh berbeda dengan alat bantu navigasi komputer (mouse) lainnya. Perbedaan akan terlihat ketika kita melihatnya secara detail karena pada bagian samping kiri akan terlihat adanya tambahan dua tombol yang berfungsi sebagai tombol untuk mengaktifkan fungsi pemindaian (*scan*) dan tombol '*Back*' untuk kembali ke menu sebelumnya. Selain itu, perbedaan yang terlihat paling menonjol yaitu pada bagian penampang dasar yang merupakan letak alat pemindai. LG Mouse Scanner dilengkapi dengan lensa optik beserta rangkaian perangkat pendukung yang berfungsi untuk mengenali obyek. Sama halnya seperti alat pemindai (*scanner*) lainnya. Dengan LG LSM-100, sobat dapat memodifikasi hasil pindaian yang berupa kombinasi dari teks, tabel dan gambar.

KANCING WI-FI

Perusahaan teknologi Brookstone dari Amerika Serikat berhasil membuat sepasang kancing untuk manset yang memiliki Wi-Fi dan mampu berubah fungsi menjadi media penyimpan data. Pengguna cukup membuka kancing ini kemudian memasukkannya ke laptop kemudian pengguna bisa mengakses internet. *Gadget* semacam ini tentunya akan sangat berguna bagi agen rahasia yang sering bertugas di luar negeri. Alat canggih yang mampu berubah menjadi *hotspot mobile* ini membantu penggunanya bisa menjelajah web melalui smartphone, iPad atau perangkat elektronik lainnya. *Gadget* ini juga merupakan perangkat menyimpan data dengan kapasitas 2GB.

LOOXCIE, BLUETOOTH HEADSET CAMCORDER

Loxcie merupakan Bluetooth Headset Camcorder yang mampu merekam video (tetapi tanpa tombol *record* di dalamnya) dengan terhubung langsung ke smartphone menggunakan koneksi Bluetooth. Looxcie Bluetooth Headset Camcorder merupakan single headset dengan fungsi utama yang sama dengan Bluetooth Headset pada umumnya, yaitu untuk melakukan dan menerima panggilan atau bahkan mendengarkan playlist musik dari smartphone. Tetapi jika Anda ingin segera meruba fungsi Looxcie menjadi lensa perekam gambar, cukup dengan menekan Instant clip dan rekaman selama 30 menit ke depan akan secara otomatis tersimpan dalam ponsel Android dan iPhone Anda. Jika 30 menit tidak cukup, maka batas waktu rekam bisa diperpanjang dari aplikasi Looxcie yang di-*install* ke ponsel iPhone atau Android Anda. Asyiknya lagi, melalui aplikasi Looxcie, video hasil rekaman bisa langsung di *publish* ke *email*, Facebook, YouTube, atau Twitter. Di dalam Looxcie tersimpan 4GB flash memory dan limit daya 4 jam nonstop untuk merekam video. Tentu saja daya energi akan bertahan lebih lama jika Anda menggunakannya sebagai Bluetooth *headset* biasa. Looxcie mampu menangkap gambar dengan ketajaman 480p resolution pada kecepatan 30 fps.

VIDEO FLASHDISK

Perusahaan perlindungan data, Exact Trad Ltd, berhasil menciptakan sebuah perangkat layaknya agen mata-mata Inggris, James Bond. Alat itu adalah sebuah *flashdisk* yang bisa diledakkan dari jarak jauh. *Flashdisk* yang diberi nama Guardian bisa dilacak melalui GPS jika barang tersebut hilang. Tidak hanya itu, *flashdisk* ini bisa diledakkan dari jarak jauh. *Flashdisk* ini menggunakan *chip memory* terenkripsi dan kartu SIM, Jika ada informasi sensitif didalamnya, kemudian *flashdisk* ini hilang atau dicuri, pemiliknya bisa menghancurkannya atau melacaknya dari jarak jauh.

MINOX NV MINI II

Kamera keluaran Minox terbaru yaitu NV mini II ini memang sangat mudah dibawa kemana-mana karena dengan ukurannya yang kecil namun memiliki banyak fungsi. Kamera ini mampu memperbesar gambar 2x lipat dari ukuran layar yang dimilikinya, selain itu sudah dibundel dengan cahaya penerangan infrared yang dapat menangkap gambar sekalipun berada dalam suasana dengan cahaya yang redup atau gelap sekalipun. Sayangnya sampai saat ini masih belum disebutkan berapa kisaran harga dari produk ini, tapi jangan berharap karena kecil benda ini harganya kecil juga ya. Tentu sesuatu yang canggih dan bagus siap menguras kantong lebih dari yang biasanya.

SPY KAMERA PEN

Spy Kamera Pen adalah kamera yang berbentuk pulpen yang tersembunyi sebuah kamera. Kameranya begitu kecil dengan diameter hanya 2mm, terletak sedikit di atas penjepitnya. Spy Kamera pen versi terbaru ini lebih lengkap dan lebih canggih. Selain merekam video dan mengambil foto, spy kamera pen versi terbaru ini juga bisa digunakan untuk merekam suara saja dan bisa berfungsi sebagai *webcam*. Pen kamera ini menghasilkan foto dengan resolusi 8mp. Selain itu,dengan menggunakan foto sekali jepret akan menghasilkan 3 file foto sekaligus. Pen kamera ini dilengkapi dengan memori internal sebesar 4GB, dengan resolusi 640X480 dan kecepatan merekam 30fps untuk videonya. Fungsi selanjutnya dari spy kamera ini dalah webcam. Anda bisa menggunakan spy kamera ini untuk *chatting* maupun *netmeeting*. Cara menggunakannya sebagai *webcam* juga mudah. Hubungkan *gadget* ini ke PC atau Laptop, lalu install *software*-nya ke PC atau laptop Anda.

BATMOBILE
FROM PAST TO PRESENT

by: Adhi KZ

SAAT MENDENGAR NAMA "BATMOBILE," PIKIRAN ANDA TENTU LANGSUNG TERTUJU PADA KENDARAAN YANG DIGUNAKAN OLEH BATMAN DAN ROBIN UNTUK MEMBERANTAS KEJAHATAN DI GOTHAM CITY. TAPI APAKAH ANDA PERNAH MEMBAYANGKAN BAHWA DI AWAL KEHADIRANNYA, BATMOBILE HANYALAH SEBUAH MOBIL CONVERTIBLE SEDERHANA BERWARNA MERAH ?

Kendaraan yang muncul sebagai cikal bakal dari Batmobile pertama kali terlihat dalam dalam serial Detective Comics #27 dengan format animasi. Di awal kemunculannya, kendaraan milik Batman hanya digambarkan sebagai mobil *convertible* sederhana berwarna merah. Seiring berjalannya waktu, animasi dari kendaraan milik Batman dan Robin tersebut berevolusi menjadi kendaraan futuristik dengan tampilan yang *sophisticated*. Evolusi tersebut ditandai dengan penyematan nama "Batmobile" untuk pertama kalinya, seperti yang terlihat dalam serial Detective Comics #48 pada bulan Februari tahun 1941.

Munculnya program televisi serial "Batman" yang ditayangkan pada tahun 1966 hingga 1988 kembali mendorong terjadinya evolusi pada Batmobile. *Development* yang dilakukan terhadap Batmobile di era tersebut dipandang sebagai salah satu evolusi paling fenomenal yang pernah terjadi dalam sejarah perjalanan Batmobile. Hal ini terkait dengan terobosan yang dilakukan oleh tim desain dari Lincoln Styling Department dalam melakukan eksekusi *customization* terhadap mobil Lincoln Futura Show Car yang digunakan sebagai basis dalam menciptakan sebuah Batmobile dalam bentuk fisik yang nyata untuk pertama kalinya.

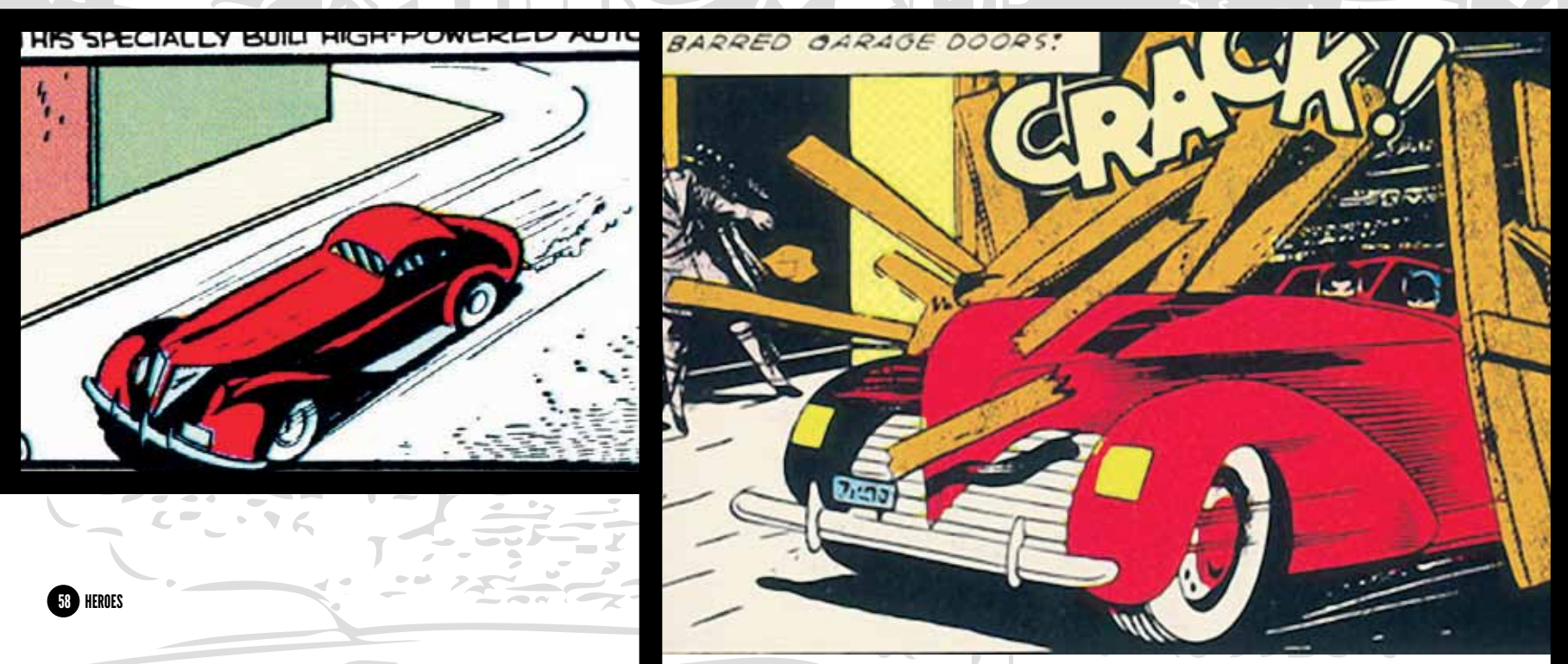
Terobosan yang tak kalah fenomenal kemudian terjadi pada generasi Batmobile yang tampil pada film *live-action* "Batman" dan "Batman Returns" hasil karya sutradara Tim Burton pada tahun 1989 dan 1992. Batmobile diciptakan sebagai *icon* bagi Gotham City versi Art Deco garapan Tim Burton yang kemudian menunjuk Anton Furst sebagai desainer Batmobile tersebut. Setelah desain disepakati, Anton Furst mulai menjalani proses produksi dengan memanfaatkan rangka dari Chevrolet Impala dan mesin jet turbin sebagai sumber tenaganya.

Evolusi dari Batmobile terus berlanjut ketika posisi Tim Burton digantikan oleh Joel Schumacher yang ditandai dengan munculnya Batmobile versi baru dalam "Batman Forever" pada tahun 1995. Tampilan Batmobile kini hadir dengan desain yang panjang, rendah dan ramping berpadu dengan sayap berbentuk sirip yang menjulang tinggi ke udara. Pada Batmobile kali ini, sektor *body* dibuat menggunakan *vacuum-bagged high-temperature epoxy fiberglass laminate* yang dipadu dengan material *carbon fiber*. Sebagai sumber tenaga, Batmobile kini mengaplikasi mesin *high-performance* milik Chevrolet 350 ZZ3 yang *powerful*.

Evolusi ini kemudian diikuti oleh perubahan Batmobile pada film "Batman & Robin" yang ditayangkan pada tahun 1997. Batmobile hadir dengan desain rangka yang aerodinamis, sementara "T" axis *wheelbase* diaplikasi sebagai penyeimbang stabilitas geometri. Dari segi dimensi, Batmobile memiliki panjang 10 m yang berpadu dengan enam buah pilar berbentuk huruf "V" dengan tinggi 1.5 m. Sementara roda *custom-made* berdiameter 22 inci yang berpadu dengan ban dari Goodyear digunakan untuk mengisi sektor roda Batmobile.

Evolusi terakhir muncul saat Christopher Nolan mengambil alih kursi sutradara dan memproduksi "Batman Begins" dan "The Dark Knight" pada tahun 2005 dan 2008. Kali ini Batmobile muncul dengan format yang mirip dengan sebuah *tank* seperti yang terlihat pada komik "The Dark Knight Returns" ciptaan Frank Miller. Dalam "The Dark Knight", Bruce Wayne terlihat memodifikasi sebuah *prototype* kendaraan militer bernama "The Tumbler" yang didesain oleh Lucius Fox. Uniknya, kendaraan tersebut tidak pernah dinyatakan sebagai Batmobile meskipun kerap digunakan oleh Batman didalam film tersebut.

Kendaraan yang sama juga tampil dalam adegan "The Dark Knight" sebanyak dua kali, ketika Batman berusaha menangkap Scarecrow dan Batmen di sebuah lahan parkir. Film ini juga menunjukkan adegan dimana Batman meninggalkan kendaraan tersebut menggunakan "Batpod", sebuah kendaraan roda dua yang merupakan penggalan bagian depan yang dipisahkan dari The Tumbler.

As in the phrase uttered by Batman *to* Dr. Chase Meridian : "*It's the car, right? Chicks dig the car.*"

MINI HOPS
GOES TO BANDUNG

MINI membawa serta 16 wartawan mengikuti perjalanan MINI HOPPING yang seru selama dua hari di bulan September 2012. Setiap wartawan dapat berpindah dari satu MINI ke MINI yang lainnya sepanjang perjalanan Jakarta ke Bandung, dan berkesempatan merasakan denyut hidup kaum urban di Ibukota Jawa Barat ini.

MINI HOPPING melibatkan delapan unit MINI untuk dinikmati para wartawan, yang terdiri dari sejumlah model, seperti MINI Cooper S, MINI John Cooper Works, MINI Cooper S Cabrio, MINI Cooper S Coupé, MINI Cooper Countryman dan MINI Cooper S Countryman.

MINI HOPPING sajikan pengalaman hidup perkotaan yang seru termasuk berbagai kegiatan dan kunjungan ke beberapa tempat *hang-out* yang sesuai dengan karakter MINI dan pemiliknya yang berpikiran terbuka serta ekstrovert. Wartawan juga diajak untuk mengikuti *go-kart racing* yang bertujuan untuk menunjukkan bagaimana serunya mengemudi MINI dengan karakter *handling* yang identik dengan *go-kart*.

MINI Indonesia bekerjasama dengan mitranya, Telkomsel dan Evian dalam mengadakan perjalanan MINI HOPPING ini.

Telkomsel menyediakan koneksi internet dengan kecepatan hingga 7,2 Mbps di sepanjang perjalanan melalui MINI Connected. Dengan fitur ini, para pengguna Apple iPhone dapat mengakses berbagai fungsi inovatif yang didesain agar perjalanan menjadi lebih seru, dan dapat terus menikmati hiburan, serta fungsi jejaring sosial. Untuk melengkapi berbagai fitur tersebut, masing-masing unit iPhone telah dilengkapi dengan kartu simPATI. MINI adalah yang pertama yang menyediakan fitur tersebut sehingga pengemudi dan penumpang tetap terkoneksi dengan dunia luar setiap saat, melakukan *posting* dalam perjalanan melalui Facebook dan Twitter.

Selain itu, tersedia pula fungsi Dynamic Music untuk menikmati lagu-lagu kesayangan sepanjang perjalanan bersama MINI. Hebatnya, fungsi ini sanggup menyesuaikan nada dan volume musik dengan gaya berkendara pada saat itu.

MINI Connected juga menghadirkan fitur MINIMALISM Analyser, yang mengajarkan pengemudi bagaimana memaksimalkan jarak perjalanan dengan bahan bakar yang tersedia di MINI. Pengalaman ini menjadi seru karena dapat bersaing dengan pemilik MINI lainnya melalui sistem *online* berdasarkan skor atau nilai yang diraih di setiap perjalanan.

MINI Connected dilengkapi dengan fitur terbaru sebagai tambahan dari *web radio* yang tersedia saat ini, yaitu sebuah internet radio yang dapat di-*customized* yang dioperasikan bekerja sama dengan Aupeo!, yakni aplikasi *mobile music* iPhone. Dengan fitur MINI Connected ini, pemilik MINI dapat langsung mengakses Aupeo! saat di perjalanan sambil mengemudi.

Feel the MINI *excitement!*

PICK UP POINT

JAKARTA

JAKARTA SELATAN

KEMANG | BANGKA | CIPETE | FATMAWATI

CASA, JL. KEMANG RAYA NO.8B
365 ECO BAR, JL. KEMANG RAYA NO. 6
KEDAI KAK ANI, JL. KEMANG SELATAN NO. 125AVV
EXCELSO, LA CODEFIN LT. 1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, LA CODEFIN LT. 1
BARCODE, LA CODEFIN LT. 3
STARBUCKS COFFEE, JL. KEMANG RAYA (Beside Pizza Marzano)
ELBOW ROOM, JL. KEMANG RAYA NO. 24A
DIM SUM FESTIVAL, JL. KEMANG RAYA NO. 27
NEVER BEEN BETTER, JL. KEMANG RAYA NO. 31
AUTO BRIDAL CLUB, JL. KEMANG RAYA NO. 41
VIN +, JL. KEMANG RAYA NO. 45 B
WARUNG PASTA, JL. KEMANG RAYA NO. 88
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PLAZA KEMANG 88
ANOMALI, JL. KEMANG RAYA NO. 72
SPINACH, KEMANG 89 BUILDING LT. 5
SHELTER LOUNGE, KEMANG 89 BUILDING LT. 5
TAMANI KAFE, JL. KEMANG RAYA 3A
STARBUCKS COFFEE, JL. KEMANG RAYA 3A
OZ RADIO, JL. BANGKA RAYA 5A
KE'KU:N, JL. BANGKA RAYA 99A
ESMOD JAKARTA, JL. ASEM DUA NO.3-5 CIPETE SELATAN
BLACK CANYON COFFEE, JL. CIPETE RAYA NO. 8A
RUMUS DJ SCHOOL, JL. RS. FATMAWATI NO. 50

MAMPANG | KAPT. TENDEAN

SOERYO CAFE & STEAK, THE PROMANADE LEVEL 1
STARBUCKS COFFEE, THE PROMANADE LEVEL 1
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, TRANS TV BUILDING

CILANDAK TOWN SQUARE

STARBUCKS COFFEE, CILANDAK TOWN SQUARE GF
IZZI PIZZA, CILANDAK TOWN SQUARE GF
J. CO DONUTS, CILANDAK TOWN SQUARE GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, CILANDAK TOWN SQUARE GF
BREW & CO, CILANDAK TOWN SQUARE GF
BLACK CANYON COFFEE, CILANDAK TOWN SQUARE GF
MANGKOK PUTIH, CILANDAK TOWN SQUARE LT. 1
SCORE! JAKARTA, CILANDAK TOWN SQUARE LT.1
BEATZ! MUSIC ENTERTAINMENT, CILANDAK TOWN SQUARE LT.1
BURGER KING, CILANDAK TOWN SQUARE LT. 1
AKSARA BOOKSTORE, CILANDAK TOWN SQUARE LT.1

PONDOK INDAH MAL 1 | PONDOK INDAH MAL 2

STARBUCKS COFFEE, PONDOK INDAH MAL 1 GF
J.CO DONUTS, PONDOK INDAH MAL 1 GF
SOUR SALLY, PONDOK INDAH MAL 1 GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PONDOK INDAH MAL 1 LT. 1
IRWAN TEAM HAIR DESIGN, PONDOK INDAH MAL LT. 1
STARBUCKS COFFEE, PONDOK INDAH MAL 2 LT. BASEMENT
BOOKS KINOKUNIYA, PONDOK INDAH MAL 2 LT. BASEMENT
CELEBRITY FITNESS, PONDOK INDAH MAL 2 LT. BASEMENT
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PONDOK INDAH MAL 2 GF
KRISPY KREME, PONDOK INDAH MAL 2 GF
FISH & CO, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
PHO 2000, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
BAKERZIN, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3
HEAVENLY BLUSH, PONDOK INDAH MAL 2 LT. 3

GANDARIA CITY

J.CO DONUTS, GANDARIA CITY LG
MUNCHIES, GANDARIA CITY GF
SPINELLI, GANDARIA CITY GF
FISH & CO, GANDARIA CITY GF
STARBUCKS COFFEE, GANDARIA CITY GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, GANDARIA CITY GF
SUSHI TEI, GANDARIA CITY UG
YA KUN KAYA TOAST, GANDARIA CITY UG
CELEBRITY FITNESS, GANDARIA CITY LT. 2

DARMAWANGSA SQUARE

POKE SUSHI, JL. DARMAWANGSA VI NO.6
GELATO BAR, DARMAWANGSA SQUARE LT. DASAR

KEBAYORAN BARU

AQUARIUS MAHAKAM, JL. MAHAKAM 1 NO. 5
KAFE PISA MAHAKAM, JL. MAHAKAM 1 NO. 11
MOTORITZ, JL. MAHAKAM I NO. 17
BLENGER BURGER, JL. LAMANDAU IV NO. 16 - 18
LANGSAT CORNER, JL. LANGSAT III NO. 2
LOKANANTA, JL. WIJAYA II NO. 2
ANOMALI COFFEE, JL. SENOPATI NO. 35
SINOU, JL. SENOPATI NO. 35
ZENBU, JL. SENOPATI RAYA NO. 65
MOOSE 2 SALON, JL. PROF. JOKO SUTONO NO. 5
TAKIGAWA RESTO, JL. PANGLIMA POLIM X NO.10 P
THE TEE BOX, JL. WIJAYA II NO. 123

PLAZA SENAYAN

MONOLOG, PLAZA SENAYAN CP 101B PALM GATE ENTRACE
J.CO DONUTS, PLAZA SENAYAN BASEMENT FLOOR
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PLAZA SENAYAN LT. 1
COFFEE CLUB, PLAZA SENAYAN LT. 1
STARBUCKS COFFEE, PLAZA SENAYAN LT. 1
BAKERZIN, PLAZA SENAYAN LT. 2
SUSHI TEI, PLAZA SENAYAN LT. 3
CHATTER BOX, SOGO PLAZA SENAYAN LT. 5
STARBUCKS COFFEE, PLAZA SENAYAN LT. 5
BOOKS KINOKUNIYA, SOGO PLAZA SENAYAN LT. 5

SENAYAN CITY

J. CO DONUTS, SENAYAN CITY LG
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, SENAYAN CITY LG
EXCELSO, SENAYAN CITY LG
BURGER KING, SENAYAN CITY LG
GELATO BAR, SENAYAN CITY LG
CAFE BON FRANCAIS, SENAYAN CITY LG
COLD STONE, SENAYAN CITY LG
ZHUMA, SENAYAN CITY LG
THE CREAM & FUDGE FACTORY, SENAYAN CITY LG
STARBUCKS COFFEE, SENAYAN CITY GF
STARBUCKS COFFEE, SENAYAN CITY LT. 2
STARBUCKS COFFEE, SENAYAN CITY LT. 5
URBAN KITCHEN, SENAYAN CITY LT. 5

FX LIFESTYLE X'NTER

BLOEMING, FX LIFESTYLE X'NTER FB
YA KUN KAYA TOAST, FX LIFESTYLE X'NTER FB
BENGAWAN SOLO, FX LIFESTYLE X'NTER FB
STARBUCKS COFFEE, FX LIFESTYLE X'NTER F1
BASKIN & ROBIN, FX LIFESTYLE X'NTER F1
THE CAFE CARTEL, FX LIFESTYLE X'NTER F1
KAFEIN, FX LIFESTYLE X'NTER F1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, FX LIFESTYLE X'NTER F1

PAKUBUWONO

PENANG BISTRO, JL. PAKUBUWONO VI NO.2

THE PLAZA SEMANGGI

J. CO DONUTS, THE PLAZA SEMANGGI UG
J. CO DONUTS, THE PLAZA SEMANGGI UG (Beside Brad Talk)
STARBUCKS COFFEE, THE PLAZA SEMANGGI UG
BURGER KING, THE PLAZA SEMANGGI UG
DISCTARRA, THE PLAZA SEMANGGI LT. 1
XL CENTER, THE PLAZA SEMANGGI LT. 1

JEND. GATOT SUBROTO

CAFE OH LA LA, GD. MITRA LT. DASAR
RADIO INDIKA MILLENIA, GD. MITRA LT. 9 SUITE 901
STARBUCKS COFFEE, WISMA MULIA UG
MANGKOK PUTIH, WISMA MULIA GROUND FLOOR

HR. RASUNA SAID | MEGA KUNINGAN

XL CENTER, GD. MENARA RAJAWALI LT. DASAR
LUNCH BOX FOOD COURT, MENARA KADIN INDONESIA LT. 3
CORK & SCREW, MENARA KODEL GROUND FLOOR
STARBUCKS COFFEE, SETIABUDI BUILDING I GROUND FLOOR
CHATTER BOX, SETIABUDI BUILDING I GROUND FLOOR
MUSIK +, SETIABUDI BUILDING I GROUND FLOOR
TA WAN, SETIABUDI BUILDING 1 LT. 1
MANGKOK PUTIH, SETIABUDI BUILDING 1 LT. 1
KAFE PISA, SETIBUDI BUILDING I LT. 1
LA FORCA POOL & LOUNGE, SETIABUDI BUILDING I LT. 2
PENANG BISTRO, OAKWOOD RESIDENCES GF
STARBUCKS COFFEE, OAKWOOD RESIDENCES GF

JEND. SUDIRMAN

STARBUCKS COFFEE, BRI II BUILDING
SPINELLI, PLAZA BAPINDO GEDUNG GF (CITIBANK TOWER)
LONDON SCHOOL OF PUBLIC RELATIONS, SUDIRMAN PARK
LONDON SCHOOL OF PUBLIC RELATIONS, WISMA DHARMALA SAKTI
PAIN DE FRANCE, GD. BURSA EFEK JAKARTA TOWER 1
STARBUCKS COFFEE, GD. BURSA EFEK JAKARTA TOWER 1
STARBUCKS COFFEE, WISMA METROPOLITAN I
MANGKOK PUTIH, WISMA METROPOLITAN II GF
STARBUCKS COFFEE, WISMA BNI 46 KOTA BNI
STARBUCKS COFFEE, GRAHA NIAGA LOBBY LEVEL
STARBUCKS COFFEE, SAMPOERNA STRATEGIC SQUARE GF

PACIFIC PLACE

CAFE BON FRANCAIS, PACIFIC PLACE BASEMENT FLOOR
SOUR SALLY, PACIFIC PLACE BASEMENT FLOOR
THE CREAM & FUDGE FACTORY, PACIFIC PLACE BASEMENT FLOOR
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PACIFIC PLACE GF
COFFEE CLUB, PACIFIC PLACE LT. 3
STARBUCKS COFFEE, PACIFIC PLACE LT. 4
AKSARA BOOKSTORE, PACIFIC PLACE LT. 4
FISH & CO, PACIFIC PLACE LT. 4
Y&Y, PACIFIC PLACE LT. 4
GELATISIMO PACIFIC PLACE LT. 4
LIBERICA COFFEE, PACIFIC PLACE LT. 4
NANNY'S PAVILLON - BATHROOM, PACIFIC PLACE LT. 4
KAFE BETAWI, PACIFIC PLACE LT. 4
URBAN KITCHEN, PACIFIC PLACE LT. 5

CITY WALK SUDIRMAN

STARBUCKS COFFEE, CITY WALK SUDIRMAN GF
J.CO DONUTS, CITY WALK SUDIRMAN GF
J.CO DONUTS, CITY WALK SUDIRMAN GF (Beside Bread Talk)
SPINELLI, CITY WALK SUDIRMAN GF
FASHION PASTA, CITY WALK SUDIRMAN LT. 1

JAKARTA PUSAT

MH. THAMRIN | SARINAH | MENTENG

PAIN DE FRANCE, PLAZA BII MENARA II LOWER GROUND
STARBUCKS COFFEE, SKYLINE BUILDING LG
CAFE OH LA LA, SKYLINE BUILDING LG
MUSIK +, GD. SARINAH LT. 1
AFTERHOUR, GD. SARINAH LT. 2
GALERI INDOSAT SARINAH, PODIUM SARINAH LT. 2
HARD ROCK FM JAKARTA, GD. SARINAH LT. 8
KAFE PISA, GEREJA THERESIA NO. 1 MENTENG
J. CO DONUTS, MENTENG CENTRAL GF
STARBUCKS COFFEE, HOTEL FORMULE 1 - MENTENG
CAFE OH LA LA, HOTEL FORMULE 1 - MENTENG
HONGKONG CAFE, JL. SUNDA NO. 5
PENANG BISTRO, JL. KEBON SIRIH RAYA NO. 59 ZV
MELLY'S BAR & RESTO, IBEC BUILDING JL. KH. WAHID HASYIM NO.84-88.

PLAZA INDONESIA

RED TOMATO, PLAZA INDONESIA LT. BASEMENT
SUSHI TEI, PLAZA INDONESIA LT. 1
STARBUCKS COFFEE, PLAZA INDONESIA LT. 1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, PLAZA INDONESIA LT. 1

ENTERTAINMENT X'NTER | PLAZA INDONESIA X'TENTION

FISH & CO, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
SPINELLI, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
XL CENTER, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
BENGAWAN SOLO, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 1
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 2
STARBUCKS COFFEE, ENTERTAIMENT X'NTER LT. 2
J. CO DONUTS, ENTERTAIMENT X'NTER LT. 2
CELEBRITY FITNESS, ENTERTAINMENT X'NTER LT. 2
FOOD CULTURE, PLAZA INDONESIA X'TENTION LT. 5
CANTEEN, PLAZA INDONESIA X'TENTION LT. 5

GRAND INDONESIA

STARBUCKS COFFEE, GRAND INDONESIA LG
KRISPY KREME, GRAND INDONESIA LG
BURGER KING, GRAND INDONESIA LG
RED MANGO, GRAND INDONESIA LG
KOPITIAM, GRAND INDONESIA LG
STARBUCKS COFFEE, GRAND INDONESIA GF
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, GRAND INDONESIA GF
SPINELLI, GRAND INDONESIA LT. 1
POKE SUSHI, GRAND INDONESIA LT. 3 (INSIDE FOOD LOUVER)
EXCELSO, GRAND INDONESIA LT. 3A
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, GRAND INDONESIA LT. 3A
BASKIN & ROBIN, GRAND INDONESIA LT. 3A

JAKARTA BARAT

MAL TAMAN ANGGREK

CAFE BON FRANCAIS, MAL TAMAN ANGGREK GF
STARBUCKS COFFEE, MAL TAMAN ANGGREK GF
J. CO DONUTS, MAL TAMAN ANGGREK GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, MAL TAMAN ANGGREK UG
MUSIK +, MAL TAMAN ANGGREK LT. 3
SOUR SALLY, MAL TAMAN ANGGREK LT. 3

CENTRAL PARK

SOUR SALLY, CENTRAL PARK LG
KOPITIAM, CENTRAL PARK LG
HEAVENLY BLUSH, CENTRAL PARK LG
COLD STONE, CENTRAL PARK LG
J.CO DONUTS, CENTRAL PARK GF
STARBUCKS COFFEE, CENTRAL PARK GF
STARBUCKS COFFEE, CENTRAL PARK GF (Inside SOGO)
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, CENTRAL PARK GF
KRISPY KREME, CENTRAL PARK GF
BASKIN & ROBIN, CENTRAL PARK GF
EXCELSO, CENTRAL PARK GF
CELEBRITY FITNESS, CENTRAL PARK LT. 3

JAKARTA UTARA

KELAPA GADING | MAL KELAPA GADING | LA PIAZZA

GALERI INDOSAT KELAPA GADING, JL. BOULEVARD RAYA LA 6 NO. 32
GADING FOOD CITY, JL. BOULEVARD MAL KELAPA GADING
STARBUCKS COFFEE, MAL KELAPA GADING GF
STARBUCKS COFFEE, MAL KELAPA GADING GF
J.CO DONUTS, MAL KELAPA GADING 1 GF
EXCELSO, MAL KELAPA GADING 3 GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, MAL KELAPA GADING 3 GF
COLD STONE, MAL KELAPA GADING 3 GF
MUSIK +, MAL KELAPA GADING 3 GF
SOUR SALLY, LA PIAZZA KELAPA GADING GF
IRWAN TEAM HAIR DESIGN, MAL KELAPA GADING 3 LT. 1
CELEBRITY FITNESS, LA PIAZZA KELAPA GADING LT. 1
HEAVENLY BLUSH, MAL KELAPA GADING 3 LT. 2
DISCTARA , MAL KELAPA GADING LT. 3
J.CO DONUTS, LA PIAZZA GF
BLACK CANYON COFFEE, LA PIAZZA GF
STARBUCKS COFFEE, LA PIAZZA KELAPA GADING GF
CHATTER BOX, LA PIAZZA KELAPA GADING GF
SOUR SALLY, LA PIAZZA KELAPA GADING GF

OTHERS

BAGUS BIKE, BSD KOMP. RUKO SEKTOR 7 BLOK RN 61-TNG
BLOOP CLOTHING. CO, JL. TEBET UTARA DALAM NO. 22
NOIN BRAND, JL. TEBET UTARA DALAM NO. 13
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, TIS SQUARE

SERPONG

SUMMARECON MAL SERPONG 1

STARBUCKS COFFEE GF
SOUR SALLY, GF
J.CO DONUTS, GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, GF
BENGAWAN SOLO, GF
OLIVE HOUSE, GF

SUMMARECON MAL SERPONG 2

SPINELLI GF
J.CO DONUTS ,GF
EXCELSO, GF
KENNY ROGERS, GF
POKE SUSHI, LT. 1

KARAWACI

BENTON JUNCTION | SUPERMALL KARAWACI

THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, BENTON JUNCTION
SOUR SALLY, SUPERMALL KARAWACI GF
STARBUCKS COFFEE, SUPERMALL KARAWACI GF
THE COFFEE BEAN & TEA LEAF, SUPERMALL KARAWACI GF
BURGER KING, SUPERMALL KARAWACI GF
J. CO DONUTS, SUPERMALL KARAWACI UG

BANDUNG

CIHAMPELAS WALK

STARBUCKS COFFEE , CIHAMPELAS WALK GF
J.CO DONUTS, CIHAMPELAS WALK GF
J.CO DONUTS, CIHAMPELAS WALK GF (In Front of Stabucks Coffee)

PARIS VAN JAVA

SOUR SALLY, PARIS VAN JAVA GF
SUSHI GROVE, PARIS VAN JAVA GF
PIZZA E BIRRA, PARIS VAN JAVA GF
CAFE OH LA LA, PARIS VAN JAVA GF
AZZURA, PARIS VAN JAVA GF
RED BEAN, PARIS VAN JAVA GF
J.CO DONUTS, PARIS VAN JAVA GF
CAFE HALAMAN, PARIS VAN JAVA GF
STARBUCKS COFFEE, PARIS VAN JAVA GF
BLACK CANYON COFFEE, PARIS VAN JAVA GF
SIXTEEN D SCALE, PARIS VAN JAVA GF
CELEBRITY FITNESS,, PARIS VAN JAVA LT. 1

OTHERS

UNKL347, JL. TRUNOJOYONO. 4
INVICTUS, JL. TRUNOJOYO NO. 6
D'LOOPS, JL. GEUSAN ULUN NO. 1
OUVAL RESEARCH, JL. GEUSAN ULUN (SULTAN AGUNG)
OZ RADIO BANDUNG, JL. SETRASARI II NO. 14 BANDUNG
MAJA HOUSE, JL, SERSAN BAJURI NO. 72
VANILLA, JL. CIMANUK NO. 11
HARD ROCK FM BANDUNG, JL. SULANJANA NO. 15
7 SINS, JL. DIPONEGORO NO. 25
XL CENTER, JL. R.E. MARTADINATA NO. 7
SUIS BUTCHER, JL. R.E. MARTADINATA NO. 201
CAFE BALI, JL. R.E. MARTADINATA NO. 215
ROEMAH KEBOEN, JL. R.E. MARTADINATA NO. 156
WARUNG PASTA, JL. GANESHA NO. 4
CAFE HALAMAN, JL. TAMANSARI NO. 92
LISUNG RESTO, BUKIT PAKAR TIMUR NO. 111
KOPI IRENG, BUKIT PAKAR TIMUR CIBURIAL NO. 1
FASHION PASTA, JIL. RESORT DAGO PAKAR NO. 18A
CONGO, JL. RANCAKENDAL LUHUR NO. 8

SURABAYA

THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, TUNJUNGAN PLAZA 3
THE COFFEE BEAN AND TEA LEAF, GALAXY MAL 2

MARKET PLACE

NEXT ISSUE

"Back To Tradition"

Modernisasi memakan unsur-unsur simplisitas dan tradisi yang turun temurun. Berbagai hal tadinya dirayakan bersama keluarga mendadak dilupakan dan hilang begitu saja. Tidak usah berbicara tentang *Christmas dinner*, bahkan malam reguler diatas meja makan sudah jarang kita lakukan. Alasan sibuk menjadi alibi masing-masing bukan? *So, say no more excuses and let's get back to good ol' tradition!*

Free!ology

Scorpio (24 Oktober - 23 November)

Rasa kangen akan sahabat lama Anda sekarang ini sedang melanda Anda. Coba lah untuk interact dengan mereka lagi, ajak jalan dan mungkin sekedar *having brunch together. therefore... have yourself a quality time with your closest one before you pass them by for granted.*

Sagitarius (24 November - 19 Desember)
Mungkin ada beberapa tanggapan yang tidak enak dari beberapa teman kerja atau teman terdekat Anda, coba Anda evaluasi diri, barangkali ada omongan Anda yang tidak enak didengar atau malah menyakiti perasaan mereka ***therefore...*** jangan menuduh dahulu sebelum Anda tahu apa yang sebenarnya terjadi.

Capricorn (20 Desember - 20 Januari)
Semua yang Anda kerjakan beberpa minggu kedepan bukan menjadi hal yang memberatkan hati Anda. *You feel grateful for doing the things you do this month*, biarlah semangat seperti ini terus Anda pertahankan ***therefore...*** lakukan pekerjaan yang akan atau sudah tertunda sebelum Anda menjadi tidak terlalu semangat lagi.

Aquarius (21 Januari - 19 Februari)
Ada beberapa hal yang Anda kerjakan saat ini dan pastinya bukan pekerjaan utama Anda yang yang bisa membuat Anda lupa akan prioritas utama Anda. Jangan sampai hal seperti ini membuat pekerjaan Anda menjadi keteteran, ***therefore...*** *do what your main prioritize then you can do what you want to do.*

Pisces (20 Februari - 20 Maret)
Beberapa minggu ini Anda merasa enggan sekali melakukan pekerjaan yang seharusnya Anda kerjakan. Banyak sekali pekerjaan yang tertunda oleh karena Anda malas melakukannya, coba Anda evaluasi lagi apa yang membuat Anda enggan melakukannya ***therefore...*** lakukan *self evaluation nggak* ada salahnya Anda melakukan *flashback* sebelum pekerjaan itu membuat Anda gila.

Aries (21 Maret - 20 April)
Bulan ini ada hal yang mengetes keikhlasan Anda. Apapun itu yang Anda harus lakukan adalah untuk bersedia berbagi bersama teman-teman Anda karena tidak selamanya Anda hidup sendirian ***therefore...*** cobalah untuk mengubah keburukan Anda yang satu ini, tidak baik jika Anda pertahankan, *well we don't live alone, we have t share sometimes.*

Taurus (21 April - 21 Mei)
Banyak sekali hal yang ada di dalam diri Anda yang belum Anda tunjukan ke orang lain. Hal tersebut tidak salah dan bukan berarti *show off* melainkan memperlihatkan bahwa Anda mampu dan bisa. Jangan Anda pendam begitu saja, buat apa hal baik Anda pendam ***therefore...*** *show what you got and you got an extra confidence afterwards.*

Gemini (22 Mei - 21 Juni)
Keinginan yang dibendung dan sulit untuk ditahan ini terkadang membuat Anda salah arah. Coba untuk menahan hal tersebut, jangan terbawa dengan keinginan yang sebenarnya bukan prioritas utama Anda ***therefore...*** lakukan yang yang harus Ana lakukan terlebuh dahulu setelah itu boleh Anda mengulik satu-satu keinginan Anda.

Cancer (22 Juni - 23 Juli)
This month you feel blessed, so you should be thankful for it, ada segelinitir kejadian dimana Anda membutuhkan bantuan dan bantuan tersebut sudaha ada di depan pintu Anda belum lagi ada beberapa kejadian yang kecil yang membuat Anda bersyukur lebih ***therefore...*** jangan buat berkat yang sudah dan akan Anda terima berlalu begitu saja, syukuri dan biarlah menjadi pemacu Anda untuk melakukan hal yang lebih.

Leo (23 Juli - 22 Agustus)
Kalau memang ada seseorang yang membicarakan Anda di belakang Anda dan Abda belu yakin kebenarannya, jangan Anda coba untuk melabraknya dan langsung main tuduh, lebih baik baik Anda cari tahu dahulu kebenarannya, janagn sampai salah terka ***therefore...*** cari tahu dahulu sebelum Anda menuduh begitu saja tanpa ada kebenarannya.

Virgo (23 Agustus - 23 September)
Kebosanan sepertinya akan memenuhi mingu-minggu Anda. Bosan dengan pekerjaan Anda atau bosan dengan lingkungannya memang terkadang sult untuk meng*overcome* nya, tetapi jangan khawatir karena banyak sekali yang bisa membantu Anda untuk mengurangi kebosanan tersebut ***therefore...*** cobalah untuk *ngobrol* dengan teman-teman Anda atau sekedar jalan-jalan bersama, itu akan membantu mengurangi kebosanan Anda.

Libra (24 September - 23 Oktober)
Lagi-lagi tugas menumpuk membuat Anda stress ringan, jangan sampai berlarut-larut perasaan seperti ini karena akan 'membunuh' hati dan raga Anda. Carilah kesibukan yang menyenangkan disela-sela tugas yang menumpuk tersebut. Di kota besar banyak sekali *platform* yang bisa Anda lakukan untuk meringankan stress pekerjaan ***therefore...*** *do your best and take your time.*

free! magazine Are Hiring!

free! Magazine is looking for:
Account Execitive, Promotion & Graphic Designer

Account Executive

Female / Male | Age max.25 Years Old | Min. D3 or S1 from Advertising or Marketing able to work under pressure | Min. 2 Years experience in print media or advertising | Fluent in both English and Indonesian (spoken/written) | Good computer skills (esp. Ms. Word, Excel, Power Point) | Able to work under strict deadline | Good networking with other media or company | Good interpersonal and communication skills.

Promotion

Female / Male | Min. D3 or S1 from any major | Min. 1 Years experience in media promotion and events | Good networking with other media and vendors | Highly aware of the latest and upcoming trends and events | Good computer skills (esp. Microsoft excel, power point and words) | Creative and innovative in media promotion conception | Able to work under strict deadline | Good interpersonal and communication skills.

Graphic Design

Female/Male | Min. D3 or S1 from design major | Min. 1 Years experience in media | Good computer skills (Adobe CS, 3DS max) | Creative and Innovative | Able to work under strict deadline

All the candidates should be sociable, easy-going, having pleasent personality, good appearance and good adaptability, also a strong team player dynamic and positive attitude. Send your CV and Portfolio right to our office at Jl. R.P. Soeroso no. 32, 2nd floor or simply send it by email to danny@freemagz.com

Jl. R.P Soeroso No.32, 2nd Floor, Jakarta Pusat or simply send it to info@freemagz.com

FORM BERLANGGANAN free! magazine

DATA PRIBADI

NAMA : ....
TANGGAL LAHIR : ....
JENIS KELAMIN : ....
E-MAIL : ....
MAJALAH DIKIRIM KE ALAMAT : ( ) RUMAH ( ) KANTOR

KANTOR*

NAMA PERUSAHAAN : ....
ALAMAT : ....
KODE POS : ....
TELEPON : ....

RUMAH*

ALAMAT : ....
KODE POS : ....
TELEPON : ....

SAYA INGIN BERLANGGANAN SELAMA :

> **6 BULAN** | 12 EDISI RP. 100.000,-
> **1 TAHUN** | 23 EDISI RP. 200.000,-

HARGA INI ADALAH UNTUK BIAYA PENGIRIMAN DAN HANYA BERLAKU UNTUK WILAYAH JAKARTA. SILAHKAN MENGHUBUNGI KAMI UNTUK PENGIRIMAN LUAR JAKVA. TRANSFER BIAYA LANGGANAN KE ACCOUNT BANK KAMI DENGAN DETAIL SEBAGAI BERIKUT:

C/O **PT. NATA SARANA ADHIKA CIPTA |**
BANK MANDIRI CABANG CIKINI
A/C NO. 123 - 0002075838

KIRIM ATAU FAX BUKTI TRANSFER BESERTA FORMULIR BERLANGGANAN YANG SUDAH DIISI KE :
PT. NATA SARANA ADHIKA CIPTA | JL. RP. SOEROSO NO.32, LT.2, JAKARTA 10330
TELP. 021 3101677 | 021 3924278 | FAX. 021 3106657 |
e-mail: info@natamedia.com

*** mohon diisi**

DJARUM SUPER MILD JAK JAZZ 2012

19 – 21 Oktober 2012 @ Istora Senayan

Jak Jazz is back! Setelah sempat absen tahun lalu, kali ini Jak Jazz kembali dengan kemeriahan yang lebih menarik. Selama 3 hari, kita disuguhkan pagelaran musik jazz yang penuh dengan improvisasi dalam *performances* para musisi dalam 7 *stage* yang berbeda. Menghadirkan musisi Internasional dan juga lokal, dan pastinya semuanya memainkan berbagai macam varian musik jazz yang membuat semua pengunjung *enjoy* dengan penampilan mereka. Ini dia *recap* keseluruhan Jak Jazz 2012.

DAY 1 – 19 OKTOBER 2012

Gate sudah mulai dibuka jam 4, dan para *jazz lovers* sudah mulai berdatangan di area Istora Senayan, padahal acara baru dimulai jam 18.30 WIB. Ketika jam mulai menunjukkan waktu yang sudah ditentukan, dimulailah perhelatan festival ini. Hari pertama ini disuguhkan berbagai macam musisi yang tidak diragukan lagi musikalitasnya. Malam itu ada penampilan dari Time Warp yang mengusung *jazzy pop*, lalu ada kumpulan dokter yang bermain jazz sekaligus punya skill bagus di musikalitas lewat The Doctors. Syaharani and Queenfireworks yang kental dengan pure jazz dicampur bossanova yang elegan melalui musik dan kekuatan vokal Syaharani, Trisum (Dewa Budjana, Tohpati, dan Balawan) dengan permainan tiga gitar yang membuat mata pengunjung tidak terpejam, dan penampilan IMI Choir sekaligus music clinic dari Indra Azis, Willy Haryadi, dan Indro Hardjodikoro. Musisi internasional lainnya pun mampu mencuri perhatian pengunjung seperti penampilan musik jazz fusion dari Jeff Lorber Fusion, Boris Savoldelli dengan acapela one man show yang memukau, dan yang paling ditunggu *main artist* pada mala mini yaitu Incognito yang dikenal lewat lagu "Still A Friend Of Mine". Band asal Inggris itu juga memperkenalkan vokalis baru dengan menampilkan lagu baru "Say Goodbye To Yesterday" dari album baru mereka sekaligus bisa diminati juga oleh anak muda saat ini. *Not bad for a first day of festival.*

DAY 2, 20 OKTOBER 2012

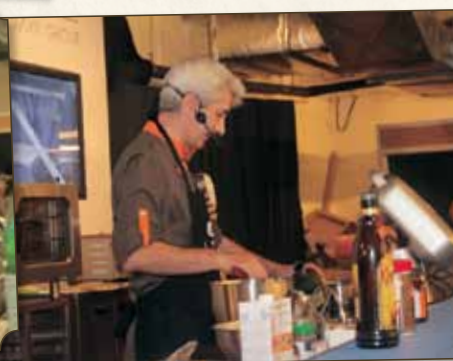
Hari ke-2 ini lebih awal dimulainya yaitu jam 4 sore, deretan musisi lokal menampilkan *performance* yang keren seperti Idang Rasjidi Syndicate yang menampilkan musik jazz dengan full improvisasi membuat kita kagum dengan kepiawaian Idang dan musisi lainnya untuk memainkan musik. Lalu ada urban Phat dengan membawakan lagu jazz anak muda, permainannya bagus sekali bahkan *drummer*-nya pun masih berumur 15 tahun tapi sudah mempunyai skill permainan drum di atas rata-rata. Masih banyak lagi yang lainnya seperti gilang Ramadhan & Nera yang memadukan jazz dan etnik, Barry Likumahuwa Project yang disukai anak muda, Maliq and D' Essentials yang pada malam itu tampil kental dengan jazzy tunes, dan juga solois Mathew Sayerz yang punya suara khas yang tinggi. Sedangkan musisi Internasionalnya ada Curtis King yang memadukan musik blues-country-jazz-rock membuat pengunjung kagum dengan musikalitas mereka, lalu ada Mezzoforte dengan aransemen fusion yang membuat semua pengunjung berdansa, dan ada juga tetsuo Sakurai gitaris jazz asal Jepang dengan permainan gitarnya yang memukau.

DAY 3, 21 OKTOBER 2012

Hari terakhir ini, juga lebih meriah daripada dua hari sebelumnya. Karena musisi yang *nggak* kalah bagus ada di sini seperti RTM Jazz Orchestra dari Malaysia yang pada hari itu berkolaborasi dengan Sierra Soetedjo menampilkan lagu-lagu jazz swing dibalut orkestra yang seru. Lalu ada Indra Lesmana dengan kepiawaian memainkan piano dan keyboard berkolaborasi dengan Barry Likumahuwa, Rafi, dan juga Kyriz "boogieman". Komuniklinik juga mencuri perhatian karena semua anggotanya dari beberapa *session player* dari band-band terkenal sekaligus featuring Mike Mohede, Monita Tahalea, dan Ivan Handojo dengan cover lagu-lagu pop menjadi sangat jazzy. Glenn Fredly juga membuat semua pengunjung memadati stage dimana dia perform, terbukti improvisasi musik dari Glenn selalu bervariasi sehingga membuat pengunjung menikmati lagu-lagu hits darinya. Hari terakhir ditutup oleh penampilan dari Ireng Maulana *all stars*, musisi senior sekaligus pencetus Jak Jazz ini berkolaborasi dengan Andien, Margie Segers, Ermy Kullit, dan Afgan. Penutupan dengan penampilan mereka sungguh membuat para *jazz lovers* puas dengan 3 hari festival musik berkelas itu. (Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Deodotus Alvika)

JAKARTA CULINARY FESTIVAL 2012

A Month of Good Food, Good Drinks, and Good Fun

4 – 31 Oktober 2012 @ Grand Indonesia Shopping Town

Jakarta Culinary Festival (JCF) kembali hadir menyapa Anda para pecinta kuliner! Acara yang dua-tahunan yang digelar Ismaya Group ini diadakan selama satu bulan penuh dengan berbagai macam agenda untuk memanjakan lidah Anda! JFC adalah tempat yang tepat untuk Anda mencicipi berbagai jenis makanan dan minuman, belajar lebih dalam mengenai dunia kuliner, dan mengalami pengalaman menakjubkan yang diberikan oleh *local and international* chef yang tidak perlu diragukan lagi kepiawaiannya.

Grand Opening Weekend Expo JCF 2012 berlangsung mulai dari 4-7 Oktober 2012 bertempat di Grand Indonesia Shopping Town West Mall Level 5. Selama 4 hari berturut-turut Anda disibukan dengan berbagai agenda seperti demo memasak, berbagai macam restaurant di Indonesia yang menawarkan menu andalan mereka, *various cooking classes, cocktail mixing classes, wine classes & tastings, master chef lunch & dinner sessions, and of course cooking competition!* Deretan nama chef internasional yang menghiasi JCF antara lain Mario Batali (USA), George Calombaris (Australia), Isabella & Sofia Bliss (Australia), Diego Munoz & Emilio Macias (Peru), Edward Kwon (Korea), Andre Chiang (Singapore), Ryan Clift (Singapore), Nooror Somany Steppe (Thailand), Marcel Vigneron (USA), and Ken Arnone (USA). JCF juga turut mengundang *world class mixologists* such as Caryn & Karen (Singapore) yang dalam *press conference* mengatakan akan membuat *cocktail* dari salah satu minuman khas Indonesia yaitu Cendol! *Sounds interesting right?*

Talenta kuliner dari *culinary stars local* kita juga tidak bisa dikesampingkan begitu saja, nama-nama seperti William Wongso, Vindex Tengker, Sisca Soewitomo, Aldo Volpi, Marinka, Adi W. Taroepratjeka, Ben Browning, Farah Quinn, Feronika Ang, Hugo Adrian, Henry Alexie Bloem, Lucky Andreono, Santos dan masih banyak lagi juga turut memeriahkan festival tersebut. Dalam kesempatan ini, Ismaya Group juga meluncurkan sebuah *charity program* yang bertajuk E.D.D (Eat. Drink. Donate). Ismaya memilki keyakinan penuh bahwa perbuatan baik dapat dilakukan lewat berbagai cara, termasuk saat kita melakukan hal-hal yang kita cintai, *such as enjoying fine food.* Program tersebut diselenggarakan saat JCF Grand Opening Weekend Expo dengan dua aktifitas yang menyenangkan, yakni *eating competition* dan Isabella & Sofia Bliss's Chef's Roundtable Auction. Isabella Bliss sendiri adalah *Australia's first ever "Junior Masterchef"*, yang dengan semangat mengatakan kegembiraannya bisa bergabung di acara JCF ini.

Setelah Grand Opening Weekend Expo, JCF akan terus berlangsung hingga 31 Oktober bertempat di JCF Pop Up restaurant serta berbagai mitra yang tersebar di seluruh penjuru Jakarta. William Wongso yang juga dikenal sebagai *Indonesia's most famous culinary expert* mengatakan, "Kemampuan untuk membuat berbagai *fine dining* khas barat hanyalah masalah *skill*. Namun bagaimana caranya membawa masakan Indonesia ke dunia internasional, itulah yang terpenting." (Teks : Jacquiline – Foto: Vinodii)

Words On Wheel Program launching by Singapore International Foundation

27 September 2012 @ Aula Barat Gedung Sate

Dalam rangka meningkatkan minat baca bagi para pelajar tingkat SD, SMP, dan SMA yang berasal dari kelas bawah hingga menengah, Singapore International Foundation (SIF) yang merupakan yayasan *non-profit* dari Singapura mengkampanyekan pentingnya minat baca bagi para pelajar Indonesia, khususnya yang berdomisili di kota Bandung, Jawa Barat. Acara yang diselenggarakan pada 27 September 2012 lalu dan bertempat di Aula Barat Gedung Sate yang berlanjut kunjungan ke sekolah SDN SOKA ini merupakan acara *launching* program SIF yaitu Words On Wheel. Program Words On Wheel itu sendiri antara lain Storytelling sekaligus peresmian dari perpustakaan keliling sebagai bantuan dari SIF. Acara tersebut dihadiri oleh Hj. Enny Heryani Ratnasasi Soebari SH, MH, CN (Kepala Bapusipda Jawa Barat), H.E. Anil Kumar Nayar (Duta Besar Singapura untuk Indonesia), David Chong (Gubernur SIF) dan berbagai kepala pemerintahan daerah Jawa Barat. (Teks: Shanti – Foto: Dok. SIF)

FURLA Grand Opening

17 Oktober 2012 @ Central Park Mall

Furla, *brand* tas dan aksesoris premium dari Italia, baru saja membuka *boutique* keempatnya di Central Park Mall, Jakarta, setelah sebelumnya mereka telah membuka *store* di Gandaria City Jakarta, Trans Studio Mall Bandung dan Ciputra World Surabaya. Dalam *event* ini Furla sekaligus me-*launching* koleksi Autumn Winter 2012/13 yang bertajuk *"Furla and I, at any time". Fashion show* pun menampilkan para model dengan tas lansiran terbaru Furla yang menampilkan *unconventional color tones* seperti kuning, oranye, *fuchsia* dan ungu. Namun Furla sepertinya tetap memertahankan modelnya yang simpel dan fungsional. Tentu saja dalam *fashion show finale*-nya ditampilkan Candy Bag andalan mereka yang memang sekarang menjadi sebuah tren tersendiri. *With free-flow canapés and beverages, music from the DJ, plus beautiful colorful bags, this event was an attention grabber!* (Teks: Gadis Indah | Foto: Dok. Furla)

Smirnoff Ice Pop Up Club Rio Carnival Night

6 Oktober 2012 @ Epicentrum Sidewalk

Setelah sukses memanjakan para penggemar Smirnoff pada Smirnoff Ice Pop Up Club 'Miami Cruise Night' di The Edge, Kemang Icon kini kemeriahan itu terulang lagi. Epicentrum Sidewalk menjadi pusat keramaian dari ratusan penggemar minuman vodka nomor satu di dunia tersebut. Mengusung tema Smirnoff Ice Pop Up Club Rio Carnival Night, lengkap dengan tarian, *cabaret, fire juggler*, *capoeira* dan pawai, layaknya sebuah *carnival night party*. Tak lupa dentuman beat keren dari DJ SIX, DJ Jacqualine, DJ Fadlie, DJ Hizkia, Groove Monkey, DJ Iman, DJ Blanco, DJ Bone, DJ Ali Soz dan DJ Deny membuat para *fans* Smirnoff menggila malam itu. Menurut Patrick Tony, Brand Manager Smirnoff Ice Indonesia "Selain memberikan atmosfer *carnival night party*, pesta bertema unik ini akan menampilkan, DJ First State dari Belanda dan DJ Inpetto dari Jerman. Perpaduan dari beberapa eleman yang dibawa akan menjadi sebuah acuan semangat bagi DJ untuk menciptakan sebuah party yang hebat.". Follow Twitter: @Smirnoffice_ID untuk info lebih lanjut. (Teks: @bett3r – Foto: Dok. Smirnoff Indonesia)

Silent Movie Night With Live Music By Batavia Madrigal Singers and Capella Amadeus For "Nosferatu"

6 Oktober 2012 @ Teater Besar TIM, Jakarta

Pada tahun 1920-an, film bisu menjadi andalan perfilman dunia, karena itu memang satu-satunya format film hitam putih tanpa dialog. Yang membuat unik, musik *scoring*-nya ditampilkan secara *live* di teater pada zamannya. Rasa nostalgia itu sepertinya bisa kita nikmati dalam rangka pertunjukan perdana dunia yang diadakan oleh Goethe Institut menampilkan film "Nosferatu" (1922) karya sutradara Friedrich W. Murnau. Film ini adalah adaptasi dari novel 'Dracula" karya Bram Stroker. Dalam perayaan kepergian Bram Stroker yang ke-100, Pierre Oser, seorang komposer, dan musisi sekaligus komposer menciptakan komposisi musik baru untuk film bisu ini dan menjadi konduktor yang dimainkan musiknya oleh Batavia Madrigal Singers dan Capella Amadeus yang berjumlah 100 musisi dan penyanyi. Pertunjukkan perdana dunia yang dilangsungkan di Jakarta dan Bandung ini, sangat memukau, kita merasakan simfoni dalam kengerian sewatu menyaksikan film ini. Kita serasa ikut ketakutan dengan jalan cerita film itu dengan musik orkestra layaknya film horor yang membuat merinding. Pertunjukkan ini sukses dengan *full capacity*, dan memang *keren*! (Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Goethe Institut)

Hennessy Artistry – The Global Art of Mixing

19 Oktober 2012 @ Ocha & Bella, Morissey Hotel

Sebuah acara ekslusif persembahan Hennessy yang dihadiri oleh para undangan terbatas menjadi *marking* Hennessy Artistry – The Global Art of Mixing. *Event* yang mengusung perpaduan antara musik dan kultur, sekaligus *launching* Hennessy Long Drinks dengan berbagai rasa yang cocok bagi anak muda. Hennessy yang dikenal dengan produk Cognac yaitu minuman Brandy terbaik hasil kebun di Cognac, suatu wilayah di Perancis. Hanya Brandy yang diproduksi dan dihasilkan dari wilayah Cognac, Perancis yang dapat secara legal disebut dengan Cognac. Dengan suguhan musik dari DJ Yasmin, DJ Xu, Dennis Lau, Duo Maia dan Vicky Shu. Acara ini sendiri dipandu oleh Marissa Nasution dan dihadiri beberapa selebritis lainnya. Menurut Hansen Hadinata Wongso, Marketing Manager Moet Hennessy Asia Pacific Indonesia Representative Office, "Melalui event eksklusif seperti "Hennessy Artistry", Hennessy berharap dapat lebih dekat dengan generasi modern dan dapat memberikan aspirasi dan inspirasi mereka to pursue their dreams without any boundaries". (Teks: @bett3r – Foto: Bunga & Vinodii)

Festival Kuliner Serpong 2012 "Minang Nan Rancak"

14 September – 7 Oktober 2012 @ Summarecon Mal Serpong

Festival Kuliner Serpong (FKS) diadakan untuk kali kedua, setelah sukses pada tahun 2011. Bertempat di area parkir Summarecon Mal Serpong, mengambil tema unsur khas daerah Sumatra Barat yaitu Minang. "Minang Nan Rancak" ini menyajikan kuliner khas Minang dari 77 pedagang tidak ketinggalan makanan khas nusantara lainnya. Makanan khas Sumbar pun tersedia seperti Sate Padang Mak Syukur, Lontong Kacang Padang Tacik Telo, Rendang ASESE, Martabak Kubang, Sate Batibul Lakalaka, Ayam Goreng Indah Jaya Minang, Bebek Sedap Wangi, Es Duren Sakinah termasuk oleh-oleh khas Minang Christine Hakim. Selain itu, hiburan budaya juga disajikan berupa tarian-tarian khas Minangkabau antara lain Tarian Sekapur Siri dan tarian Alerang Minang yang dipersembahkan oleh Sangrina Bunda dari Elly Kasim. (Teks: @bett3r – Foto: Dok. Summarecon Mal Serpong)

The Exclusive launching Lenovo Smartphone

16 Oktober 2012 @ Thamrin Nine Balroom

Smartphones saat ini menjadi salah satu produk *lifestyle* dibutuhkan oleh setiap orang. Sekarang, giliran Lenovo yang kita tahu adalah brand PC ikut memeriahkan hype lifestyle itu dengan menghadirkan produk terbaru mereka dengan berbasis OS Android. Pada malam itu, Lenovo Smartphone meluncurkan 5 seri sekaligus yaitu A60+, P700i, K860, S880, dan S650. Kelima seri itu punya fitur dan spesifikasinya masing-masing sesuai yang dibutuhkan para pengguna *smartphone* sesuai dengan aktivitasnya. *Smartphone* Lenovo akan didistribusikan secara ekslusif oleh Trikomsel kepada para dealernya di seluruh Indonesia dan tersedia juga pada jaringan gerai ritel Trikomsel yakni OkeShop dan Global Teleshop yang berjumlah hampir 1100 gerai yang tersebar di 175 kota, 33 propinsi di Indonesia. Untuk spesifikasi lengkapnya bisa dilihat di rubrik Style Clue. (Teks: Diaksa – Foto: Vinodii)

L-Men of the Year Goes to Mister International & Manhunt International 2012

11 Oktober 2012 @ Commune Restaurant, Jakarta

Indonesia turut berbangga, karena berkat dukungan penuh Nutrifood melalui brand supplemen terbaik yaitu L-Men bisa mengirim perwakilan dari Indonesia menuju Mister International & Manhunt International 2012. Pada kali ini, Rizal Idrus - L-Men of The Year 2012 akan menjadi perwakilan Indonesia dalam ajang Mister International 2012 pada 13 – 24 November 2012 di Bangkok Thailand. Sedangkan Akbar Kurniawan - 1st Runner-Up L-Men of the Year 2012 akan menjadi perwakilan Indonesia dalam ajang Manhunt International 2012 pada 1 – 11 November 2012 di Bangkok – Thailand. Untuk *national costume* pada Mister International 2012, Rizal akan menggunakan rancangan Dynan Fariz – Jember Fashion Carnaval. Sedangkan Akbar Kurniawan akan menggunakan rancangan Didik Ninik Towok untuk National Costume pada Manhunt International. Untuk *evening wear*, keduanya akan menggunakan rancanangan dari Billy Tjong. (Teks dan foto: @bett3r)

Marlboro Ice Blast – Unleashed Party

20 Oktober 2012 @ Plaza Barat Senayan

Setelah kehadirannya yang sudah lama ditunggu-tunggu oleh masyarakat Indonesia, kini Marlboro Ice Blast akhirnya memasuki pasar Indonesia. Kehadirannya yang belum lama beredar di Jakarta, Bogor, Tangerang, Bandung, Yogyakarta, Surabaya, dan Denpasar ini disambut baik oleh para penggemar Marlboro khususnya jenis menthol. Dan dalam rangka perayaannya, Marlboro menggelar acara besar-besaran sebagai *launching party* yang diberi nama "Unleashed" Party yang digelar di Plaza Barat Senayan, Jakarta. Mulai dari pintu masuknya saja sudah dipenuhi lighting berwana biru yang diramaikan juga oleh games seru sebelum "pemanasan" dimulai. Lagi-lagi, Silent Disco Zone menjadi penarik perhatian *partygoers* Jakarta. Bermodalkan *headphone* dengan 3 *channel tunes* sebagai *warming up* sambil menunggu Magenta Orchestra dimulai. Sebuah Dome raksasa pun dipadati pada pukul 23.45 WIB yang dibuka dengan penampilan kolaborasi Magenta Orchestra dengan DJ Dipha dan live P.A bersama Marcel dan Sarah. *Partygoers* juga dibuat tercengang dengan *video mapping* yang memenuhi seluruh langit-langit Dome tersebut. Spectacular! Tidak disangka, perpaduan *orchestra* dengan *electronic dance* music cukup membuat *partygoers* berdecak kagum dan tidak berhenti untuk bergoyang. DJ Anthon pun turut melengkapi kemeriahan malam hingga larut. (Teks: Shanti – Foto: MarcomX)

Social Media Festival 2012

12 – 14 Oktober 2012 @ Kolam Renang Senayan

Kegiatan 'pesta' para pengguna *social media* di Indonesia kini hadir kembali. Kali ini digelar oleh Kaskus, SalingSilang.com dan Daily Social, dirayakan lebih besar daripada di tahun sebelumnya. Banyak kegiatan seru di sini selama 3 hari berturut-turut. Mulai dari *talkshow* sampai *stand-up comedian* yang seru dan menghibur. Ajang buat para penggila *social media* yang tiada hari tanpa *update*, mengajak semua pengunjung untuk lebih berinteraksi dengan kumpulan komunitas-komunitas yang sudah melakukan *campaign* di social media seperti Facebook, Twitter, forum Kaskus, dan masih banyak lagi. Sekaligus penampilan seru dari Project Pop, Bayu Risa, Soulvibe, dan Reza 'The Groove' yang menambah suasana di kolam renang Senayan semakin seru, tentunya banyak foto yang di *update* langsung pada social *media* masing-masing. Semoga tahun depan semakin meriah lagi dan banyak komunitas yang seru dan baru tentunya. (Teks: Diaksa Adhistra – Foto: Dok. SocMed Fest)

HENNESSY ARTISTRY
19 OCTOBER 212
@ OCHA & BELLA

TABOO
19 OCTOBER 2012
@ BLOWFISH

DAVID GUETTA
13 OCTOBER 2012
@ ECO PARK ANCOL

Make Your Wish

Until 22 November 2012

Come and join METRO's 21st Anniversary celebration.

Look out for the **21st Anniversary** Storewide Offers.

21 Grand Holiday Prizes:

* 4 Round trip tickets to Amsterdam, Korea, New York and Sydney
* 17 Travel Vouchers to your wishful destination

Enjoy the best deal with our **Europe Holiday Package** 8 days 5 nights **only $ 898*** also available packages to Hong Kong and Italy* from Antatour.

*Departure on February 2013. Package based on 5-star accommodation and half board meal. Excluding tipping, travel insurance, airport tax, fuel surcharge and 1% VAT. | Terms and conditions apply.

REWARDS & PRIVILEGE CARD

PONDOK INDAH MALL • PLAZA SENAYAN • BANDUNG SUPERMAL • MAL TAMAN ANGGREK • PACIFIC PLACE
TRANS STUDIO MALL • GANDARIA CITY • CIPUTRA WORLD SURABAYA | www.metroindonesia.com